Домашний ПК

VHS в DVD — оцифровываем видеоархив

NVIDIA ION — теперь на неттопах можно играть



все о компьютерах

№ 6 (126) июнь 2009

www.dpk.com.ua

ATI RADEON HD 4770

лучшая карта за $100



Кулеры

климат-контроль для процессоров





24 дюйма

» Мониторы

переходим на Full HD

Супертест



Тесты: мониторы 24 дюйма, процессорные кулеры, наушники, материнские платы с Socket AM3, SSD vs. HDD

www.dpk.com.ua



6 Игротека



X-MEN ORIGINS: WOLVERINE

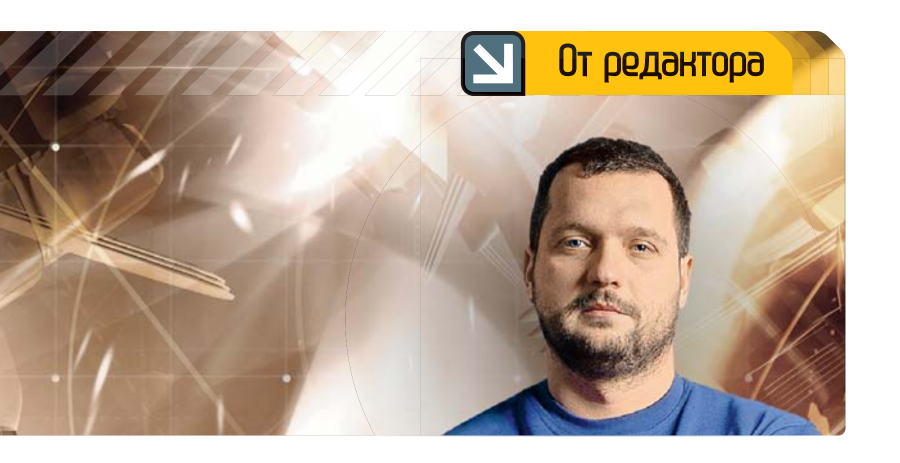
не будите во мне зверя



THE CHRONICLES OF RIDDICK

рецидивист в космосе





16:9

Порой скорость изменений, происходящих в IT-индустрии, просто ошеломляет. Не успели мы свыкнуться с широкоформатными мониторами стандарта 16:10, как в продажу стали активно поступать модели в новом формфакторе 16:9. Более того, все производители объявили об увеличении доли подобных устройств в своих продуктовых линейках до 55–85%. А по мнению аналитиков, к 2012 году мониторам 16:9 будет принадлежать около 95% рынка.

Переход к широкоформатным разрешениям выгоден не только компаниям, которые смогут существенно сэкономить на унификации процессов производства панелей для ЖК-телевизоров и компьютерных мониторов, но и нам с вами, простым пользователям. И дело даже не в более естественной картинке при просмотре фильмов и сериалов (в том числе и в HD-качестве) на моделях с соотношением сторон 16:9. Широкий формат приоритетен и для игр, учитывая, что многие проекты сейчас выпускаются одновременно на всех платформах или портируются с консолей, для которых стандарт 16:9 «родной». Бытует мнение, что работать удобнее на мониторах 4:3, но тут дело лишь за оптимизацией ПО под широкий формат. Надеемся, что выход в конце этого года операционной системы Microsoft Windows 7 подтолкнет создателей софта к адаптации своих продуктов под новые реалии.

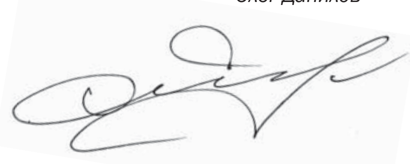
Унификация производства позволяет несколько снизить стоимость готовых изделий. Если еще недавно «народными» считались 19-дюймовые модели, то сейчас таковыми стали устройства с диагональю 22 дюйма, которые стоят уже $180–200. Перестали быть сверхдорогими и недоступными и 24-дюймовые дисплеи – отличный Full HD-монитор, победитель тестирования, опубликованного в этом номере «Домашнего ПК», можно приобрести всего за $350!

Но не стоит забывать, что Full HD-разрешение, а это 1920×1080 пикселов, выдвигает новые требования к видеоподсистеме ПК. Замеры показывают 20–30%-ное падение быстродействия в популярных играх по отношению к устройствам с матрицей 4:3 (у моделей 16:10 результаты еще хуже – 30–35%). К счастью, производители видеокарт решили подыграть пользователям.

Появление чипа ATI Radeon HD 4770, выпускаемого по 40-нанометровой технологии, буквально всколыхнуло рынок. Видеокарты на его основе уже поступили в продажу по цене $110–120 и демонстрируют потрясающие результаты. Но и это не все, выход столь удачной новинки привел к прогнозируемому снижению стоимости старших моделей. Так, цены на Radeon HD 4850 сейчас стартуют с отметки в $130, а Radeon HD 4870 512 МБ можно приобрести всего за $165.

Допускаю, что кого-то приведенные мною в пользу Full HD аргументы не убедят. Зато я уверен, что, посидев буквально пару дней за экраном широкоформатного монитора с большой диагональю, вы уже никогда не захотите вернуться к модели с соотношением сторон 4:3.

Приятного чтения
С наилучшими пожеланиями
Олег Данилов



06 (126), июнь 2009

www.dpk.com.ua

Содержание



Новости

ХардWare

НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД

ТЕСТОВАЯ ЛАБОРАТОРИЯ



Широкоформатные мониторы 24"

с.22

Большие экраны становятся доступнее, сегодня уже можно приобрести Full HD-монитор с диагональю 24" за вполне адекватную сумму. Фактически подобные устройства уже перешли в категорию универсальных.

Наш человек в Антарктиде. Возвращение

с.50

Пятнадцать месяцев назад наш коллега Владимир Гойник отправился в составе XIII Украинской антарктической экспедиции на Белый континент. Что он узнал о себе, Антарктиде и взятой в путешествие технике, читайте в записках зимовщика.



с.84

X-Men Origins: Wolverine

Разработчики решили сделать настоящий брутальный, кровавый и динамичный слешер, и им это удалось. Бутафорская кровь, больше похожая на густой сироп, льется ведрами, отрезанные головы, руки, ноги летят во все стороны.

СофтWare

F1

ИНТЕРНЕТ

Игротека



ITC PUBLISHING
www.itcpublishing.com

Редакция

Главный редактор Олег Данилов
Зам. главного редактора Максим Капинус, Олег Касич
Редакторы Олег Голубович, Александр Птица, Сергей Светличный, Алексей Фингерут
Литературная редакция Юлия Нетунахина, Татьяна Сковородникова
Верстка Наталия Самарина
Дизайн Светлана Медведева
Цветокорректор Евгения Шиндлер
Фотографии Руслан Абсурдов, Александр Макаренко, Андрей Шелухин
Директор по рекламе Ольга Вакулюк
Менеджер по рекламе Ольга Ахметшина
Менеджер по распространению Светлана Радченко



Издательство

Президент, генеральный директор Сергей Арабаджи
Вице-президент, директор по редакционно-издательскому делу Михаил Лаптев
Вице-президент, исполнительный директор Наталия Петровская
Директор по распространению Ольга Галушка
Директор по информационным технологиям Алексей Груша
Арт-директор Евгений Медведев
Директор по маркетингу Виктория Николаева
Директор по интернет-технологиям Владимир Возняк
Менеджер по полиграфии Владимир Бугайчук

Журнал «Домашний ПК», № 6 (126), июнь 2009
Свидетельство о регистрации № 14469-3440ПР, дата регистрации – 09.10.2008
Выходит 1 раз в месяц
Издается с декабря 1998 г.
Учредитель: ТОВ «ІТС Паблішінг»
Издатель: ТОВ «Видавничий дім ІТС»

За содержание рекламной информации ответственность несет рекламодатель. Он также самостоятельно отвечает за достоверность рекламы, за соблюдение авторских прав и других прав третьих лиц, за наличие в рекламной информации необходимых ссылок, предусмотренных законодательством. Передачей материалов рекламодатель подтверждает передачу Издательству прав на их изготовление, тиражирование и распространение.

Редакция не использует в материалах стандартные знаки для обозначения зарегистрированных прав на объекты любого рода собственности. Все указанные в публикациях торговые марки являются собственностью их владельцев.

Мнения, высказываемые авторами, не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Полная или частичная перепечатка материалов журнала допускается только по согласованию с редакцией.

Цветоделение и печать – ОТ «Блиц-принт», г. Киев, ул. Довженко, 3
Цена свободная
Подписной индекс:
без компакт-диска – 23679,
с компакт-диском – 22615
комплект ДПК+DVD и Gameplay+DVD – 94938
в Каталоге изданий Украины

Тираж 40 000 экз.
Адрес редакции:
03110, г. Киев, просп. Краснозвездный, 51

Телефоны:

секретариат	(044) 270-3891
редакция	(044) 275-5922
Факс:	(044) 270-3891
отдел рекламы	(044) 270-3839
	(044) 496-3465
	(044) 496-3462
отдел распространения	(044) 331-0401
	(044) 331-0409
Факс:	(044) 496-3469
E-mail:	dpk@itc.ua
Веб-сайт:	dpk.com.ua



b2b площадка №1

Новый инструмент оптовой торговли

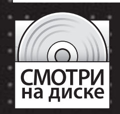


• Просто • Быстро • Удобно

Кратное содержание ДПК-DVD

Полное содержание см. на сайте dpk.com.ua

№ 6 (126), июнь 2009



Публикации, в которых описаны находящиеся на диске программы, помечены этим знаком

Системные требования:
- процессор Pentium II 233 МГц или выше
- 64 МБ оперативной памяти или больше
- DVD-привод
- операционная система Windows XP/Vista



* Материалы о программах вы можете прочесть на страницах, указанных рядом с их названием

Программы

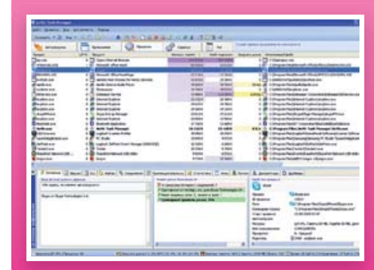
Игры

Драйверы



«King's Bounty: Принцесса в доспехах»

Продолжение полюбившихся приключений в новом мире, с новыми умениями и со многими часами геймплея.



AnVir Task Manager 5.6.0
с. 56

Отличная замена стандартного Диспетчера задач с массой полезнейших дополнительных функций.



Ubuntu 9.04 desktop
с. 62

Один из наиболее популярных дистрибутивов Linux, ориентированный на простоту в установке и использовании.



Battlestations: Pacific
с. 88

Возвращение к тихоокеанским сражениям Второй мировой в удачной комбинации стратегической игры и аркадного симулятора.

Новости

больше новинок на dpk.com.ua

Sanho HyperMac



Первая в мире внешняя батарея для ноутбуков производства Apple – MacBook, MacBook Pro и MacBook Air – разработана компанией Sanho. Потребителям предлагается несколько вариантов устройства емкостью от 60 до 222 Вт•ч. Старшая модель при массе 2,13 кг способна обеспечивать лэптопы питанием в течение 24–32 ч. Кроме того, предусмотрена подзарядка любых гаджетов, оснащенных портом USB. Наименее емкая версия, обладающая отличными массогабаритными характеристиками (125×96×21 мм, 360 г), позволит ноутбуку работать автономно на протяжении 10–13 часов. На все модели HyperMac дается гарантия производителя сроком на один год, и они могут быть перезаряжены до 1000 раз. Стоимость устройств колеблется в пределах $200–500.

Коротко

Новый процессор от Intel

В арсенале компании Intel появился новый двухъядерный процессор Pentium E6300. Он производится по нормам 45-нанометрового технологического процесса на ядре Wolfdale, имеет исполнение LGA775, работает на частоте 2,8 ГГц, содержит 2 МБ кеш-памяти второго уровня и поддерживает частоту FSB 1066 МГц. Ранее индекс E6300 принадлежал Core 2 Duo (1,86 МГц), который с января 2008 года снят с производства.

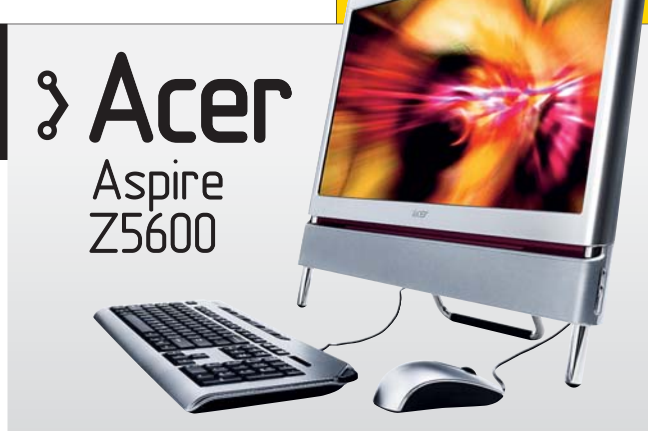


LaCie Data/Share



Оригинальный карманный кард-ридер Data/Share с интерфейсом USB выпускает на рынок компания LaCie. Устройство состоит из двух частей, при этом каждая имеет собственный разъем USB и слот для установки карт памяти. Красная половинка предназначена для «обслуживания» карточек SD, а белая – microSD. Для предотвращения повреждений и компактности при мобильном использовании обе части могут быть соединены USB-коннекторами. Размеры кард-ридера – 70×35×13 мм, цена – $9,99.

Acer Aspire Z5600



Недавно компания Acer анонсировала новый моноблочный ПК Aspire Z5600, в котором все компоненты размещены в корпусе 24-дюймового монитора. Следует отметить, что устройство ориентировано прежде всего на домашнее применение и нацелено на пользователей, требовательных к мультимедийной функциональности, в частности проигрыванию HD-контента.

Seagate Replica



Двумя моделями стильных портативных накопителей (емкостью 250 и 500 ГБ) серии Replica пополнилась линейка внешних устройств хранения информации от компании Seagate. Их габариты и масса одинаковы – 142,6×101,28×18,2 мм и 260 г соответственно. Скорость вращения шпинделя 5400 об/мин. Младшая модель подключается к порту USB напрямую, а старшая – через док-станцию.

Коротко

Смартфоны от ViewSonic

Как стало известно, ViewSonic намерена начать выпуск смартфонов под собственным брендом. Об этом сообщил председатель и главный исполнительный директор компании Джеймс Чу (James Chu). Такое решение объясняется тем, что в настоящее время рынок выдвигает новые требования к экранам устройств, поскольку пользователи хотят иметь модели с большими яркими дисплеями с высокой насыщенностью цветов и достаточным уровнем контрастности. Именно в этой отрасли компания ViewSonic приобрела большой опыт, накопленный при создании LCD-мониторов и телевизоров. И он точно пригодится в данном случае. Технические характеристики аппаратов от ViewSonic и сроки их ожидаемого поступления в продажу пока не сообщаются, но известно, что первый 3G-смартфон появится на рынке Китая, а затем уже в Европе и США. Также напомним, что с недавнего времени к производству аналогичных продуктов приступила и компания Acer.

Lian Li ARMORSUIT PC-P50R



Обновленная версия корпуса для игровых компьютеров ARMORSUIT PC-P50R подготовлена к производству компанией Lian Li. Новинка выполнена из анодированного алюминия и предназначена для установки материнских плат форматов ATX и microATX. Корпус может содержать до девяти устройств 5,25" и до восьми плат расширения.

HP ProBook



Новая линейка ноутбуков ProBook от HP выполнена в минималистском стиле. Впервые продукты этой компании оснащены клавиатурой с разделенными клавишами. Кроме того, они могут похвастаться неплохой начинкой. Устройства будут комплектоваться процессорами Intel и AMD, графическими чипами GMA 4500 или Mobility Radeon 4330, а также выходом HDMI.

3DConnexion Space Pilot Pro



Компания 3DConnexion начала поставки нового устройства для трехмерного позиционирования – SpacePilot Pro. 3D-манипулятор обладает улучшенной функциональностью в области управления моделями и повышенными эргономическими показателями, а также позволяет просматривать списки сообщений, контактов и задач Microsoft Outlook на встроенном полноцветном ЖК-дисплее. Продукт предназначен конструкторам, а его совместное использование с мышью создает дополнительные удобства в их деятельности.

Amazon Kindle DX



Компания Amazon.com представила третье поколение электронной «читалки». Устройство названо Kindle DX. Размер диагонали экрана увеличился на 3,7 дюйма по сравнению с предыдущей моделью и теперь составляет 9,7", тем самым его полезная площадь возросла в 2,5 раза. Встроенные 4 ГБ памяти (пользователю доступны 3,3 ГБ) обеспечат хранение примерно 3,5 тыс. книг.



Shuttle X 5000TA



И еще один моноблок форм-фактора All-in-One-PC в нашем обзоре новостей. Его предлагает компания Shuttle. Модель X 5000TA выполнена на базе двухъядерного Intel Atom с частотой 1,6 ГГц, содержит 1 ГБ оперативной памяти стандарта DDR2, жесткий диск объемом 160 ГБ и встроенное графическое ядро Intel GMA 950. Диагональ сенсорного монитора – 15,6 дюйма, а разрешение 1366×768. Кроме того, в наличии кард-ридер «4 в 1», встроенный звуковой чип 5.1, веб-камера, гигабитовый LAN-интерфейс, модуль Wi-Fi.

MSI Syren Sound Card X-Fi



Компания MSI решила внедриться на рынок компьютерных аудиоустройств, продвигая линейку продуктов под брендом Syren. Звуковая карта Syren Sound Card X-Fi использует фирменные технологии от Creative, поддерживает эффекты объемного звука EAX, умеет работать с 7-канальными аудиосистемами и значительно снижает нагрузку на процессор по сравнению с интегрированными аудиочипами.

Logitech Comfort Wave 450

Вскоре в продажу поступит новая модель клавиатуры Comfort Wave 450 от Logitech. Отметим ее эргономичный волнообразный дизайн, обеспечивающий удобное расположение рук в процессе работы. Кроме того, реализована возможность регулирования угла наклона рабочей поверхности и мягкой подставки для рук, добавлено десять клавиш для быстрого запуска приложений. Предполагаемая цена – $39,99.



Коротко

Google улучшает механизм поиска

Компания Google в очередной раз обновила механизм поиска и анонсировала несколько новых возможностей. Так, функция *Search Options* представляет собой панель инструментов с набором средств, которые позволят более точно и полно описать поисковый запрос. Ведь именно от правильности составления последнего зависит конечный результат и, следовательно, скорость, с которой пользователь получит именно то, что ему требуется. Например, если человека интересуют отзывы о конкретном продукте, то ему будет полезнее ограничить круг поиска обзорами и форумами, а не смотреть рекламные материалы и витрины электронных магазинов. В дальнейшем функциональность *Search Options* планируется развивать.

Samsung I7500



Новый коммуникатор Samsung I7500 построен на базе OS Google Android. В аппарате применяется свежая версия прошивки Android 1.5, предлагающая ряд приятных нововведений, включая удобную экранную QWERTY-клавиатуру, улучшенную анимацию меню и т. д. Усовершенствован также и акселерометр.

LG W2243



Компания LG Electronics сообщила о выпуске новой серии мониторов W43 с разрешением Full HD и соотношением сторон 16:9. Устройства данной серии имеют размеры от 18,5 до 23 дюймов и отличаются стильным дизайном, который подчеркивается слегка закругленными линиями. Дополнительную привлекательность им придают такие функции, как *4:3 in Wide* и *Photo Effects*. Также модели серии W43 характеризуются высоким коэффициентом динамической контрастности – 30 000:1 и временем отклика 5 мс.

ХардWare

БОЛЬШЕ НОВИНОК НА DPK.COM.UA



Наша команда

Олег Голубович
Продукт месяца
материнская плата ZOTAC IONITX-A-E
NVIDIA ION – отличная альтернатива чипсету 945GC для Intel, а в плате ZOTAC IONITX-A-E реализовано все лучшее, что предоставляет данный набор системной логики

Сергей Светличный
Продукт месяца
медиаплеер Sony Walkman NWZ-S738F
Если бы я не купил недавно Sansa Fuze, то, вполне вероятно, выбрал бы именно эту модель Walkman

Олег Данилов
Продукт месяца
мышь Razer Mamba
Razer удалось создать воистину уникальную игровую мышь – лучшую из существующих, если вас не пугает цена



Максим Капинус
Продукт месяца
GPS-навигатор ASUS R600
Могу сказать, что знакомство с новым для меня типом устройств прошло весьма удачно

Олег Касич
Продукт месяца
видеокарта Radeon HD 4770
Плата с новым 40-нанометровым GPU полностью оправдала ожидания – отличный выбор в своем классе, идеальное соотношение цена/производительность

Наши оценки

★★★★★
Один из лучших продуктов в своей категории, лучшее качество по всем ключевым параметрам, отличная покупка.

★★★★★
Достойный внимания продукт, хорошо справляющийся со своими функциями, возможный кандидат на покупку.

★★★★★
Средний продукт по ключевым параметрам, со своими функциями справляется, но ничего выдающегося не демонстрирует.

★★★★★
Продукт, не удовлетворяющий нас своим качеством и/или другими параметрами.

★★★★★
Без комментариев.

Продукты тестируются в своих категориях и ценовых диапазонах. Количество звезд присуждается с учетом параметров цена/качество, цена/производительность или цена/функциональность. Рейтинг может пересматриваться – как снижаться при тестировании с новыми конкурентами, так и повышаться при переходе продукта в более низкую ценовую категорию.

Наши правила

1. Мы оцениваем реальные устройства
Мы тестируем только те продукты, которые можно купить в Украине.

2. Мы всегда говорим то, что думаем
Производители оборудования не могут повлиять на наше мнение о продукте. Мы протестировали тысячи различных устройств, поэтому в состоянии объективно оценить их достоинства и недостатки.

3. Мы знаем, как нужно тестировать
Мы применяем методики тестирования, наработанные специалистами издательского дома ITC Publishing, которые наиболее полно отражают модели использования оборудования в домашних условиях.

4. Мы пишем только о продуктах, заслуживающих внимания
Мы отбираем для обзоров только лучшие устройства, поэтому большинство продуктов на страницах ДПК имеет высокие рейтинги.

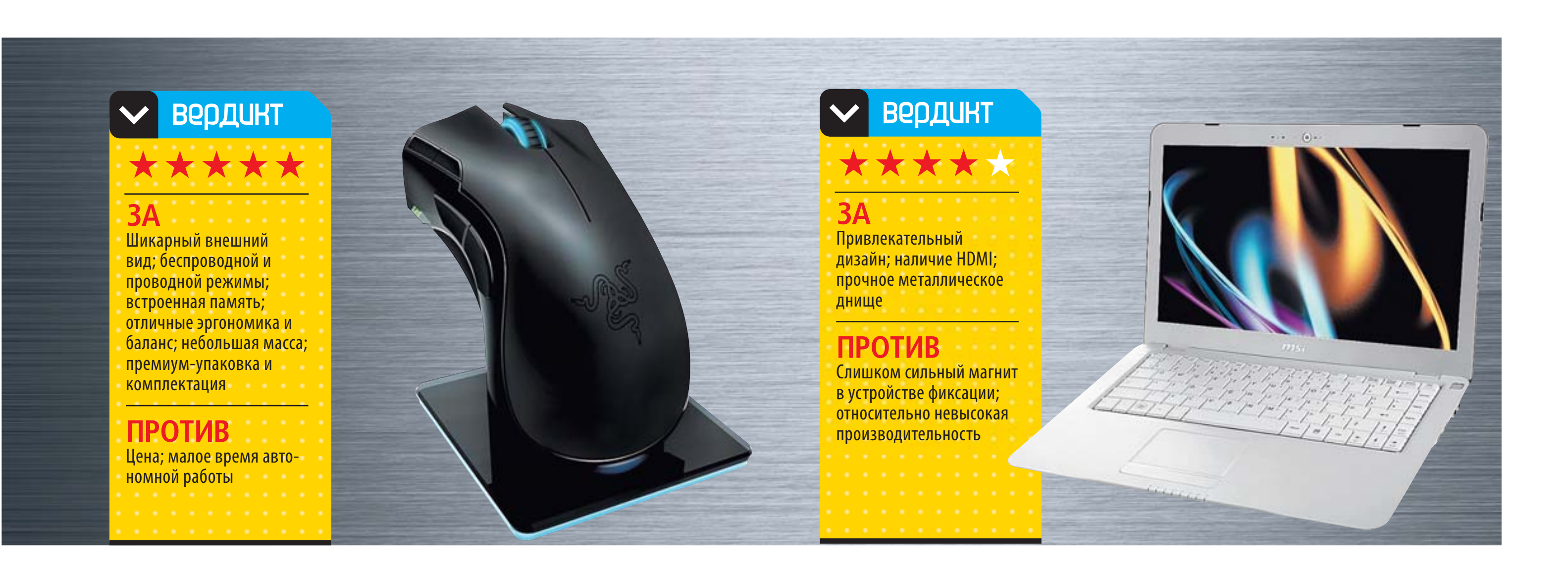
5. Мы слушаем вас
Если вы являетесь владельцем устройства, описанного на страницах ДПК, поделитесь своим мнением с другими на страницах *dpk.com.ua*.



«Выбор редакции: лучшая покупка»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей ценовой категории по параметру цена/качество или цена/производительность. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



«Выбор редакции: лучшее качество»
Победитель Супертеста – лучший продукт в своей категории по параметру качество, производительность или функциональность (соответствие потребностям целевой группы покупателей) без учета ценового фактора. Знак может получить только продукт, имеющий рейтинг 5 звезд.



Razer
Mamba

Беспроводная игровая мышь

Цена – $140

Продукт предоставлен	Eletek, www.eletek.ua
Оптическая система	лазерная, 3.5 G
Разрешение	800/1200/1800/4000/5600 точек/дюйм
Количество кнопок	7
Встроенная память	да
Время работы от батареи	14–72 ч
Хватка	«ладонь»
Габариты и масса	128×70×42,5 мм, 108–129 г

Многих удивил анонс беспроводной игровой мыши от Razer. Попытки создать подобное устройство уже предпринимались, но, увы, высокая масса и низкая частота опроса разочаровали геймеров. Razer сумела решить обе эти проблемы.

Razer Mamba, пожалуй, самая совершенная на сегодня игровая мышь. Устройство имеет эргономичную форму Razer DeathAdder и отличный баланс и оснащено двумя маленькими дополнительными кнопками справа. Аккумулятор несколько утяжеляет заднюю часть, но в целом Mamba весит лишь чуть-чуть больше обычной проводной мыши. Кстати, ее можно легко превратить в таковую, переключив кабель mini-USB от стильной зарядной базы к самой мыши. Для облегчения можно снять и батарею.

Razer удалось поднять частоту опроса Mamba до 1000 Гц как в проводном, так и в беспроводном режимах. Улучшенный сенсор с разрешением до 5600 точек на дюйм показывает просто поразительные результаты, нам, несмотря на все ухищрения, так и не удалось сбить его с толку. Как обычно, заслуживает самых лестных слов механика устройства. Кнопки очень чувствительные и информативные, колесико прокрутки стало еще удобнее благодаря увеличенной ширине и резиновой накладке. Фирменный софт позволяет настроить параметры устройства, уровни чувствительности, макросы, задержки и т. д., причем Mamba оснащена встроенной памятью, и настройки хранятся в самой мыши. В связи с этим скорость работы ПО весьма невысока.

Отдельно надо сказать об упаковке. Ей удалось переплюнуть даже жестяную банку Razer Boomslang Collector's Edition 2007. Беря коробку Razer Mamba в руки, вы понимаете, что стали обладателем уникальной, эксклюзивной вещи – и это чистая правда. Новая мышь стоит своих $140.

MSI
X-Slim X340

Ноутбук

Цена – $1099

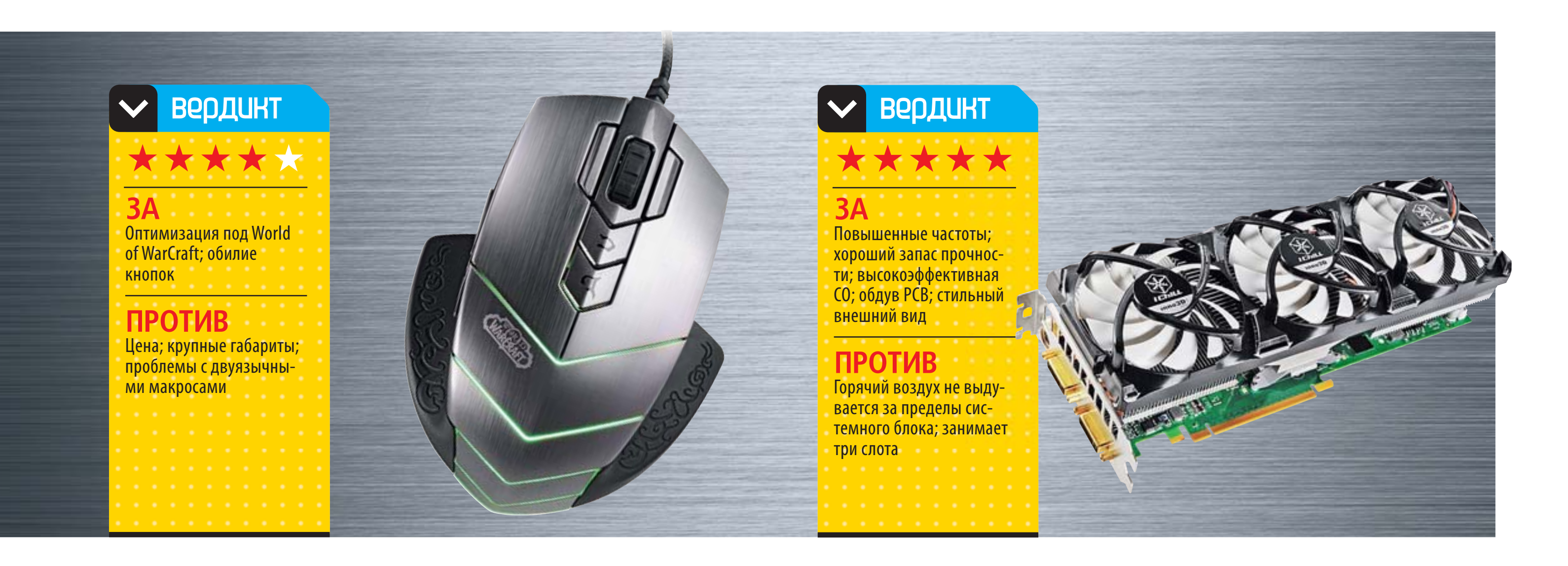
Продукт предоставлен	представительством MSI в Украине, www.msi-ua.com
Процессор	Intel Core 2 Solo SU3300 (1,2 ГГц)
Оперативная память	2 ГБ, DDR2-800
Чипсет	Intel GS45
Экран	13,4" (1366×768), глянцевое покрытие
Яркость экрана, мин./макс.	10/120 кд/м^2
Графический адаптер	Intel GMA 4500MHD
Накопитель	HDD 320 ГБ (5400 об/мин)
Внешние разъемы	2×USB, RJ-45,HDMI, D-sub, наушники, микрофон
Сетевые возможности	Ethernet, Wi-Fi, Bluetooth
Кард-ридер	SD, SDHC, MMC
Дополнительные возможности	веб-камера 1,3 Мп
Аккумуляторная батарея	2150 мА•ч, 14,8 В
Время работы от батареи, режим чтения/полной нагрузки	2 ч 42 мин/1 ч 44 мин
Предустановленная ОС	Windows Vista Ultimate
Габариты и масса	330×224×6–19,8 мм, 1,32 кг

Если вас привлекает стилистика MacBook Air, но вы не готовы к переходу на программную среду Mac OS и высоким затратам, возможно, эта сверхтонкая 13-дюймовая модель от MSI – как раз то, что нужно. MSI X340 имеет абсолютно ровную рабочую поверхность с острыми краями, огромный тачпад клиновидного профиля с единственной клавишей. Днище корпуса металлическое, а внутренние элементы выполнены из белого пластика и отличаются лишь фактурой и цветовым оттенком.

В устройстве установлена 13,4-дюймовая матрица со светодиодной подсветкой и глянцевым покрытием. Качество изображения неплохое, но до отличной оценки не дотягивает – цветовая гамма тяготеет к холодной части спектра, углы обзоры средние.

Все имеющиеся коннекторы расположены на боковых панелях. Передняя и задняя грани ноутбука полностью свободны от разъемов, так как первая слишком заужена, чтобы разместить на ней что-либо, кроме светодиодов индикации, а большую часть второй занимает плоский аккумулятор. Основной клавиатурный блок максимально сдвинут к экрану. Потому, несмотря на крупный тачпад, на рабочей поверхности остается достаточно места для ладоней пользователя.

Что касается оснащения, то выбор аппаратной платформы, основанной на энергоэффективном Core 2 Solo SU3300, продиктован желанием обеспечить приемлемый температурный режим в корпусе ограниченного объема, а также продлить время автономной работы от четырехсекционного аккумулятора небольшой емкости. Обратной стороной такого решения стала не слишком высокая производительность (PCMark05 – 1853 балла). В итоге имеем сверхтонкий и сверхлегкий ноутбук за разумные деньги. Не без недостатков, но в своем ценовом диапазоне он вне конкуренции.



SteelSeries

World of WarCraft MMO Gaming Mouse

Игровая мышь

Цена – $100

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Оптическая система	лазерная
Разрешение	до 3200 точек/дюйм
Количество кнопок	15
Встроенная память	да
Хватка	«ладонь»
Габариты и масса	134×98×47 мм, 120 г



MMO Gaming Mouse имеет огромное количество программируемых кнопок – их здесь целых 15. По умолчанию за ними уже закреплены различные базовые действия в WoW (вызов карты, открытие окна персонажа и т. д.), но с помощью фирменного ПО, выполненного в стиле WoW, на них можно назначить другие функции, а также записать и присвоить любым кнопкам собственные макросы.

В ПО есть поддержка 10 профилей, причем они привязываются к конкретным игровым персонажам. К сожалению, у текущей версии ПО имеются определенные проблемы совместимости с патчем 3.1, поэтому пока что программа персонажей «не видит». Кроме того, на русских серверах наблюдается очень неприятный момент – для корректной работы предустановленных макросов в игре должна быть включена английская раскладка клавиатуры, что создает неудобства при активном общении на русском языке. Пользовательские же макросы, которые в русской версии WoW в подавляющем большинстве двуязычны, нам в редакции заставить работать так и не удалось. Надеемся, что эти проблемы будут устранены в последующих версиях ПО.

Стоит также отметить, что из-за совершенно иного стиля игры с MMO Gaming Mouse придется сравнительно долго осваиваться, особенно геймерам, привыкшим к классическим трехкнопочным манипуляторам, ведь теперь выполнение многих операций, которое было доведено до автоматизма, «перенесется» с левой руки на правую.

В общем, перед нами интересная мышь для опытных игроков в WoW, активно использующих макросы, – новичкам подобная функциональность ни к чему. Кроме того, в силу весьма немаленьких размеров MMO Gaming Mouse подойдет только для больших ладоней, для детей и женщин она будет чересчур велика.

Inno3D

GTX 275 Accelero XXX

Видеокарта

Цена – $269

Продукт предоставлен
SerOl Distribution, www.serol.com.ua

Графический чип	GTX 275
Объем и тип памяти	896 МБ GDDR3
Рабочие частоты (чип/память)	670/2350 МГц
Шина памяти	448 бит
Количество унифицированных процессоров	216

Графический адаптер Inno3D GTX 275 Accelero XXX принадлежит к линейке для энтузиастов, именуемой i-Chill. Продукты этой серии оснащаются высокоэффективными системами охлаждения от Arctic Cooling и зачастую имеют повышенные рабочие частоты. Данная видеокарта не стала исключением. Первое, на что обратит внимание пользователь – впечатляющий суперкулер Accelero XTREME. Из-за него адаптер получился достаточно габаритным и занимает три слота расширения.

Рассматриваемая модель функционирует на частотах 670/2350 МГц (чип/память соответственно), что ощутимо выше рекомендованных для GeForce GTX 275 633/2268 МГц. У Inno3D GTX 275 Accelero XXX хороший запас прочности – нам удалось форсировать тестовый экземпляр до 730/2440 МГц, что является весьма достойным результатом. Анализируемый адаптер демонстрирует ощутимо более высокий уровень производительности, чем его референсные собратья.

Отдельно стоит остановиться на описании применяемой системы охлаждения. Мы уже рассказывали об устройстве кулеров серии Accelero XTREME. Напомним, что в их основе используются пять продольных тепловых трубок. Радиатор разделен на три секции, причем каждая продувается своим вентилятором. Даже на максимальных оборотах их шум не мешает работать за ПК, а на рассматриваемой видеокарте благодаря встроенному регулятору Accelero XTREME почти не слышно. Недостатка у этой СО по сравнению с референсной всего два: большие габариты и неспособность выдувать горячий воздух за пределы системного блока. Однако для категории пользователей, на которую рассчитана GTX 275 Accelero XXX, представительница линейки i-Chill, это вряд ли станет проблемой.

SteelSeries

QcK+ limited edition (Moon)

Игровая поверхность



Цена – $30

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua



Компания SteelSeries запустила новую серию игровых поверхностей Gaming Team Gear с символикой известных команд. За основу взяты хорошо зарекомендовавшие себя модели QcK+ большого размера. Огромные, почти квадратные, яркие и стильные поверхности замечательно выглядят и имеют великолепные характеристики. Гладкая ткань с низкой шероховатостью отлично подходит для любых мышей, мощное прорезиненное основание абсолютно не проскальзывает.

На рассмотренной модели изображен портрет знаменитого Jang «Moon» Jae Ho, живой легенды WarCraft III из клана MYM. Существуют аналогичные коврики с символикой кланов Fnatic, MYM и MiBR. Надеемся, на этом SteelSeries не остановится и порадует нас изделиями с эмблемами других команд.

Единственный недостаток SteelSeries QcK+ limited edition – высокая цена.

Sapphire

HD 4670 512MB GDDR4 PCI-E (11138-17)

Видеокарта



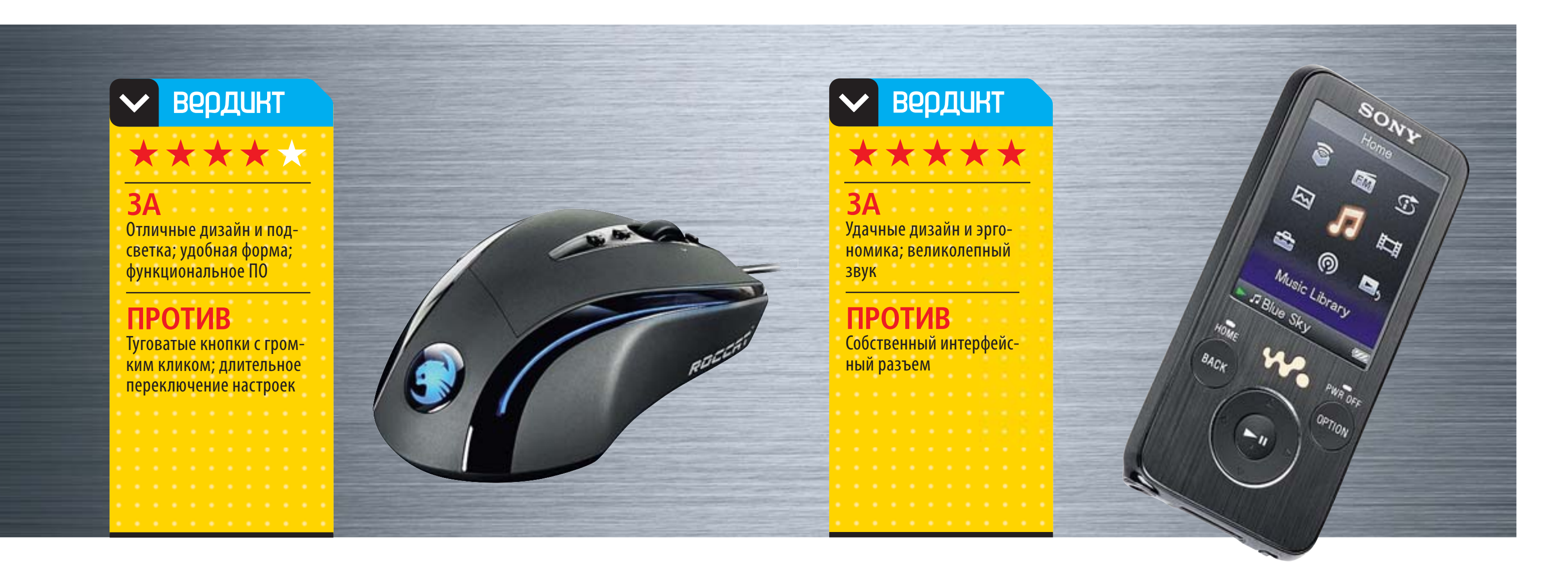
Цена – $90

Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua



Традиционно видеокарты Radeon HD 4670 оснащаются памятью стандарта GDDR3, однако в Sapphire решились на эксперимент: на рассматриваемой модели распаяны микросхемы GDDR4. Для компенсации возросших задержек частота их работы повышена до 2200 МГц (номинал – 2000 МГц), что позволяет HD 4670 512MB GDDR4 PCI-E опережать конкурентов. Впрочем, на равных частотах этот адаптер уступает соперникам, оснащенным GDDR3. Результаты разгона видеопамяти оказались хуже ожидаемых – всего 2256 МГц, которые легко покоряются большинству моделей с привычным типом памяти.

Другая отличительная особенность данной карты заключается в применении практически бесшумной СО от Arctic Cooling, которая отлично справляется со своими задачами. При желании можно повысить обороты вентилятора, улучшив тепловой режим GPU и чипов памяти, оснащенных небольшими радиаторами.



ROCCAT
Kone

Игровая мышь

Цена – 620 грн

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Оптическая система
лазерная

Разрешение
800/1200/1600/2000/2400/3200 точек/дюйм

Количество кнопок
8

Встроенная память
да

Хватка
«ладонь»

Габариты и масса
130×65 мм, 118–138 г

Новая мышь от ROCCAT не выделяется какими-то особенными формами и выглядит вполне традиционно. Несимметричность Kone подразумевает использование правшами, количество кнопок стандартное – две сбоку и три рядом с колесиком прокрутки. На рабочей поверхности размещен фирменный сенсор ProAim и разъем для подключения (!) дополнительных грузиков (в специальной коробке можно обнаружить четыре достаточно габаритные «таблетки» с контактами для автоматического определения добавленного веса). Отметим приятную поверхность из матового пластика и качество сборки, хотя громкий клик и туговатый ход основных кнопок понравится далеко не всем. Тем не менее основные возможности Kone открываются после установки драйвера.

Функциональная утилита ROCCAT Driver Control демонстрирует весь скрытый потенциал мыши, и именно с ее помощью можно обнаружить, что Kone имеет отдельную регулировку цветов четырех зон и логотипа, причем доступная гамма насчитывает 38 оттенков. Кроме того, мышь умеет сама выбирать случайную палитру, «пульсировать» подсветкой и циклически изменять цвета. Играться настройками можно долго, но их применение вызывает длительную паузу.

Дополнительная вкладка позволяет тщательно отрегулировать чувствительность, ускорение и даже откалибровать сенсор посредством встроенной технологии TCU – эту процедуру рекомендуется проводить при смене игровой поверхности. Все настройки записываются в один из пяти профилей, хранящихся прямо в памяти мышки, причем установка драйвера при подключении к другому ПК не понадобится.

Пожалуй, инженерам ROCCAT следует на время забыть об электронике своих устройств и уделить больше внимания эргономике отдельных элементов.

Sony
Walkman NWZ-S738F

Мультимедийный плеер



Продукт предоставлен
Sony, sony.ua

Объем памяти
8 ГБ

Экран
TFT, 2", 320×240 точек

Заявленная автономность
до 40 ч (аудио), до 10 ч (видео)

Форматы аудио
MP3, WMA, AAC

Форматы видео
MPEG-4, WMV 9, AVC (H.264/AVC)

FM-тюнер
есть, память на 30 станций

Дополнительные возможности
встроенная активная система шумоподавления

Габариты и масса
90×43×8 мм, 46 г

* Ориентировочная цена.

Традиционно для Sony выглядит аппарат стильно и строго: корпус целиком металлический, цвет только один – черный. Сборка практически идеальна, никаких люфтов, скрипов или чего-то подобного не наблюдается.

Если игнорировать заявления маркетологов, уверяющих, что NWZ-S738F предоставляет «первоклассное видео», то можно сказать, что экран у плеера отличный – достаточно большие диагональ и разрешение, высокое качество изображения. Для видео, конечно, 2" маловато, но для всего остального хватает с лихвой.

Навигация по фонотеке осуществляется только по метаданным, доступ к файловой системе отсутствует. Звук, как и следовало ожидать, просто великолепный, на наш взгляд – один из лучших среди плееров.

Изюминкой NWZ-S738F является встроенный «шумодав», работающий только с комплектными наушниками. Они довольно хороши и прекрасно подходят для транспорта. Интересно, что в отличие от большинства подобных схем система шумоподавления в данном плеере практически не вносит искажений в звуковую картину, что очень приятно. При желании ее можно отключать, специальный ползунок расположен на нижнем торце.

В плане функциональности, кроме шумоподавления, никаких других сюрпризов нет – возможности у плеера вполне традиционны. Стоит разве что отметить несколько неожиданное, как для продукции этого производителя, наличие радиоприемника. Он весьма минималистичен (нет ни *RDS*, ни функции записи), зато качество приема довольно высокое.

Thermaltake

SOrb

Кулер для видеокарт





Продукт предоставлен
IT-Link, www.it-link.com.ua

* Ориентировочная цена.



Рассматриваемый продукт выполнен на базе двух S-образных тепловых трубок. Алюминиевый радиатор продувается довольно мощным вентилятором, снабженным синей подсветкой. Thermaltake SOrb (SuperOrb) шумноват в работе. Поскольку в комплекте отсутствует регулятор оборотов, любителям тишины придется использовать альтернативные решения.

Впрочем, кулер достаточно производительный и к тому же обеспечивает обдув PCB и памяти графических адаптеров. Его запаса прочности с лихвой хватит для отвода тепла от среднеуровневых видеокарт, а благодаря универсальному креплению SOrb переживет не один апгрейд графической подсистемы. Поставляемым в комплекте радиаторам и термопасте также найдется достойное применение. Впрочем, во многом популярность модели определит ее рыночная стоимость.

HIS

HD 4830 IceQ 4 512MB (256bit) GDDR3 PCIe

Видеокарта



Цена – $110

Продукт предоставлен
представительством HIS в Украине, www.hisdigital.com



Данный продукт от HIS оборудован тихой и производительной СО IceQ 4, одной из лучших в классе. Она работает практически бесшумно, выдувая при этом горячий воздух за пределы системного блока. Кожух турбины светится в ультрафиолетовых лучах, так что рассматриваемая модель приглянется моддерам. Частоты карты по умолчанию установлены на рекомендованном уровне – 575/1800 МГц. HDMI-выход реализован через специальный переходник. Конечно, в номинальном режиме HIS HD 4830 IceQ 4 512MB (256bit) GDDR3 PCIe уступает в быстродействии старшим и более дорогим адаптерам Radeon HD 4850. Однако этот недостаток легко исправить разгоном, пользователь же получит отменную СО, не переплачивая, – стоимость видеокарты очень гуманна, на уровне заурядных референсных моделей от конкурентов.



Sound Blaster
X-Fi Go!

Звуковая USB-карта с флеш-накопителем

Цена – $70

Продукт предоставлен
Creative, www.creative.com

Интерфейс	USB 1.0
Число каналов	2.0/2.1
Частоты сэмплирования, кГц	48
Разрешение, бит	16 (запись и воспроизведение), 24 (запись)
Соотношение сигнал/шум	≥96 дБ
Аналоговые входы-выходы	микрофон/линейный вход, наушники/линейный выход
Встроенная память	1 ГБ (800 МБ свободно)
Скорость чтения/записи, КБ/с	700/600

Компания Creative наконец-то выпустила портативную звуковую карту с интерфейсом USB, она не только выглядит как флеш-накопитель, но и действительно содержит 1 ГБ встроенной памяти. Стоит вставить X-Fi Go! в свободный слот, как ее найдет Windows, после чего она сразу готова к работе. Однако для использования любых расширенных функций требуется инсталляция драйверов и ПО, хранящихся прямо под рукой – на встроенном накопителе. Правда, модуль автообновления предложит выкачать еще 300 МБ новых версий и дополнительного ПО из Интернета.

Картой поддерживаются фирменные технологии Creative CMSS-3D и Crystalizer, модуль VoiceFX позволяет применять к голосу с микрофона ряд забавных эффектов. Геймерам X-Fi Go! предлагает поддержку EAX Advanced HD (силами CPU), технологии Alchemy и стандарта OpenAL. Имеется 10-полосный эквалайзер, из знакомых по настольным моделям X-Fi режимов присутствует только *Entertainment Mode*.

Логотип с буквами «X-Fi» красиво светится во время работы, на корпусе расположен переключатель защиты от записи. Глянцевая поверхность симпатична, но быстро царапается, сзади использован более практичный матовый пластик. Размеры позволяют с легкостью носить устройство в кармане, но соседний USB-разъем все-таки блокируется. 15-сантиметровый USB-удлинитель не только решает эту проблему, но и не дает случайно выломать торчащую из гнезда карту.

X-Fi Go! предлагает только стереозвук, однако главное ее достоинство – высокое качество звучания, свойственное более серьезным моделям Creative. Больше всего это оценят владельцы ноутбуков, интегрированное аудио которых обычно весьма посредственное, а возможности апгрейда ограничены.

Sapphire
Vapor-X HD4870 1G

Видеокарта

Цена – $240

Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua

Видеочип	RV770
Частота чипа/памяти	750/3600 МГц
Объем видеопамяти	1 ГБ GDDR5
Шина памяти	256 бит
Количество унифицированных шейдерных процессоров	800
Число текстурных блоков/блоков растеризации	40/16
Длина печатной платы	240 мм
Видеоразъемы	DVI-I, D-sub (VGA), HDMI

Данная модель от Sapphire относится к новой линейке графических адаптеров Vapor-X, в которых используются кулеры с миниатюрной испарительной камерой (технология Vapor Chamber Technology). Принцип работы такой СО базируется на рециркуляции хладагента, испаряющегося на горячей поверхности вакуумной камеры и конденсирующегося на холодной, что улучшает теплопроводность конструкции. Ранее аналогичные решения Sapphire уже применяла для кулеров некоторых моделей из серий Toxic и Atomic.

Рассматриваемая видеокарта основана на оригинальной PCB синего цвета. Частоты чипа и памяти соответствуют рекомендованным для Radeon HD 4870 – 750/3600 МГц. Шестнадцать микросхем ОЗУ емкостью 512 Мб расположены с обеих сторон печатной платы, по восемь на каждой. Для охлаждения чипов, находящихся с обратной стороны PCB, предусмотрен дополнительный радиатор. Также массивная алюминиевая конструкция закреплена на элементах силовой подсистемы. Кулер имеет двухслотовую конфигурацию с габаритным 75-миллиметровым вентилятором. Отметим хороший алгоритм регулировки работы последнего: обороты плавно повышаются/снижаются по мере изменения температуры GPU, потому такие переходы практически незаметны для пользователя. При минимальной нагрузке частота вращения вентилятора находится в диапазоне 900–1100 об/мин, а при максимальной увеличивается до 2300–2500 об/мин, но даже в этом случае из-за особенностей крыльчатки издаваемый шум незначителен, а температура ядра удерживается на уровне 70–75 °C.

Vapor-X HD4870 1G – производительная видеокарта с гораздо более тихой системой охлаждения, чем у адаптеров с СО референсного образца. Она наверняка заинтересует тех, кто ценит тишину и готов за это доплатить.

Samsung
S1 Mini (HXSU012BA)

Внешний жесткий диск





Цена – $115

Продукт предоставлен представительством Samsung в Украине, www.samsung.ua

вердикт

★★★★★

ЗА Компактные габариты; малый вес; хорошая производительность

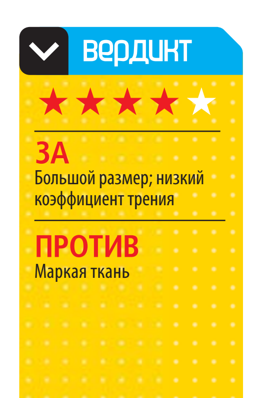
ПРОТИВ Практически нет

В накопителях линейки S1 Mini используются винчестеры формфактора 1,8", аналогичные устанавливаемым в самые компактные мобильные ПК и MP3-плееры. Новинка заметно меньше любого 2,5-дюймового внешнего HDD, при этом ее вес составляет всего 91 грамм. Дизайн прост, но элегантен. Узор на верхней панели придает оригинальности, а металлизированная рамка подчеркивает контур, дополнительно скрадывая и без того небольшие габариты устройства. Средняя скорость чтения/записи HXSU012BA находится на уровне 25,5 МБ/с, а время доступа составляет 20,5 мс. Помимо рассмотренного 120-гигабайтового накопителя в линейке S1 Mini также имеется модель объемом 160 ГБ. Эти миниатюрные внешние жесткие диски станут идеальным выбором для тех, кому привычные портативные HDD кажутся неоправданно громоздкими, а флеш-диски не подходят по объему или цене.

ROCCAT
Taito

Игровая поверхность





Цена – $20

Продукт предоставлен Eletek, www.eletek.ua

вердикт

★★★★☆

ЗА Большой размер; низкий коэффициент трения

ПРОТИВ Маркая ткань

В прошлом году мы уже познакомились с игровыми поверхностями компании ROCCAT на примере сверхгладкого коврика с покрытием из микрокристаллов ROCCAT Sense. Новая разработка студии, ROCCAT Taito, тоже несет в себе инновации.

Для того чтобы выровнять неравномерность структуры ткани, вызванную взаиморасположением волокон текстиля, поверхность Taito подвергается тепловой обработке, во время которой на нее наносится точечный микроузор. При этом разрешение по осям *x* и *y* становится одинаковым. Коврик обладает низким коэффициентом трения, приятный на ощупь и отлично подходит для всех типов игровых мышей. Резиновое основание исключает проскальзывание, а рабочая сторона имеет повышенный ресурс жизни.

Цена ROCCAT Taito достаточно умеренная, единственный недостаток изделия, по нашему мнению, – слишком маркая ткань.

Radeon HD 4770: очередная революция в бюджетном сегменте

Олег Голубович

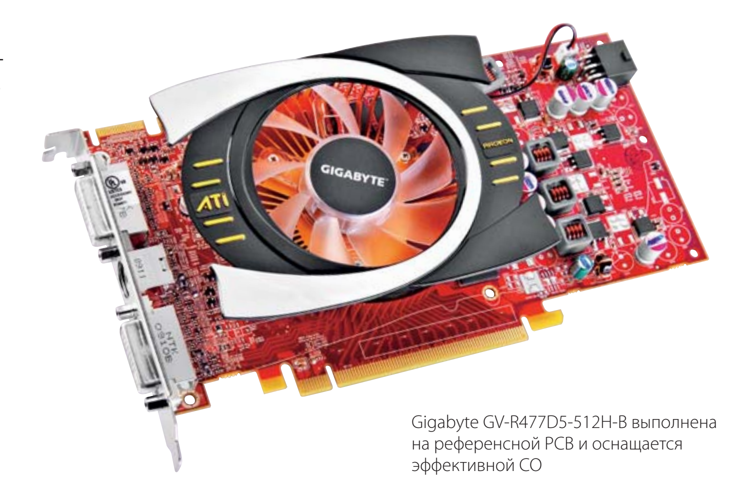
Известно, что наибольшим спросом на рынке пользуются графические адаптеры стоимостью около $100. Продажи карт данной категории во многом определяют финансовые успехи чипмейкеров. В прошлом номере мы провели сравнительное тестирование перспективных Radeon HD 4670, являющихся лучшим предложением в классе до $90–100, однако не всегда способных удовлетворить запросы требовательных игроманов.

Хотите больше – пожалуйста: свежеанонсированный Radeon HD 4770 во многом является революционным продуктом, которому суждено занять нишу $100–120 и заменить собой HD 4830 и, возможно, даже HD 4850.

Графическое подразделение AMD традиционно оттачивает новый техпроцесс в бюджетном сегменте. Долгожданный переход на 40-нанометровые нормы производства осуществлен именно по такой схеме. Более совершенная технология впервые реализована в чипе RV740, который дал жизнь видеокартам Radeon HD 4770. В архитектурном плане новинки мало отличаются от представителей семейства HD 48x0 – даже базовая структурная формула GPU равна таковой у HD 4830, хотя число транзисторов уменьшилось и внесены мелкие усовершенствования. При этом частота работы ядра составляет 750 МГц против 575 у старшего собрата. Шина памяти имеет ширину 128 бит, однако пропускная способность сохранена на высоком уровне благодаря применению быстрых микросхем памяти стандарта GDDR5.

Рекомендованная AMD цена модели составляет $109, но розничная стоимость в торговых точках будет традиционно немного выше. Впрочем, это не должно смутить потенциальных покупателей, ведь за Radeon HD 4830 просят столько же. Что может противопоставить старшему собрату рассматриваемая новинка – демонстрируют результаты тестирования.

Пока остановимся на описании графического адаптера. HD 4770 выполнен на сравнительно сложной PCB и оснащен мощной подсистемой питания. Охлаждение GPU в случае с тестовой Gigabyte GV-R477D5-512H-B поручено кулеру, хорошо знакомому нам по продуктам ASUS, Power Color и др. Референсные карты оборудованы двухслотовой турбиной, выдувающей горячий воздух за пределы системного блока. Зачем 40-нанометровому GPU разъем дополнительного питания – неясно, ведь даже предварительные замеры показывают, что один слот PCI Express x16 (75 Вт) способен с лихвой удовлетворить потребности данной модели.



Gigabyte GV-R477D5-512H-B выполнена на референсной PCB и оснащается эффективной СО

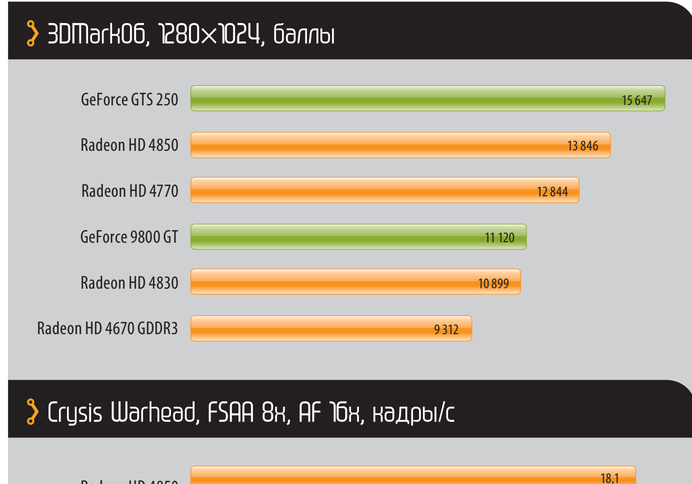
Radeon HD 4770 демонстрирует поистине фантастический уровень быстродействия! Эта карта существенно опережает и GeForce 9800 GT, находящуюся в аналогичной ценовой категории, и HD 4830, часто вплотную приближаясь к одному из недавних лидеров сегмента middle-end – Radeon HD 4850. Новинке от AMD вполне под силу тягаться и с более дорогой GeForce GTS 250, поэтому нам сейчас сложно сказать, что сможет противопоставить NVIDIA в качестве ответа. Имеющийся экземпляр с номинальных 750/3200 МГц смог разогнаться до 830/4000 МГц, обеспечив тем самым хороший прирост быстродействия.

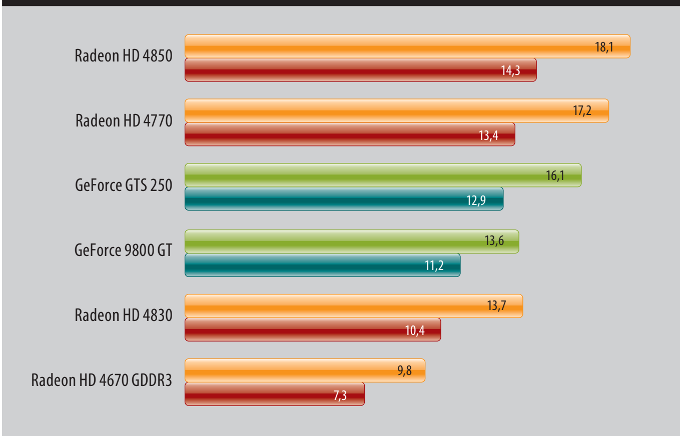
Можно с уверенностью говорить о том, что Radeon HD 4770 заменит собой более дорогой в производстве Radeon HD 4830 и, возможно, даже Radeon HD 4850. Подобный шаг выглядит вполне резонным, ведь сокращение издержек при выпуске массовых адаптеров сейчас актуально как никогда. Рассматриваемая модель имеет уникальный набор характеристик: современный 40-нанометровый GPU, низкое энергопотребление, скоростную память GDDR5, высочайший уровень быстродействия. Карта за ~$120 предлагает пользователям возможности, год назад присущие лишь графическим адаптерам более высокого класса. Radeon HD 4770, бесспорно, произвел мини-революцию в бюджетном сегменте и является блестящей победой AMD.

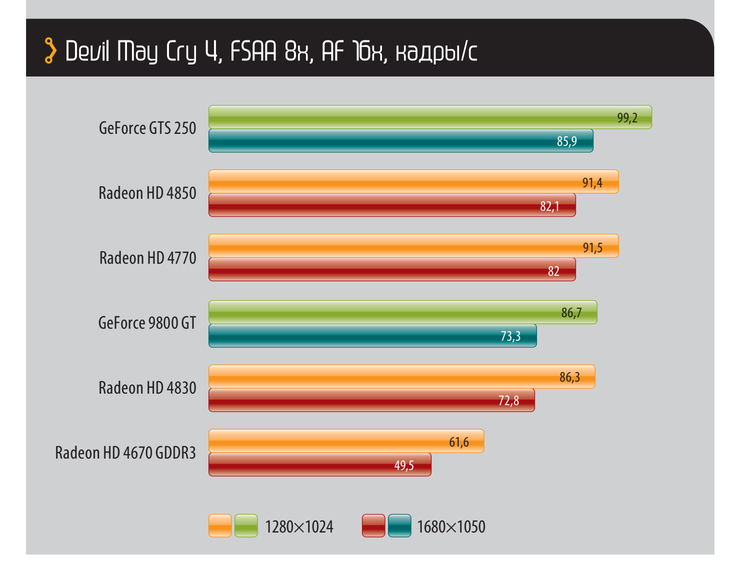
Технические характеристики видеокарт

Модель	ATI Radeon HD 4670	ATI Radeon HD 4770	ATI Radeon HD 4830	ATI Radeon HD 4850	NVIDIA GeForce 9800 GT	NVIDIA GeForce GTS 250
Ядро	RV730	RV740	RV770	RV770	G92b	G92b
Техпроцесс производства GPU, нм	55	40	55	55	55	55
Количество транзисторов, млн шт.	514	826	956	956	754	754
Потоковые процессоры/TMU/ROP, шт.	320/32/8	640/32/16	640/32/16	800/40/16	128/64/16	128/64/16
Частота GPU*, МГц	750	750	575	625	600/1500	738/1836
Частота памяти, МГц	500 (1000),1000 (2000)	800 (3200)	900 (1800)	1000 (2000)	900 (1800)	1100 (2200)
Объем, тип памяти	512/1024 МБ DDR2/GDDR3	512 МБ GDDR5	512 МБ GDDR3	512 МБ GDDR3	512 МБ GDDR3	512/1024 МБ GDDR3
Шина памяти, бит	128	128	256	256	256	256

*Для видеокарт NVIDIA указаны отдельно частоты ROP и шейдерного блока.







Продукты предоставлены

ASUS	MTI, www.mti.ua
be quiet!	Revoltec, www.revoltec.com.ua
Gigabyte	Представительство Gigabyte в Украине, www.gigabyte.ua
G.Skill	«1-Инком», www.1in.com.ua
HIS	Представительство HIS в Украине, www.hisdigital.com
Intel	Intel, www.intel.ua

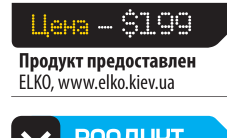
Конфигурация тестового стенда

Процессор	Intel Core i7 965 @ 4 ГГц
Материнская плата	ASUS Rampage II Extreme
Оперативная память	G.Skill Perfect Storm F3-16000CL9T-6GBPS
Блок питания	be quiet! Straight Power 700W (E6)
Операционная система	Windows XP SP2

Ионный допинг для Атома: тестирование NVIDIA ION

Олег Голубович, Евгений Пугач

Компактные системы, зачастую основанные на материнских платах форм-фактора mini-ITX, стремительно завоевывают популярность. Быстродействия процессора Atom, являющегося их ядром, зачастую достаточно для решения офисных задач. Однако когда речь заходит о мультимедийных возможностях ПК, все сводится к одному: чипсет Intel 945GC, часто применяющийся в паре с этим CPU, существенно ограничивает функциональность системы. Впрочем, есть многообещающая альтернатива – платформа NVIDIA ION. Впервые продемонстрированная публике еще на CES 2009 в виде готового миниатюрного HTPC, она наконец-то находит свое применение в компонентах для розничного рынка.



Продукт предоставлен
ELKO, www.elko.kiev.ua



ZOTAC IONITX-A-E – пожалуй, самая функциональная материнская плата на базе платформы NVIDIA ION из доступных на рынке

То, что мультимедийные ПК на базе миниатюрных плат в обозримом будущем вытеснят своих полноразмерных собратьев, сегодня мало у кого вызывает сомнение. Выпустив семейство процессоров Atom, Intel сделала огромный вклад в популяризацию формфактора mini-ITX. Пожалуй, единственное, что сдерживало массовое применение таких продуктов в компьютерах класса HTPC, – ограниченные возможности проигрывания видео высокой четкости, с которым не могли справиться ни CPU, ни графические акселераторы серии GMA 9x0 – о стандарте 1080i/p приходилось забыть.

Анонс NVIDIA собственной платформы для Atom совершил переворот в данном сегменте. Еще бы, ведь о мультимедийных возможностях чипсета GeForce 9400, используемого в ION, почти что ходят легенды. Наши тесты и отзывы о лучшем решении для ПК на базе плат с интегрированными GPU отображены в «Домашнем ПК», № 2, 2009. Платформа ION оснащена одноименным GPU, поддерживающим DirectX 10. Чип имеет 16 унифицированных процессоров, работает на частоте 450 МГц, шейдерный домен – 1100 МГц. В отличие от систем на базе Intel 945GC детище NVIDIA может работать с памятью в двухканальном режиме и совместимо не только с DDR2, но и с DDR3. Чипмейкер гарантирует проигрывание видео высокой четкости стандартов 1080i/p силами GPU. Графический чип поддерживает все типы видеовыходов – HDMI, Dual-Link DVI, DisplayPort, D-sub. Системы на базе ION могут оснащаться одно- или двухъядерными процессорами семейства Atom (в первую очередь N230 и N330). В отличие от решений на базе логики Intel здесь применяется высококачественный звуковой кодек класса HDA (Azalia).

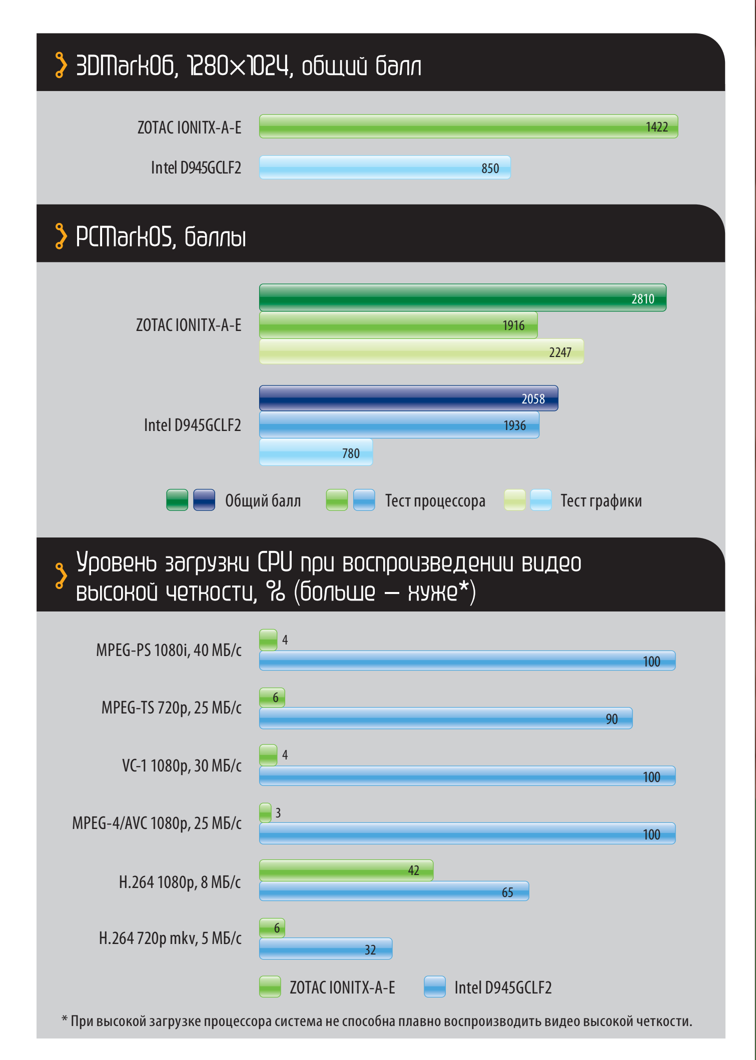


Готовые решения (миниатюрные неттопы класса «все в одном») на базе ION партнеры NVIDIA демонстрировали на выставках CES и CeBIT, и вот пришло время материнских плат. Первой в редакцию попала ZOTAC IONITX-A-E (ее производитель известен своим неравнодушным отношением к формфатору mini-ITX). На PCB распаян двухъядерный процессор Atom N330 (1,6 ГГц). В этом продукте реализованы практически все возможности, заложенные в чипсет. Приятным дополнением служит модуль беспроводной связи Wi-Fi стандарта 802.11n, который занимает единственный разъем mini-PCI-E.

Как показало тестирование, система на базе ION, невзирая на достаточно прожорливый чипсет, в работе греется несильно. Радиатор платы ZOTAC IONITX-A-E продувается вентилятором, практически не слышным в работе.

Что касается результатов тестирования, рассматриваемый продукт полностью оправдал наши ожидания. Платформа ION в паре с CPU Atom N330 способна обеспечить не только плавное проигрывание HD-видео, но и, в отличие от конкурирующего решения, приемлемое количество кадров в современных игровых приложениях (естественно, при невысоких настройках). Имеющихся возможностей с лихвой хватит желающим собрать компактный и прохладный медиацентр, не жертвуя функциональностью, а начинающие геймеры смогут использовать его как игровой ПК.

Как показывает практика, у NVIDIA ION большое будущее. Пока на смену не пришли другие наборы системной логики, эта платформа остается лучшим допингом для CPU семейства Intel Atom, выводя возможности системы на совершенно новый уровень. Правда, активное распространение продуктов на базе детища калифорнийцев – нетбуков, неттопов, HTPC – может сдержать ценовой фактор, ведь чипсет GeForce 9400 отнюдь не дешев. Поэтому определяющим для большинства потенциальных покупателей станет продуманность ценовой и маркетинговой политики производителей.



Характеристики наборов системной логики

	NVIDIA ION	Intel 945GC
Чипсет	NVIDIA GeForce 9400	Intel 945GC + ICH7
Системная шина, МГц	вплоть до 1333	533
Тип поддерживаемой памяти	двухканальная DDR2-800/ DDR3-1333	одноканальная DDR2-533
PCI-Express	x16 (один), x1 (четыре)	x1 (два)
USB	до 14	8
SATA II	6, поддержка RAID 0, 1, 0+1, 5	2
Графическое ядро	GeForce 9400 GPU	Intel GMA900/GMA950
Видеовыходы	Dual-Link DVI, D-sub, HDMI, DisplayPort	D-sub, DVI (реализуется редко)
Звуковая подсистема	HDA (Azalia)	AC97

Продукты предоставлены

ASUS	MTI, www.mti.ua
Inltel	Представительство Intel в Украине, www.intel.ua
Kingston	Представительство Kingston в Украине, www.kingston.com
Patriot	«Техніка для бізнесу», www.tdb.com.ua
ZOTAC	ELKO, www.elko.kiev.ua

Конфигурация тестового стенда

Материнские платы	Intel D945GCLF2 (Intel Atom 330 + Intel 945GC)
	ZOTAC IONITX-A-E (Intel Atom 330 + NVIDIA GeForce 9400)
Оперативная память	Kingston KHX6400D2LLK2/2GN (2×1 ГБ DDR2-800)
Накопитель	Patriot Warp v.2 128 ГБ (SSD)
Блок питания	ASUS ATX-450B
Операционная система	Windows XP SP3



Расширяем горизонты:
тест мониторов 24"

Владимир Марчук,
Тарас Олейник

Большие экраны становятся доступнее, сегодня уже можно приобрести Full HD-монитор с диагональю 24" за вполне адекватную сумму. Фактически подобные устройства визуализации переходят в категорию универсальных. Они пригодны как для работы с ПК, так и для просмотра видео и телевизионных программ. При этом экраны с диагональю 24 дюйма имеют привычные шаг пикселов, физическое разрешение и размер изображения и не требуют дополнительных настроек для комфортной работы с современными операционными системами. Без сомнения, дисплей такого размера будет востребован в домашнем развлекательном комплексе, именно потому для них становится актуальной поддержка цифрового интерфейса HDMI, наиболее популярного в бытовой видеотехнике.

Просмотр видео на подобного рода мониторах более чем оправдан, но стоит учитывать, что все участники тестирования выполнены на панелях TN+Film, имеющих ограниченные вертикальные углы обзора, потому устроить киносеанс для большой компании будет не так и просто. Максимальная яркость экрана тоже немаловажна для такой модели применения.

В данном тестировании мы попытались оценить потребительские качества новинок с «киношным» соотношением сторон 16:9 и разрешением 1920×1080, популярность которых растет, а также продуктов на матрицах предыдущего поколения (1920×1200 точек) с более привычным для широкоформатных устройств соотношением 16:10.

Фото Руслана Абсурдова

Соотношение сторон экрана 16:9



Acer H243H

№6/2009 Домашний ПК
ЛУЧШАЯ ПОКУПКА
★★★★★



Продукт предоставлен
представительством Acer в Украине, www.acer.ua

Монитор Acer H243H предназначен в первую очередь для домашнего использования, так как он отличается высокой заявленной скоростью реакции элементов матрицы. Это подтвердилось в процессе тестирования – время включения и выключения ячеек субъективно равное, шлейфы за контрастными объектами незаметны ни на темном, ни на светлом фоне. Цветовые артефакты не возникают и при быстром перемещении областей разной яркости, поэтому модель отлично подходит для демонстрации динамичных сцен в видео и играх. Дополнительным привлекательным фактором для пользователя послужат сенсорные виртуальные кнопки управления встроенным меню. Они подсвечиваются при включенном дисплее и не видны при выключенном. Их чувствительность вполне приемлема, но использование потребует некоторого привыкания.

Субъективное восприятие картинки наилучшее при установках яркости/контрастности 53/35%, в случае их увеличения изображение пересвечивается, что приводит к насыщению в светлых областях. Обзор снизу под острыми углами может даже инвертировать изображение, отклонения по горизонтали влияют намного слабее.

Из доступных режимов цветности стоит выбрать *Пользовательский* или *Теплый*. Впрочем, измеренные параметры в них практически равны: температура плавно перетекает от 9000K к 6000K в соответствии с графиком изменения синего компонента «триады» RGB; гамма очень близка к значению 2,2 во всем диапазоне уровней серого. Мощность подсветки позволяет монитору иметь светимость в пределах 49–213 кд/м² и очень неплохую равномерность – 93%. При этом максимально приятная для глаз достигается при значении яркости 53%.

вердикт



ЗА
Доступная цена; высокая скорость; хорошая равномерность подсветки

ПРОТИВ
Немного пересвеченная картинка; ограниченные углы обзора

Технические характеристики

Разрешение	1920×1080
Шаг пикселов	0,276 мм
Тип матрицы	TN+Film
Время реакции матрицы	2 мс (GtG)
Заявленная яркость	300 кд/м²
Измеренная яркость, мин./макс.	49/213 кд/м²
Заявленная динамическая контрастность	40 000:1
Измеренная контрастность	910:1
Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)	160/160°
Видеоинтерфейсы	VGA, HDMI, DVI-D
Равномерность подсветки	93%
Предпочтительный режим цветности	Warm
Габариты (Ш×Г×В) и масса	575×172×425 мм, 5,3 кг



Acer P244W

Цена – $350

Продукт предоставлен
представительством Acer в Украине, www.acer.ua

Модель P244W еще больше ориентирована на домашнее использование. Она оснащена двумя входами HDMI (кабель DVI-HDMI в комплекте поставки), но не имеет DVI. Монитор оборудован съемными навесными динамиками необычного дизайна, пристегивающимися к ножке основания, благодаря чему его мультимедийные возможности расширились.

Навигация по встроенному меню, как и у предыдущей модели, осуществляется с помощью подсвеченных сенсорных кнопок, которые работают без сбоев. Особенностью монитора стало то, что при установленном по умолчанию в адаптере скорости обновления экрана 60 Гц он не мог растянуть картинку на всю поверхность матрицы, оставив по сторонам рамки шириной около сантиметра. Снижение кадровой частоты до 50 Гц устранило проблему.

Субъективное восприятие фотографий было наилучшим при установке регуляторов яркости/контраста 13–14%, но все же картинка оставалась пересвеченной, о чем свидетельствует относительно высокая минимальная светимость 89 кд/м². Максимальное значение 243 кд/м² позволяет смотреть на изображение с большого расстояния в условиях умеренного внешнего освещения.

Углы обзора ожидаемы для устройства с матрицей TN: при взгляде сверху картинка высветляется, а снизу – затемняется до инвертирования. По горизонтали ограничение существенно меньшее, можно комфортно смотреть на изображение, и нет необходимости находиться непосредственно перед монитором.

Режимы цветности обеспечивают температуру серого близкую к 6000K при выборе *Warm* и около 7000K – с пользовательскими настройками. В режиме *Cool* данный параметр нестабилен, он изменяется от 10 000K до 8000K в тенях и светах соответственно.

вердикт



ЗА
Доступная цена; дополнительные динамики

ПРОТИВ
Завышенная минимальная яркость; отсутствие DVI

Технические характеристики

Разрешение	1920×1080
Шаг пикселов	0,276 мм
Тип матрицы	TN+Film
Время реакции матрицы	2 мс (GtG)
Заявленная яркость	300 кд/м²
Измеренная яркость, мин./макс.	89/243 кд/м²
Заявленная динамическая контрастность	20 000:1
Измеренная контрастность	1016:1
Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)	170/160°
Видеоинтерфейсы	VGA, 2×HDMI
Равномерность подсветки	88%
Предпочтительный режим цветности	User
Габариты (Ш×Г×В) и масса	568×207×417 мм, 5,7 кг

Соотношение сторон экрана 16:9



Benq M2400HD

Цена – $380

Продукт предоставлен
«Ингресс», www.ingress.com.ua

Предназначенная для использования в развлекательных целях, модель M2400HD привлекает внимание прежде всего своим дизайном. Управление осуществляется с помощью обычных кнопок, расположенных на правом торце корпуса, – пользоваться ими удобно.

Наиболее приемлемое изображение наблюдается при выборе параметров яркости/контрастности 33–35% и цветовом профиле *Reddish*. В этом режиме цветовая температура плавно изменяется от 7000K в светлых до чуть менее 6000K в темных областях – приятная стабильность.

Качество статического изображения очень хорошее, и если не завышать контрастность картинки, оттенки передаются с плавными переходами, без цветовых артефактов. Правда, насыщение по белому наступает уже при установке 60–65% контрастности.

Измеренная равномерность подсветки составляет 89% – результат, вполне подходящий для использования устройства в развлекательных целях. Максимум яркости белого поля расположен в центре и области правого верхнего угла. Диапазон мощности светового потока, генерируемого монитором, лежит в пределах 64–255 кд/м² – приемлемые значения для персональной работы и просмотра видео с небольшого расстояния. Комфортный уровень яркости достигается при установке регулировки на 36%, соответственно, в наличии внушительный запас светимости.

Скоростные характеристики также хороши: в тестах не были замечены шлейфы ни на белом, ни на темном фоне. Стоит отметить наличие аналогового VGA и цифровых видеоинтерфейсов HDMI и DVI-D, что делает дисплей универсальным по типу подключения и позволит легко интегрировать его в домашний развлекательный центр.

Вердикт

★★★★☆

ЗА
Хороший диапазон яркости; плавная передача полутонов

ПРОТИВ
Ограниченные вертикальные углы обзора

Технические характеристики

Разрешение 1920×1080	**Измеренная контрастность** 921:1
Шаг пикселов 0,276 мм	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 170/160°
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, HDMI, DVI-D
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Равномерность подсветки** 89%
Заявленная яркость 300 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** Reddish
Измеренная яркость, мин./макс. 64/255 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 583×197×451 мм, н/д
Заявленная контрастность (динамическая) 1000:1 (10 000:1)	



Iiyama ProLite E2407HDS

Цена – $430

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

Качество статического изображения у ProLite E2407HDS довольно высокое, обращают на себя внимание мягкость картинки и плавная, лишь слегка ступенчатая передача оттенков. Стоит отметить, что контрастность вполне адекватна уже при заводских настройках, что довольно важно, в особенности для начинающих пользователей.

При субъективной оценке в сравнении с устройствами того же класса элементы матрицы монитора включались с запаздыванием, что приводило к появлению шлейфов на светлом фоне. Зато они были нейтрально серыми и не содержали цветовых компонентов.

Максимальные и минимальные значения светимости составляют от 262 до 11 кд/м² – довольно широкий диапазон, позволяющий работать в любое время суток. Комфортная яркость достигается при 80% этого параметра. Измеренная равномерность подсветки немного превышает 92%, правда, на черном фоне заметны синеватые отливы вдоль верхней и нижней граней. При увеличении контрастности более 50% изображение становится слишком жестким с уходом в насыщение в светах, поэтому не стоит злоупотреблять данной регулировкой. Наиболее оптимальный режим цветовой температуры – *Пользовательский*, но согласно измерениям его применение приводит к изменению данного параметра от 10 500K до 7000K от теней к светам.

Углы обзора, вполне приемлемые в горизонтальной плоскости, конечно, ограничены по вертикали, но высветление и потемнение картинки не так сильно выражено, как у большинства матриц TN+Film. В итоге обладая хорошими характеристиками качества статической картинки и неплохой скоростью, монитор может использоваться в любых приложениях.

Вердикт



ЗА
Мягкое, приятное изображение; относительно большой яркостный диапазон

ПРОТИВ
Цена

Технические характеристики

Разрешение 1920×1080	**Измеренная контрастность** 984:1
Шаг пикселов 0,2715 мм	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 170/160°
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, HDMI, DVI-D
Время реакции матрицы 2 мс (GtG)	**Равномерность подсветки** 92%
Заявленная яркость 300 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** User
Измеренная яркость, мин./макс. 11/262 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 560×396×220 мм, н/д
Заявленная контрастность (динамическая) 1000:1 (10 000:1)	

Соотношение сторон экрана 16:9



Samsung SyncMaster 2494HM

Цена – $410

Продукт предоставлен
представительством Samsung в Украине, www.samsung.ua

Модель SyncMaster 2494HM имеет многофункциональную подставку и дополнительные мультимедийные возможности. Поворот в стороны, регулировка высоты, изменение ориентации на портретную или альбомную производятся просто, буквально одним движением руки.

Монитор оснащен HDMI-входом и встроенными динамиками, направленными вниз при горизонтальном расположении матрицы. Конечно, их использование при развороте на 90° удобным не назовешь, но для TN-матрицы портретная ориентация вряд ли будет основным рабочим режимом, учитывая ограниченные углы обзора в одной из плоскостей.

Управляется модель сенсорными псевдокнопками, которые имеют хорошую чувствительность и отлично функционируют, ложные срабатывания не фиксировались. В содержании встроенного меню хотелось бы отметить пункты выбора гаммы из трех позиций и четыре варианта наложения цветовых эффектов. Последняя возможность может пригодиться при просмотре на мониторе фотоснимков.

Режимы цветности демонстрируют стабильные измеренные показатели. Цветовые температуры в целом соответствуют заданным. Наиболее приемлемая картинка получается при настройках *Normal* или *User*, им отвечает величина в 6500K. Регулировки яркости/контраста при этом стоит оставить на отметках 50/50%. Диапазон изменения светимости не самый широкий и находится между 53 кд/м² и 216 кд/м² при равномерности 90% – достаточно для персонального применения в помещении с умеренной освещенностью. В тестах скорости заметна работа алгоритмов предсказания цвета символов, но ее проявления ненавязчивы и не мешают использовать монитор в развлекательных целях.

Вердикт



ЗА
Функциональная подставка; мультимедийные возможности

ПРОТИВ
Средний диапазон яркости; не всегда достаточная скорость

Технические характеристики

Разрешение 1920×1080	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 170/160°
Шаг пикселов н/д	**Регулировка высоты экрана** 100 мм
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, HDMI, DVI-D
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Равномерность подсветки** 90%
Заявленная яркость 300 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** Normal
Измеренная яркость, мин./макс. 53/216 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 573×250×420 мм, 8,4 кг
Заявленная динамическая контрастность 50 000:1	
Измеренная контрастность 1041:1	

Соотношение сторон экрана 16:9



ViewSonic VX2433WM

Цена – $350

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

Данная модель оптимизирована для работы в составе мультимедийного центра. Встроенные динамики и наличие интерфейса HDMI позволяют применять ее с бытовой техникой и ПК без переключения разъемов.

Управляется монитор с помощью встроенного меню, навигация по которому осуществляется клавишами на правой грани. Такой вариант не очень удобен, поскольку кнопки приходится находить на ощупь, их обозначения не видны.

Наиболее приемлемое для персонального просмотра качество изображения достигается при снижении яркости и контрастности до значений 35–40% и установке цветовой температуры 6500K. Передача градиента серого происходит плавно, насыщение в светлых областях наступает при превышении значения контраста более 70%.

Графики цветовой температуры мало зависят от интенсивности серого, демонстрируя стабильность и соответствие установленным значениям. В пользовательском режиме параметр изменяется в пределах 6500K–14 000K, потому его сложно рекомендовать.

Диапазон интенсивности подсветки 65–249 кд/м² при равномерности 89% – хорошие показатели для просмотра со среднего расстояния в помещении с умеренной освещенностью. Что касается скорости матрицы, то как и у большинства устройств на TN, здесь наблюдается быстрое гашение и плавное включение пикселов, что приводит к появлению шлейфов за темными подвижными объектами на контрастном фоне. Впрочем, данный эффект не проявляется при просмотре HD-роликов и игр – очевидно, заявленные 2 мс при переходах между уровнями серого вполне применимы для таких приложений. Углы обзора характерны для TN-матриц: широкие по горизонтали и ограниченные по вертикали.

Вердикт

★★★★☆

ЗА
Доступная цена; хорошая картинка; стабильная цветовая температура

ПРОТИВ
Заводские установки яркости/контрастности требуют регулировки

Технические характеристики

Разрешение 1920×1080	**Измеренная контрастность** 923:1
Шаг пикселов 0,2715 мм	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 170/160°
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, HDMI, DVI-D
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf), 2 мс (GtG)	**Равномерность подсветки** 89%
Заявленная яркость 300 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** 6500K
Измеренная яркость, мин./макс. 46/250 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 572×231×418 мм, 5,6 кг
Заявленная контрастность (динамическая) 1000:1 (20 000:1)	

Играем на широком экране

Любители компьютерных игр зачастую с опаской подходят к выбору монитора с большой диагональю. И на то есть веские основания. Такие дисплеи имеют относительно высокое разрешение, что требует от ПК большей производительности для обеспечения комфортных значений кадров/с в новых играх.

Штатными для 24-дюймовых устройств являются разрешения 1920×1200 (16:10) и 1920×1080 (16:9). Пользуясь простыми правилами арифметики, несложно подсчитать, что массивы, с которыми придется работать системе, в этом случае значительно возрастают. Так, количество пикселов, отображаемых на экране в режиме 1280×1024, составляет 1 310 720, в то время как для 1920×1200 это уже 2 304 000, а при соотношении сторон 16:9 и разрешении 1920×1080 – 2 073 600. Кроме того, следует отметить, что в современных играх с увеличением разрешения растет и число объектов, отображаемых в кадре, т. е. нагрузка значительно усиливается, особенно на видеокарту. Насколько же существенно в этом случае снизится быстродействие?

Ранее мы уже исследовали, как влияет разрешение на показатели количества кадров/с в играх для различных графических адаптеров (ДПК, № 5, 2008). По предыдущим замерам, падение их производительности при переходе с 1280×1024 на 1920×1200 составляло порядка 40%. Очевидно, что режим 1920×1080 окажется несколько более щадящим для видеокарты, так как в этом случае число пикселов уменьшено на 10%. Для экспериментов была собрана платформа с процессором Intel Core 2 Duo E8500 (3,16 ГГц, 6 МБ L2) и новым графическим адаптером Radeon HD 4770. Полученные результаты тестирования представлены на диаграммах.

Безусловно, падение быстродействия имеет место, но благодаря планомерному росту производительности видеокарт даже возможностей современного адаптера за $100–120 достаточно, чтобы наблюдать не красочное слайд-шоу, а играть с вполне приемлемым количеством кадров/с при высоких разрешениях и настройках качества отображения картинки выше среднего.

Far Cry 2, высокое качество, кадры/с

Разрешение	кадры/с
1280×1024	65,3
1920×1080	52,4
1920×1200	50,5

Crysis, высокое качество, кадры/с

Разрешение	кадры/с
1280×1024	42,1
1920×1080	29,8
1920×1200	27,6

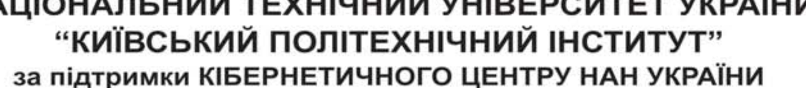
Lost Planet: Extreme Condition, Area 2, кадры/с

Разрешение	кадры/с
1280×1024	87,1
1920×1080	66,4
1920×1200	56,9





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ
“КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ”
за підтримки КІБЕРНЕТИЧНОГО ЦЕНТРУ НАН УКРАЇНИ










МІЖНАРОДНА ВІДКРИТА ОЛІМПІАДА З ПРОГРАМУВАННЯ імені С.О. ЛЕБЕДЄВА - В.М. ГЛУШКОВА

KPI-OPEN

29.06.2009 - 03.07.2009

Подробиці, реєстрація команд, онлайн-трансляція:
http://kpi-open.org



інтернет підтримка

ПРИЗОВИЙ ФОНД

- авторизовані курси та права складати сертифікаційні іспити від **Академії БМС Консалтинг**
- офіційні тренінги та права складати сертифікаційні іспити від **Учбового Центру СІТРОНІКС ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ**



- абонементи на спеціалізовану періодику
- інші призи та пам'ятні подарунки








Benq V2400W

Цена – $420

Продукт предоставлен
«Ингресс», www.ingress.com.ua

Модель V2400W относится к классу дисплеев, имеющих соотношение сторон 16:10. Дополнительные 120 строк расширяют рабочее пространство, делая его более подходящим для работы с вертикально ориентированными приложениями.

Управление осуществляется с помощью встроенного меню, навигация по которому выполняется посредством удобных кнопок, расположенных под нижней левой гранью.

Скоростные характеристики элементов матрицы довольно обычны: быстрое гашение и относительно медленное включение приводят к возникновению серых шлейфов за подвижными темными объектами на белом фоне, например за символами текста. Задействование в меню дисплея функции *AMA* (Advanced Motion Acceleration) активирует технологию упреждающего импульса включения, в результате чего появляются слишком осветленные области на месте серых шлейфов. Насколько критичны те или иные артефакты – решать пользователю, но назвать данную модель скоростной нельзя. Тем не менее при непосредственном просмотре на ней HD-ролика быстродействие нареканий не вызвало, «торможение» наблюдалось в специализированных тестах и при прокрутке многостраничного текста.

Измеренные равномерности цветовых температур практически идентичны в режимах *Reddish*, *User* и *Normal* – они очень стабильны и находятся в районе 6000K. Только *Bluish* разгоняет данный параметр за 15 000K, и использовать его не рекомендуется. Углы обзора относительно невелики, при значительных отклонениях взгляда от нормали вверх картинка даже инвертируется. Поэтому, учитывая не самый большой диапазон доступных яркостей, монитор подойдет для персонального использования с незначительных расстояний.

Вердикт



ЗА
Неординарный дизайн; удобное управление

ПРОТИВ
Малая максимальная яркость

Технические характеристики

Разрешение 1920×1200	**Измеренная контрастность** 935:1
Шаг пикселов 0,27 мм	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 160/160°
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, HDMI, DVI-D
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Равномерность подсветки** 84%
Заявленная яркость 250 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** Reddish
Измеренная яркость, мин./макс. 51/159 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 564×192×369 мм, 6,7 кг
Заявленная контрастность (динамическая) 1000:1 (4000:1)	



HP L2445W

Цена – $469

Продукт предоставлен
представительством HP в Украине, www.hp.ua

Монитор L2445W имеет неординарный внешний вид. Многофункциональное основание позволяет регулировать высоту экрана и разворачивать его в портретное положение вправо и влево. Первая возможность, безусловно, пригодится при установке дисплея на удобном для пользователя уровне. Во втором же случае ограниченные вертикальные углы обзора TN-матриц становятся горизонтальными, и их узость заметно мешает привычной работе. К тому же подставка не фиксируется в горизонтальном и вертикальном положениях и довольно легко сдвигается по высоте.

Качество статической картинки у монитора очень высокое. Яркостный градиент передается плавно и без цветовых искажений, насыщение в белом наступает при поднятии контрастности до значений более 90%. Подсветка стабильна по всей площади экрана: согласно измерениям, ее равномерность составляет 96%.

Скоростные характеристики обыкновенные, время включения элементов выше, чем гашения, из-за чего в тестах заметны короткие серые шлейфы за темным подвижным объектом на белом фоне. Но ни при просмотре видео, ни при прокрутке текста данный эффект не проявляется, очевидно, электронике монитора удается успешно компенсировать неидеальное отображение пикселов.

Цвета, демонстрируемые устройством, могут показаться чрезмерно насыщенными, ведь оно имеет расширенный охват, и для корректного отображения оттенков настоятельно рекомендуется аппаратная калибровка. Иначе при работе с фотографиями картинка будет выглядеть слишком пестро. Хотя, возможно, для кого-то такое качество дисплея наоборот станет важным фактором при принятии решения о приобретении.

Вердикт



ЗА
Высокое качество статической картинки; функциональная подставка

ПРОТИВ
Относительно большая стоимость

Технические характеристики

Разрешение 1920×1200	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 160/160°
Шаг пикселов 0,27 мм	**Видеоинтерфейсы** VGA, DVI-D
Тип матрицы TN+Film	**Регулировка высоты экрана** 135 мм
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Равномерность подсветки** 96%
Заявленная яркость 400 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** Custom
Измеренная яркость, мин./макс. 52/360 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 556×253×521 мм, 9,8 кг
Заявленная контрастность 1000:1	
Измеренная контрастность 804:1	

Соотношение сторон экрана 16:10



LG Flatron W2452V

Цена – $345

Продукт предоставлен
представительством LG в Украине, www.lge.com

Модель Flatron W2452V – широкоформатное устройство, позиционируемое для применения в сфере развлечений и мультимедиа. Но из встроенных видеоинтерфейсов доступны только VGA и DVI, что предполагает использование в качестве источника видеосигнала персональный компьютер.

Монитор управляется с помощью кнопок на левой нижней грани, что не совсем удобно – клавиши туговаты, при их нажатии корпус иногда немного покачивается. Интересно, что из меню можно отключить индикатор питания на фронтальной панели.

Статическая картинка весьма хороша уже при значениях яркости/контрастности 50/50%. Градиент серого имеет лишь легкую полосатость и повторяющиеся с одинаковым шагом слабовыраженные ступени. Насыщение в белом наступает после превышения регулировки контраста более 75–80%. Динамика элементов матрицы средняя, пикселы гаснут быстро, а зажигаются дольше, из-за чего на светлом фоне за темными объектами возможно возникновение коротких серых шлейфов. Но в реальных приложениях (ни при просмотре HD-видео, ни в играх) данный эффект не был заметен.

Статическое изображение лучше всего выглядит при установке цветовой температуры в значение 6500K, но все равно ее график при этом изменяется от почти 9000K до 6500K в зависимости от насыщенности серого. Стоит отметить, что при выборе 9300K график параметра выходит за 14 000K, так что использовать такую настройку не стоит. Углы обзора данного монитора полностью соответствуют ожидаемым от TN-устройства: по горизонтали довольно шWирокие и ограниченные по вертикали, что приводит к высветлению картинки при взгляде под острым углом сверху и к некоторой инверсии, если смотреть снизу.





ЗА
Минимальная цена; хорошее качество изображения

ПРОТИВ
Средняя скорость; ограниченные вертикальные углы обзора; отсутствие HDMI

Технические характеристики

Разрешение	1920×1200
Шаг пикселов	н/д
Тип матрицы	TN+Film
Время реакции матрицы	5 мс (tr, tf)
Заявленная яркость	400 кд/м²
Измеренная яркость, мин./макс.	90/356 кд/м²
Заявленная контрастность	10 000:1
Измеренная контрастность	877:1
Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)	170/170°
Видеоинтерфейсы	VGA, DVI-D
Равномерность подсветки	90%
Предпочтительный режим цветности	6500K
Габариты (Ш×Г×В) и масса	574×243×463 мм, 6,1 кг

Соотношение сторон экрана 16:10



NEC AccuSync 24WMCX

Цена – $600

Продукт предоставлен
«Ингресс», www.ingress.com.ua

Монитор AccuSync 24WMCX рассчитан на применение дома и в малом офисе. Внешний вид данной модели существенно отличается от привычного для продуктов линейки MultiSync. Матрица расположена относительно низко, при этом отсутствует возможность регулировать высоту установки. Обращает на себя внимание то, что помимо основных привычных интерфейсов устройство оснащено и разъемами для компонентного видеосигнала.

Меню управляется удобно расположенными клавишами внизу фронтальной панели. Интересен пункт усиления востребованных тонов вроде цвета кожи, зеленых полей или небесно-голубого. Кроме того, при выборе пользовательской цветовой температуры ее можно настраивать по RGB- или CMY-составляющим.

Изображение с заводскими предустановками выглядит пересвеченным, с несколько завышенным контрастом. Более-менее приемлемый режим для просмотра фотографий достигается при снижении яркости/контраста до 12/23% соответственно и пользовательском режиме цветовой температуры. Согласно измерениям, она плавно колеблется в районе 6500K.

Яркостный градиент неоднороден и зависит от регулировки контраста. Насыщение в светах происходит уже с установки данного параметра на значения, превышающие 46–50%.

Быстродействие элементов матрицы имеет ожидаемые характеристики: быстрое выключение и немного смазанное включение. На это накладывается еще и влияние электроники монитора, которая стремится ускорить реакцию пикселов, из-за чего иногда происходит неравномерное движение тестовых контрастных объектов. Но при просмотре видео и игр дефекты скорости не проявляются ни в виде смазывания, ни в виде артефактов.

Вердикт



ЗА
Высокая яркость; стабильная цветовая температура

ПРОТИВ
Пересвеченная картинка при заводских установках

Технические характеристики

Разрешение 1920×1200	**Измеренная контрастность** 923:1
Шаг пикселов 0,27 мм	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 178/178°
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, HDMI, DVI-D, RCA
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Равномерность подсветки** 95%
Заявленная яркость 400 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** User
Измеренная яркость, мин./макс. 37/400 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 562×260×460 мм, 7 кг
Заявленная контрастность (динамическая) 1000:1 (3000:1)	



NEC MultiSync EA241WM



Цена – $600

Продукт предоставлен
«Ингресс», www.ingress.com.ua

Дисплей MultiSync EA241WM совмещает в себе внешний вид и функциональность профессионального устройства NEC с комплектацией, подходящей для мультимедийного центра. Регулируемая по высоте подставка, простой разворот матрицы в портретное положение с ограничениями в 0° и 90° – свойства, характерные для более высокоуровневых моделей. Вот только вторая степень свободы вряд ли найдет широкое применение в изделии, построенном на матрице типа TN+Film. Ведь монитор имеет относительно узкие углы обзора по вертикали в альбомной ориентации, которые после разворота соответственно становятся горизонтальными.

Управляется устройство с помощью встроенного меню, навигация по нему производится 4-позиционным джойстиком. Из интересных пунктов стоит отметить ECO-режим, автоматически снижающий интенсивность подсветки до минимально достаточного уровня и регулировку яркости индикатора питания.

Статическое изображение имеет хорошее качество, яркостный градиент передается с минимальной ступенчатостью, насыщение в светах наступает только при установке значений контраста более 90%. Но все же лучшая картинка получается при снижении данного параметра от заводских 50% до 30%.

Самая приемлемая цветовая температура в режиме *Native*, она стабильно держится около значения 6500K вне зависимости от уровня серого. Углы обзора ожидаемо для TN-матрицы ограничены, но среди остальных участников тестирования выглядят довольно широкими.

Сравнительно невысокое быстродействие элементов матрицы в тестах не мешало просмотру видеороликов и динамичным играм. Возможно, серьезные игроманы сочтут его недостаточным, но большинству пользователей скорости вполне хватит.

Вердикт



ЗА
Высокое качество статического изображения; функциональная подставка

ПРОТИВ
Цена; среднее быстродействие; отсутствие HDMI

Технические характеристики

Разрешение 1920×1200	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 170/160°
Шаг пикселов 0,27 мм	**Видеоинтерфейсы** VGA, DVI-D
Тип матрицы TN+Film	**Равномерность подсветки** 92%
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Предпочтительный режим цветности** Native
Заявленная яркость 400 кд/м²	**Регулировка высоты экрана** 110 мм
Измеренная яркость, мин./макс. 27/363 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 587×272×547 мм, 10,5 кг
Заявленная контрастность 1000:1	
Измеренная контрастность 811:1	

Соотношение сторон экрана 16:10



Samsung SyncMaster 2433BW

Цена – $350

Продукт предоставлен
представительством Samsung в Украине, www.samsung.ua

Монитор SyncMaster 2433BW построен по принципу достаточного минимализма. Он не содержит функциональных признаков профессиональной техники, а его развлекательное использование не отличается универсальностью – это всего лишь дисплей, демонстрирующий выводимое на него изображение, но при этом делающий это довольно хорошо.

Управляется модель встроенным меню, кнопки для перемещения по его пунктам находятся на правой грани корпуса. При работе с ними выводятся виртуальные обозначения, упрощающие применение клавиш, расположенных вне поля зрения пользователя. Из интересных пунктов выделим три предустановки гаммы и заводские настройки для четырех цветовых эффектов, которые могут пригодиться, если использовать дисплей как большую фоторамку.

Качество изображения при демонстрации статической картинки характеризуется очень стабильной цветовой температурой, настройка *Warm* соответствует приблизительно 5500K, *Cool* дает 8500K, *Normal* и *Custom* отвечают значению 6500K. Диапазон яркости 19–257 кд/м² позволяет комфортно работать в помещении со средней освещенностью. Равномерность подсветки, согласно измерениям, составляет 88%. Максимальная интенсивность наблюдается в центре монитора, минимальная – в углах. Оттенки передаются хорошо, градиент насыщенности имеет только небольшую ступенчатость, клиппинг в светлых участках наступает лишь при установке контраста 80–90%.

Скоростные показатели ожидаемы: быстрое гашение пикселов и плавное включение, обуславливающие появление на светлом фоне за темными объектами коротких серых шлейфов. Впрочем, во время просмотра фильмов и даже в динамичных играх смазывания незаметны.

Вердикт

★★★★★

ЗА
Доступная цена; стабильная цветовая температура; низкая минимальная яркость

ПРОТИВ
Отсутствие HDMI

Технические характеристики

Разрешение 1920×1200	**Измеренная контрастность** 920:1
Шаг пикселов 0,27 мм	**Углы обзора (горизонтальные/вертикальные)** 170/160°
Тип матрицы TN+Film	**Видеоинтерфейсы** VGA, DVI-D
Время реакции матрицы 5 мс (tr, tf)	**Равномерность подсветки** 88%
Заявленная яркость 300 кд/м²	**Предпочтительный режим цветности** Normal
Измеренная яркость, мин./макс. 19/257 кд/м²	**Габариты (Ш×Г×В) и масса** 569×218×455 мм, 5,3 кг
Заявленная контрастность (динамическая) 1000:1 (20 000:1)	

Методика тестирования

При сравнении участников тестирования проводились аппаратные измерения яркостных и цветовых параметров колориметром Monaco Optics XR. Оценивались быстродействие элементов матрицы, качество отображения тестовых фотографий, углы обзора по обеим осям, удобство работы и эргономические характеристики мониторов.

Внимание обращалось на качество статического изображения с заводскими регулировками и после визуальной настройки. Стоит отметить, что субъективное восприятие картинки зачастую важнее или равно по значимости результатам аппаратных измерений, ведь человеческий глаз куда более точный инструмент, чем любой колориметр.

Скоростные характеристики определялись с использованием пакета TFTtest – для просмотра сцен с одиночным подвижным объектом на контрастном фоне, прокруткой многостраничного текста с белой и инверсной подложкой, демонстрацией HD-видеоконтента и эпизодов из динамичных игр.

Итоги

Пожалуй, основной вывод, к которому мы пришли после измерений и просмотра всех участников тестирования, свелся к тому, что ограничения и недостатки, налагаемые примененными в мониторах TN-панелями, намного весомее принадлежности модели к какому-либо бренду. И наиболее значимым фактором здесь являются очень узкие углы обзора по вертикали, из-за чего настроить картинку более-менее хорошо можно только для одного определенного положения наблюдателя, отклонение от которого вверх или вниз сильно пересвечивает или затемняет изображение.

Ограниченный динамический диапазон TN-матриц приводит к потере деталей в светлых и темных областях. Почти у всех мониторов присутствовал избыток регулировки контрастности. Что касается скоростных характеристик участников, то следует отметить корректную работу алгоритмов технологии разгонного импульса у тех моделей, которые имеют данную функцию.

Можно с большой уверенностью заявить, что многие различия в прохождении тестовых заданий качества и быстродействия видны только если мониторы выстроены в ряд на одном столе и получают одинаковую картинку через разветвитель цифрового видеосигнала. При одиночном просмотре подобные нюансы незаметны и скрадываются недостатками, присущими всем TN-панелям.

Тем не менее в классе мониторов с разрешением 1920×1080 точек, пожалуй, самая приятная картинка и отличная скорость наблюдалась у **Acer H243H**, имеющего, кроме того, и небольшую цену, что позволяет отметить его знаком «**Выбор редакции: лучшая покупка**».

Среди участников более консервативной линейки с экранами разрешением 1920×1200 точек на выбор оптимального по характеристикам и цене претендовали два устройства. Но монитор BenQ V2400W, несмотря на приятную картинку и оригинальный дизайн, имеет довольно низкое значение максимальной яркости, запаса которой может и не хватить при его использовании для кинопоказа в хорошо освещенном помещении. Зато **Samsung SyncMaster 2433BW** лишен такого недостатка и поэтому именно он побеждает в номинации «**Выбор редакции: лучшая покупка**» в своем классе.

Лучшее изображение и сочетание потребительских качеств продемонстрировала модель **NEC MultiSync EA241WM**, за что ей и присуждается знак «**Выбор редакции: лучшее качество**». Хотя дисплей недешев, его цена вполне оправданна. Стоит отметить, что, по мнениям экспертов, его картинка была настолько хороша, насколько это вообще возможно на матрице, выполненной по технологии TN+film.

Суперкулеры для Core i7

Олег Голубович

Платформа на базе процессора Intel Core i7 уже закрепилась в нашем «Прогрессивном ДПК», а снижение цен на отдельные компоненты и появление в продаже более доступных моделей материнских плат и оперативной памяти лишь усиливают ее амбиции в отношении сегмента middle-end. Одна из важных составляющих любой системы – качественное охлаждение. При реализации архитектуры Nehalem в готовых решениях компания Intel использовала конструктивный разъем LGA1366, поэтому производителям СО в спешке пришлось выпускать специальные версии крепления, переходники для установки существующих кулеров на новые CPU.

В данном материале мы рассмотрим новинки рынка СО для процессоров, в первую очередь предназначенные для представителей семейства Core i7. Правда, в комплекте каждого из них имеется универсальный крепеж, поэтому данные модели с успехом можно использовать в любом современном ПК.

Фото Андрей Шелухин

Alpenföhn Brocken



Цена – $61

Продукт предоставлен «1-Инком», www.1-incom.com.ua

Вердикт



ЗА
Высокая эффективность; тихий вентилятор; подсветка

ПРОТИВ
Не самое удобное крепление

Продукция немецкой компании EKL AG пока неизвестна отечественному пользователю. Впрочем, первые модели ее кулеров уже появляются на украинском рынке, что позволяет составить некоторые впечатления о системах охлаждения торговой марки Alpenföhn.

Brocken выполнен по классической вертикально ориентированной схеме. В конструкции применяются четыре тепловые трубки большого диаметра. Производитель использует технологию их прямого контакта с крышкой процессора. Радиатор данной СО сделан очень качественно, а тихого 120-миллиметрового вентилятора с подсветкой достаточно для продува «башни». Рассматриваемая модель продемонстрировала очень хорошие результаты и вполне оправдывает свою стоимость. Единственное, что нам не понравилось,– крепление, которое не рассчитано на частую переустановку кулера.

Alpenföhn Gletscherspalte



Цена – $53

Продукт предоставлен «1-Инком», www.1-incom.com.ua

Вердикт



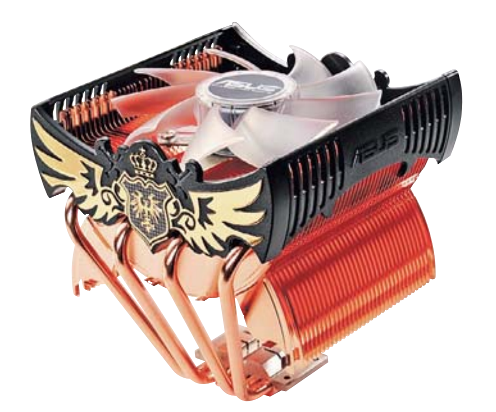
ЗА
Тихий в работе; хорошая производительность; обдув околосокетного пространства

ПРОТИВ
Крепление под LGA1366 придется покупать отдельно

Данный кулер явно выделяется среди моделей, когда-либо протестированных нами. По своей структуре он напоминает бутерброд, в котором вентилятор помещен между группами алюминиевых ребер. Нижние с двумя тепловыми трубками образуют один вполне самостоятельный радиатор, верхние с четырьмя трубками – другой. Для продува конструкции достаточно тихого 120-миллиметрового вентилятора. Последний выполнен из прозрачного пластика и имеет отверстия для монтажа светодиодов, поэтому умельцы смогут легко подсветить Gletscherspalte.

Эта модель в процессе тестирования продемонстрировала хорошие результаты и многим придется по вкусу. Но если вы ищете кулер для Core i7 – сразу же позаботьтесь о покупке соответствующего крепления, которое не входит в комплект поставки.

ASUS
Royal Knight



Цена – $58

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

вердикт



ЗА
Стильный внешний вид; подсветка вентилятора; очень тихий в работе

ПРОТИВ
Посредственная эффективность; цена

Видимо, при проектировании этого кулера учитывалась в первую очередь эстетическая составляющая: медный радиатор состоит из ребер оригинального профиля, шести тепловых трубок и закрыт декоративным пластиковым кожухом. Для его обдува применяется бескаркасный 120-миллиметровый вентилятор с белой подсветкой, который дополнительно улучшает температурный режим силовых элементов и чипсета материнской платы.

ASUS Royal Knight оказался очень тихим в работе, но в то же время демонстрирует невысокую эффективность. Хотя его возможностей и хватит для охлаждения любого современного процессора, о серьезном разгоне придется забыть. Еще один недостаток кулера – посредственное качество изготовления радиатора: плохо зафиксированные края ребер могут дребезжать.

ASUS
Triton 78



Цена – $46

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

вердикт



ЗА
Тихий; производительный; подсветка вентилятора; цена

ПРОТИВ
В комплекте поставки отсутствует крепление для Core i7

Рассматриваемый продукт относится к серии Triton от ASUS, поэтому имеет характерную для всей линейки компоновку: радиатор башенного типа разделен на две части, между которыми помещен тихий 120-миллиметровый вентилятор, снабженный синей подсветкой. В конструкции кулера используются четыре тепловые трубки, сверху установлена декоративная крышка, дополнительно формирующая воздушный поток.

Данная модель при абсолютно тихой работе продемонстрировала высокую эффективность, напомнив нам результаты очень схожей версии СО, Triton 79 Amazing, протестированной в редакции «Домашнего ПК» прошлым летом. Из очевидных недостатков Triton 78 выделим лишь отсутствие крепления для совместимости кулера с разъемом LGA1366. Впрочем, дополнительную прижимную пластину можно приобрести отдельно.

ASUS
Triton 88



Цена – $55

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

вердикт

★★★★★

ЗА
Высокая эффективность; стильный внешний вид; синяя подсветка; универсальное крепление

ПРОТИВ
Достаточно шумный вентилятор

Компания ASUS продолжает активную экспансию на рынок систем охлаждения, представив в этом году на суд публики очередную порцию новинок. Одна из них, Triton 88, является воплощением дальнейшего развития линейки Triton.

Характерный радиатор раздельного типа на этот раз использует целых шесть тепловых трубок и продувается скоростным 120-миллиметровым вентилятором. Для упрочнения конструкции используется крышка, соединяющая две «башни». Нам очень понравилось качество исполнения данной модели и универсальное крепление. Приятным бонусом для эстетов станет синяя подсветка вентилятора. Единственный минус Triton 88 – шум при работе на максимальных оборотах – легко исправляется с помощью реобаса. Этот кулер оказался одним из самых эффективных в тестировании и станет отличным решением для энтузиастов.

Noctua
NH-C12P



Цена – $63

Продукт предоставлен
IT-Link, www.it-link.com.ua

вердикт



ЗА
Тихий вентилятор; великолепное качество изготовления; неплохая эффективность

ПРОТИВ
Крепление для Core i7 придется подыскать отдельно

В ассортименте австрийской Noctua модели систем охлаждения можно пересчитать буквально по пальцам. Однако каждая из них – шедевр кулеростроения, оставляющий стойкое впечатление очень качественного продукта.

Модель NH-C12P состоит из горизонтально ориентированного радиатора, часть ребер которого буквально растут из основания. Теплопередача осуществляется посредством шести тепловых трубок, а для продува использован популярный среди любителей тишины вентилятор NF-P12. Рассматриваемая СО демонстрирует неплохую эффективность и по совокупности показателей является одной из лучших в тестировании. Правда, для ее установки на процессоры архитектуры Nehalem придется докупить соответствующий переходник, который, увы, отсутствует в комплекте.

Prolimatech
Megahalems





Цена – $83

Продукт предоставлен
«1-Инком»,
www.1-incom.com.ua

Вердикт




ЗА
Отменное качество изготовления; выдающаяся эффективность

ПРОТИВ
В комплекте нет вентилятора

Тайваньский Prolimatech, пожалуй, является самым молодым среди производителей систем охлаждения. В его ассортименте пока только одна модель процессорного кулера – Megahalems. Впрочем, за достаточно короткий период этот продукт завоевал широкую популярность и часто упоминается как один из лучших современных суперкулеров.

Результаты тестирования это подтверждают – качественно выполненная конструкция, основанная на шести тепловых трубках, оправдала свою стоимость. Даже с тихоходным Noctua NF-P12 кулер оказался самым эффективным в тесте. Единственный недостаток Prolimatech Megahalems – отсутствие вентилятора в комплекте. К слову, косвенным подтверждением достоинств данной модели служит желание DFI, выпускающей культовые материнские платы, продавать новинку под собственной торговой маркой.

REEVEN
RCCT-0901SP



Цена – $29

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Вердикт

★★★★★

ЗА
Достаточно высокая производительность; низкая стоимость

ПРОТИВ
Вентилятор на максимальных оборотах ощутимо шумит

Еще один новичок рынка СО, REEVEN, тесно связан со Scythe – этим обусловливается схожесть моделей от двух производителей. Устройство RCCT-0901SP нам понравилось благодаря низкой стоимости вкупе с высокой эффективностью охлаждения.

Рассматриваемый продукт выполнен на базе трех тепловых трубок, напрямую контактирующих с крышкой процессора. Алюминиевый радиатор продувается 92-миллиметровым вентилятором, достаточно шумным на максимальных оборотах. Благодаря особому профилю задней части ребер эта модель обеспечивает дополнительное охлаждение и обдув силовой подсистемы материнской платы. REEVEN RCCT-0901SP – один из самых компактных и легких участников данного тестирования, поэтому пригляняется владельцам небольших корпусов ПК.

Scythe
Kabuto



Цена – $57

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Вердикт



ЗА
Эффективность; тихий вентилятор; удобное крепление; обдув околосокетного пространства

ПРОТИВ
Не обнаружено

Те, кто помнит тесты кулера Scythe Andy Samurai Master, наверняка заметили сходство этой модели с Kabuto. Конструкция последнего не претерпела кардинальных изменений по сравнению с предшественником: радиатор «Шлема самурая» разделен на три независимые части да слегка изменена конфигурация тепловых трубок.

Один из весомых плюсов Scythe Kabuto – удобное и практичное крепление, не вызывающее в случае с LGA1366 никаких деформаций материнской платы. Горизонтально расположенный радиатор продувается тихим 120-миллиметровым вентилятором, который параллельно обеспечивает оптимальный тепловой режим силовой подсистемы и чипсета. У Scythe получился отличный ремейк хорошо зарекомендовавшего себя продукта, и он наверняка понравится большинству пользователей.

Scythe
Katana 3



Цена – $39

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Вердикт



ЗА
Неплохая производительность; компактность; дополнительное охлаждение материнской платы

ПРОТИВ
Вентилятор ощутимо шумит на максимальных оборотах

Третья версия наклоненного кулера серии Katana по сравнению с предшественниками подверглась ощутимым изменениям. Увеличена площадь теплорассеивания, на основание добавлен крупный дополнительный радиатор. В конструкции используются три согнутые U-образные тепловые трубки, поэтому складывается впечатление, что их в два раза больше. Для продува радиатора применяется 92-миллиметровый вентилятор. Он ощутимо шумит на максимальных оборотах, но за счет высокой скорости вращения достигается хорошая эффективность Scythe Katana 3. Любители же тишины всегда смогут добиться комфортной работы благодаря встроенным в BIOS современных материнских плат регуляторам. Эта модель найдет применение в корпусах с ограниченным внутренним пространством.

Titan
FENRIR (TTC-NK85TZ)



Цена – $51

Продукт предоставлен
«ДАКО», www.dako.ua

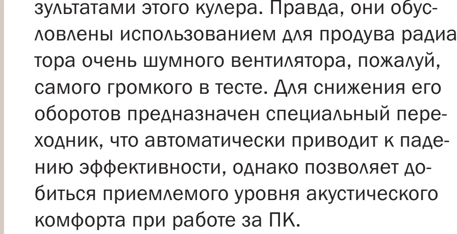
вердикт

★★★★☆

ЗА
Выдающаяся эффективность; стильный внешний вид

ПРОТИВ
Очень шумный в работе; неудобное крепление

Видимо, использование производителями суперкулеров технологии прямого контакта тепловых трубок с теплораспределителем процессора уже стало традицией – она применяется в большинстве представленных в этом материале продуктов, в том числе и в Titan FENRIR.



Данная модель имеет классическую конструкцию башенного типа и особо не выделяется среди конкурирующих решений. Мы были приятно удивлены выдающимися результатами этого кулера. Правда, они обусловлены использованием для продува радиатора очень шумного вентилятора, пожалуй, самого громкого в тесте. Для снижения его оборотов предназначен специальный переходник, что автоматически приводит к падению эффективности, однако позволяет добиться приемлемого уровня акустического комфорта при работе за ПК.

Xigmatek
Achilles S1284C



Цена – $54

Продукт предоставлен
«1-Инком»,
www.1-incom.com.ua

вердикт

★★★☆☆

ЗА
Тихий вентилятор; подсветка; достаточно компактный радиатор

ПРОТИВ
Эффективность ниже среднего; в комплекте нет крепления под разъем LGA1366

Кулер Xigmatek Achilles S1284C имеет типичную конструкцию башенного типа, в которой используются четыре тепловые трубки и реализована технология их прямого контакта с крышкой процессора, именуемая производителем Heat-pipe Direct Touch. Для обдува радиатора применяется тихоходный вентилятор, снабженный подсветкой.

В процессе тестирования модель продемонстрировала результаты ниже среднего. Если добавить сюда достаточно высокую стоимость и затраты на покупку дополнительного переходника для совместимости с разъемом LGA1366 – общая картина весьма сомнительна. Справедливости ради отметим, что модель все же способна охлаждать процессоры семейства Core i7 и приглянется отдельным пользователям благодаря стильному внешнему виду.

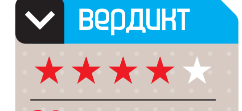
Xigmatek
NEPARTAK S983



Цена – $42

Продукт предоставлен
«1-Инком»,
www.1-incom.com.ua

вердикт



★★★★☆

ЗА
Производительность; компактность

ПРОТИВ
В комплекте нет крепления для разъема LGA1366

Процессорный кулер Xigmatek NEPARTAK S983 выполнен на базе трех толстых тепловых трубок, на которые нанизаны алюминиевые ребра. Продув конструкции обеспечивает 92-миллиметровый вентилятор, крепящийся с помощью антивибрационных резиновых стоек. Традиционно для моделей этого производителя используется технология Heat-pipe Direct Touch (прямой контакт трубок с крышкой процессора).

Данный продукт достаточно компактен и в то же время демонстрирует хорошую производительность. Правда, вентилятор при 2800 об/мин шумит. Для совместимости NEPARTAK S983 с процессорами семейства Core i7 придется купить дополнительный крепеж. Впрочем, эта модель как нельзя лучше подойдет для корпусов с ограниченным внутренним пространством и в целом порадует своего владельца.

Zalman
CNPS9900 LED



Цена – $89

Продукт предоставлен
NVD Group, www.nvd.com.ua

вердикт



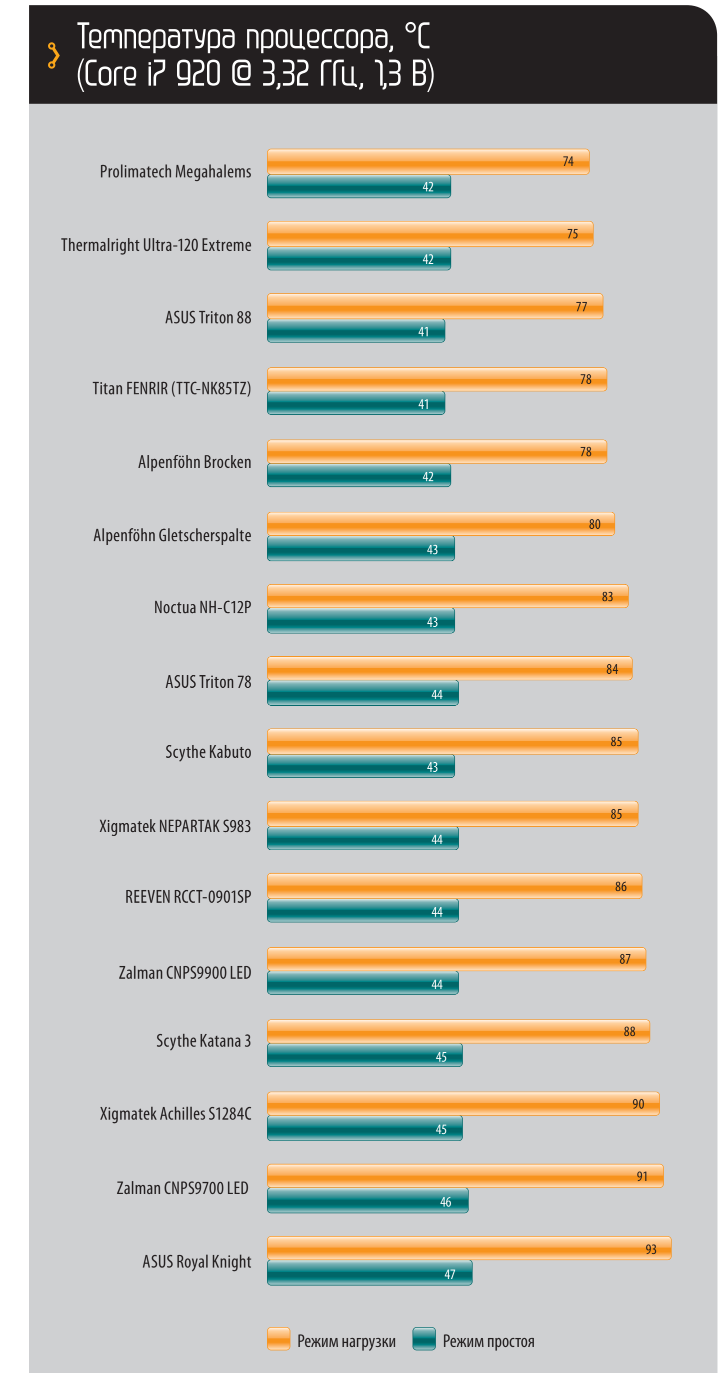
★★★★☆

ЗА
Стильный внешний вид; вентилятор с подсветкой; удобное и надежное крепление

ПРОТИВ
Стоимость; шумноват

В модели CNPS9900 LED инженеры Zalman попытались усовершенствовать наработки, реализованные в более ранней серии CO CNPS9700. Медный радиатор разделен на две части, между которыми помещен 120-миллиметровый вентилятор, снабженный синей подсветкой. Кулер оказался достаточно шумным при работе на максимальных оборотах, однако обеспечивает хорошую циркуляцию воздуха в системном блоке. Радиатор выполнен на базе тепловых трубок, которым придали форму неправильной восьмерки.

Данная модель демонстрирует достаточную для современных ПК производительность, однако на фоне соперников смотрится не столь успешно, как более ранние разработки Zalman. Высокая стоимость – еще один аргумент, который заставит пользователей задуматься о целесообразности покупки CNPS9900 LED.



Продукты предоставлены

ASUS	MTI, www.mti.ua
be quiet!	Revoltec, www.revoltec.com.ua
G.Skill	«1-Инком», www.1in.com.ua
HIS	Представительство HIS в Украине, www.hisdigital.com
Intel	Intel, www.intel.ua

Конфигурация тестового стенда

Процессор	Intel Core i7 920 @ 3,32 ГГц, 1,3 В
Материнская плата	ASUS Rampage II Extreme
Оперативная память	G.Skill Perfect Storm F3-16000CL9T-6GBPS
Видеокарта	HIS HD 4830 IceQ 4 512MB (256bit) GDDR3 PCIe
Блок питания	be quiet! Straight Power 700W (E6)
Операционная система	Windows XP SP2

Методика тестирования

Испытания рассмотренных систем охлаждения проводились на открытом тестовом стенде. Температура воздуха во время исследований находилась на отметке 23 °C. Для качественного теплового контакта между основанием кулера и теплораспределителем процессора на крышку последнего каждый раз при переустановке СО наносилась популярная термопаста КПТ-8.

Прогрев CPU осуществлялся с помощью утилиты Linpack в оболочке LinX 0.5.8.2. Тестирование одного кулера проводилось в течение 20 проходов Linpack. Традиционно мы фиксировали два значения температуры: максимальное для каждого ядра в режиме полной загрузки и минимальное через 10 минут простоя системы. Для мониторинга показателей использовалась утилита Real Temp 3.00. На диаграмме отображены среднеарифметические значения для всех ядер CPU. Чтобы избежать ошибок в полученных результатах, каждое устройство проверялось не менее двух раз.

Мы добились повышения тепловыделения центрального процессора посредством разгона Core i7 920 до частоты 3,32 ГГц (166×20) при напряжении питания 1,3 В. Отметим, что подавляющее большинство реальных программ не способны обеспечить полную загрузку всех ядер CPU в исполнении LGA1366, поэтому вы вряд ли увидите аналогичные температуры в схожих режимах работы системы при использовании аналогичных СО.

Некоторые кулеры, рассмотренные в данном тестировании, поставляются без вентилятора. Для обдува радиатора каждого из таких образцов применялся тихий и достаточно производительный вентилятор модели NF-P12 из комплекта Noctua NH-C12P. Для сравнения возможностей устройств в итоговую диаграмму внесены результаты лучших суперкулеров прошлых лет – Thermalright Ultra-120 eXtreme и Zalman CNPS9700 LED, которые хорошо известны нашим читателям.

Выводы

Примерно половина моделей, рассмотренных в данном тестировании, имеют в комплекте крепление для установки на процессоры с разъемом LGA1366. Впрочем, производители систем охлаждения давно переориентировались на CPU семейства Core i7, и соответствующих переходников под существующие модели не предложил разве что самый ленивый.

Наглядно прослеживается тенденция массового внедрения в готовых решениях технологии прямого контакта тепловых трубок с крышкой процессора, теоретически позволяющей добиться большей эффективности. Впрочем, ее применение еще не гарантирует хороших характеристик продукта. Компании – изготовители СО для компьютерных комплектующих постоянно экспериментируют, готовя к производству новые образцы. В большинстве случаев этот процесс сводится к оптимизации уже опробованных конструкций, причем каждая попытка заканчивается нужным результатом. Хороший тому пример – Zalman CNPS9900 LED, который оказался немного лучше предшественника, однако экстенсивное развитие исчерпало себя и самый дорогой в тесте суперкулер существенно отстает от лидеров. В то же время отметим новаторский подход к проектированию Alpenföhn Gletscherspalte и качественную реализацию хорошо знакомой конфигурации башенного типа в **Prolimatech Megahalems**. Именно последний и получает награду «**Выбор редакции: лучшее качество**».

Определиться с номинантом на звание «**Выбор редакции: лучшая покупка**» оказалось чуть сложнее, ведь на него претендовали сразу несколько моделей. В результате победила **ASUS Triton 88**, наделенная отменным запасом прочности, по умолчанию совместимая с LGA1366, шумный вентилятор которой можно легко укротить. Однако представители лидирующей группы имеют высокую стоимость, поэтому экономным советуем обратить внимание на REEVEN RCCT-0901SP.

Говоря о перспективах и грядущих тенденциях рынка систем охлаждения для CPU, не стоит забывать и о скором анонсе процессоров Core i5. Отдельные производители уже представили специализированные модели кулеров, однако мы не видим никаких препятствий для добавления еще одного крепления или усовершенствования имеющегося в комплекте поставки. Подобный подход сыграет на руку как пользователям, избавив их от поиска замены уже проверенным и хорошо зарекомендовавшим себя СО, так и производителям, модели которых благодаря максимальной универсальности будут иметь повышенный спрос у конечного потребителя.

Музыка лета

Максим Капинус

Пожалуй, наиболее постоянным спутником меломана всегда являлись наушники. Они помогают не расставаться с любимой музыкой в офисе и транспорте, да и родственники не особо рады громким звукам, доносящимся из мощной акустической системы. Многое зависит не только от качества звучания наушников, но и от их конструкции, удобства, не мешают ли они окружающим, не пропускают ли внешний шум.

В отличие от постоянно обновляемых комплектующих данный аксессуар приобретается пользователями на длительный срок и фактически служит до последнего, пока не поломается или потеряется. В то же время модельные линейки производителей меняются не так часто, и устройства остаются актуальными на протяжении нескольких лет. Мы периодически проводим сравнительные тестирования проводных наушников в определенных ценовых категориях, в этот раз нижняя граница была установлена на отметке $40.

Фото Андрея Шелухина



AKG K 530

Цена – $120

Продукт предоставлен
«Карма Диджитал»,
www.karma.kiev.ua

Частотный диапазон
17 Гц – 26,5 кГц

Тип
полуоткрытые

Чувствительность
102 дБ/мВт

Импеданс
55 Ом

Длина шнура
3 м

Белые блестящие чашечки амбушюров выглядят гламурно, но насколько они придутся по вкусу любителям музыки (особенно тяжелой) – сказать трудно. Тем не менее в удобстве им не откажешь, поскольку стандартная система автоматически регулируемого оголовья в моделях AKG нам нравилась всегда. Две пластмассовые направляющие и прокладка из чистой кожи выглядят достаточно надежно, а огромные амбушюры полностью закрывают уши.

Благодаря их размерам формируется отличная пространственная картина, а равномерность диапазона не вызывает вопросов. Ровное, детальное воспроизведение – так можно охарактеризовать K 530. Конечно, их стоимость далеко не маленькая, однако опыт показывает, что подобные наушники способны служить много лет.

вердикт
★★★★★

Звук
★★★★★

Удобство
★★★★★

ЗА
Качественное мягкое звучание; удобная конструкция

ПРОТИВ
Нет



AKG K 512

Цена – $55

Продукт предоставлен
«Карма Диджитал»,
www.karma.kiev.ua

Частотный диапазон
18 Гц – 20 кГц

Тип
закрытые

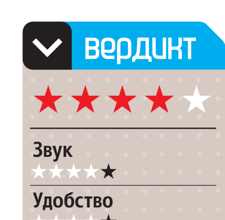
Чувствительность
115 дБ/мВт

Импеданс
32 Ом

Длина шнура
2,5 м

Младшая модель серии оснащена попроще, хотя надежность конструкции сомнений не вызывает. Все та же система автоматической регулировки оголовья и кожаные накладки амбушюров. Изменилась только форма чашечек, они немного меньше и сужены, поэтому не полностью закрывают уши. Провод короче, чем у K 530, на полметра – экономия коснулась и данного параметра. В остальном же это неплохо собранные, но несколько мелковатые по габаритам наушники.

Звучание K 512 понравилось нам меньше, чем более дорогой модели, и основные различия заключаются в некоторой зажатости, отсутствии пространства. При довольно хорошей детализации они немного сухи в высокочастотном диапазоне и не дают столь объемной картины. Тем не менее их стоимость вполне адекватна, и подобное бюджетное решение абсолютно приемлемо при нехватке средств.

вердикт

★★★★☆

Звук
★★★★☆

Удобство
★★★★☆

ЗА
Неплохое качество звучания; стоимость

ПРОТИВ
Сухой высокочастотный диапазон; недостаток объемности



Bose TriPort Around-Ear

Цена – $200*

Продукт предоставлен
«Компекс-V»,
www.kompeksv.com.ua

Частотный диапазон
н/д

Тип
закрытые

Чувствительность
97 дБ/мВт

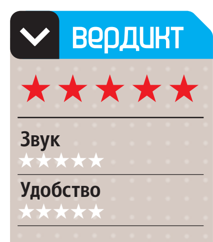
Импеданс
32 Ом

Длина шнура
1,52 м

* Ориентировочная цена

Компания Bose известна любителям Hi-Fi-аудиотехники, однако среди ее продукции можно обнаружить и наушники, хотя их модельный ряд невелик. TriPod Around-Ear недаром носят такое название – удобные мягкие амбушюры прекрасно сидят и не задевают уши благодаря оригинальной системе динамиков, расположенных под углом внутри чашечек. Оголовье достаточно жесткое, но тонкое и не доставляет неудобств. Амбушюры сделаны из очень мягкой кожи и приятны на ощупь. В целом конструкция практически не чувствуется и держится отлично.

Не возникло вопросов и относительно звучания – TriPort Around-Ear прекрасно сбалансированы, можно лишь отметить слегка превалирующие высокие, однако басы на уровне и их вполне хватает для любого стиля музыки. Правда, стоимость позволит насладиться ими далеко не всем меломанам.

вердикт

★★★★★

Звук
★★★★★

Удобство
★★★★★

ЗА
Хорошее звучание; отличные высокие частоты; удобная конструкция

ПРОТИВ
Высокая стоимость



Skullcandy G.I.

Цена – $58

Продукт предоставлен «Итком», www.itkom.com.ua

Частотный диапазон 100 Гц – 18 кГц
Тип закрытые
Чувствительность н/д
Импеданс 50 Ом
Длина шнура 1,2 м

Несомненно, внешний вид G.I. привлекает к себе внимание, как, впрочем, и других моделей Scullcandy. Оголовье обтянуто жесткой тканью с цифровым камуфляжем, а несколько заклепок и кармашек для хранения комплектной металлической открывалки (!) и вовсе способны вызвать умиление. Однако при ближайшем рассмотрении можно заметить, что пластмассовые детали корпуса окрашены весьма экономно.

Несмотря на жесткость оголовья, неудобств не возникает даже при длительном ношении. Вероятно, дело в подвижности амбушюров, крепление которых позволяет вращать их по двум осям.

Жаль, что звучание G.I. нас совершенно не впечатлило. Урезанный высокочастотный диапазон значительно уменьшает область применения этой модели. Пожалуй, ее можно использовать в играх, но музыкальные способности далеки от идеала.



Вердикт ★★★☆☆

Звук ★★★★★
Удобство ★★★★★

ЗА
Модный дизайн

ПРОТИВ
Звучание оставляет желать лучшего; качество изготовления



Skullcandy Lowrider Metallica

Цена – $55

Продукт предоставлен «Итком», www.itkom.com.ua

Частотный диапазон 18 Гц – 20 кГц
Тип закрытые
Чувствительность н/д
Импеданс 32 Ом
Длина шнура 1,2 м

Несмотря на фирменное оформление и логотипы Metallica на чашечках, конструкция Lowrider выглядит довольно хрупкой и ненадежной. Множество шарниров (устройство может складываться в «походное» состояние) лишь усиливают это впечатление. Амбушюры небольшие и неплотно прилегают к ушам, а оголовье мягкое – ничего особенного в плане удобства, но и неприятных ощущений тоже не возникает.

Увы, музыкальные способности Lowrider далеки от идеала. Особенно заметны недостатки вокала и звучания высокочастотного диапазона – чистоты и прозрачности явно не хватает. Вполне возможно, что на улице (подразумевается использование модели в качестве мобильного устройства) эти недочеты не будут столь заметны, однако какой тогда смысл приобретать наушники по такой цене. Мы бы рекомендовали позиционировать их для компьютерных игр.



Вердикт ★★★☆☆

Звук ★★★★★
Удобство ★★★★★

ЗА
Оригинальный дизайн

ПРОТИВ
Недостаток басов; «песочные» высокие частоты



Skullcandy Skullcrushers

Цена – $60

Продукт предоставлен «Итком», www.itkom.com.ua

Частотный диапазон 20 Гц – 30 кГц
Тип закрытые
Чувствительность н/д
Импеданс 32 Ом
Длина шнура 1,5 м

Еще одна модель от Skullcandy имеет ряд интересных особенностей. Во-первых, наушники снабжены складывающейся конструкцией, которая работает благодаря шарниру в оголовье. Таким образом, Skullcrasher в буквальном смысле разламываются пополам, позволяя значительно сэкономить пространство при транспортировке. Во-вторых, применен вибрационный механизм, помогающий встроенному динамику с низкими частотами. Конечно, оправданность такого решения с музыкальной стороны сомнительна, поскольку реалистичного звучания достигнуть со Skullcrashers затруднительно, зато в играх система функционирует отлично. Главное – очень аккуратно пользоваться регулятором мощности, находящемся на выносном блоке (поскольку нормальное звучание наушники обеспечивают только при минимальном уровне). Кстати, туда же помещается и аккумулятор AA.

Вердикт ★★★★☆

Звук

★★★★★
Удобство

★★★★★

ЗА
Складывающаяся конструкция; оригинальный дизайн

ПРОТИВ
Басы реализованы с помощью вибрации



SteelSeries 5H v2

Цена – 770 грн

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Частотный диапазон
16 Гц – 28 кГц

Тип
полуоткрытые

Чувствительность
110 дБ/мВт

Импеданс
40 Ом

Длина шнура
3 м

Компания SteelSeries выпускает игровые аксессуары, среди которых достаточно много геймерских наушников. Большинство из них оснащены микрофонами, как и 5H v2, однако те прячутся внутрь чашечки и традиционному использованию не мешают. Модель выглядит весьма привлекательно, качество сборки на высоте. Регулируемое оголовье имеет кожаную прокладку, однако амбушюры тканевые. На небольшом проводе размещен регулятор громкости, а специальный удлинитель позволит «нарастить» шнур до 3 метров. В целом довольно удобная конструкция, неплохо сидящая на голове.

К сожалению, звучание 5H v2 нас не впечатлило. При приемлемой детализации и четкости наушники не выдают достаточного количества басов, поэтому даже в играх впечатление от этой модели далеко не лучшее. Кроме того, ее стоимость слишком высока.



SteelSeries 3H



Цена – $55

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Частотный диапазон
10 Гц – 27 кГц

Тип
полуоткрытые

Чувствительность
н/д

Импеданс
50 Ом

Длина шнура
2 м

Младшая модель 3H значительно меньше по габаритам, чашечки имеют сужающуюся треугольную форму и тоже небольшого размера, так что полностью закрыть уши не могут. Прокладка оголовья кожаная, но без демпфирующего материала, поэтому кажется жестковатой. Из-за мелковатых амбушюров наушники постоянно хочется поправить. Провод перенесен на правую чашечку, а в левой спрятан выдвижной микрофон – 3H также являются многофункциональным устройством для геймеров.

Судя по звучанию, 3H имеют меньшую детализацию и прозрачность, однако уже не страдают от недостатка басов. Это позволяет использовать их в качестве игровых наушников, да и некоторые стили музыки им вполне по плечу, хотя до серьезных моделей вроде Bose Triport Around-Ear и AKG K-530 им все же далеко. Тем не менее стоимость 3H достаточно демократична, поэтому любителям компьютерных забав и богатых на спецэффекты фильмов они могут понравиться.



Steelseries Siberia Neckband Headset



Цена – $92

Продукт предоставлен
Eletek, www.eletek.ua

Частотный диапазон
18 Гц – 28 кГц

Тип
полуоткрытые

Чувствительность
104 дБ/мВт

Импеданс
32 Ом

Длина шнура
2,7 м

Данный экземпляр – компактные наушники со встроенным выдвижным микрофоном, который прячется внутрь левой чашечки. Конструкция оголовья предполагает надевание Siberia Neckband Headset на затылок, однако при длительном ношении наушники норовят сползти, что не очень удобно.

Радует большое количество дополнительных аксессуаров. В комплекте с наушниками поставляется удлинитель с блоком регулировки громкости и еще один дополнительный с разъемом для подключения к Xbox 360. Увы, он лишь позволяет использовать Siberia Neckband Headset как гарнитуру для общения в многопользовательских играх.

Каких-либо серьезных недостатков в звучании мы не обнаружили – четкий агрессивный бас и достаточно детальное воспроизведение высоких частот позволят не только использовать наушники в играх, но и прослушивать музыку.

вердикт
★★★★★

Звук
★★★★★

Удобство
★★★★★

ЗА
Хорошее качество звучания; комплектация

ПРОТИВ
Удобство

Sven GD-9800



Цена – 480 грн

Продукт предоставлен
Sven Ukraine, www.sven.ua

Частотный диапазон
20 Гц – 20 кГц

Тип
закрытые

Чувствительность
100 дБ/мВт

Импеданс
32 Ом

Длина шнура
3 м

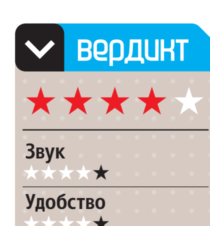
Старший представитель линейки наушников Sven является закрытой моделью с массивной конструкцией, в которой применены пластиковые и металлические детали. Оголовье довольно жесткое, а у амбушюров недостаточно внутреннего пространства, что может вызвать ощущение дискомфорта при длительном использовании. Провод съемный, такая система рассчитана на подключение дополнительного кабеля, оснащенного микрофоном. Он поставляется вместе с наушниками.

Принимая во внимание стоимость этой модели, звучание можно оценить как неплохое. Разработчикам удалось добиться отличных басов за счет применения закрытой конструкции, однако это сказалось на прозрачности и детализации верхов. Их явно не хватает, поэтому серьезным меломанам советовать GD-9800 нельзя, но как бюджетный вариант для геймеров она вполне подойдет.

вердикт
★★★★★

Звук
★★★★★

Удобство
★★★★★



ЗА
Съемный провод; неплохие басы; стоимость

ПРОТИВ
Недостаток высоких частот

Sven GD-9600



Цена – 382 грн

Продукт предоставлен
Sven Ukraine, www.sven.ua

Частотный диапазон
20 Гц – 20 кГц

Тип
закрытые

Чувствительность
100 дБ/мВт

Импеданс
32 Ом

Длина шнура
3 м

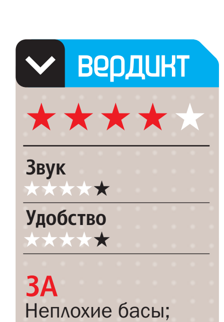
Младшая модель GD-9600 лишена комплектного микрофона, поэтому необходимость в съемном проводе отпала. Конструкцией наушники похожи на GD-9800, однако чашечки без выпуклых деталей, да и оголовье уже не имеет металлических частей. Подкладка тонкая, амбушюры не отличаются удобством – небольшое пространство внутри не позволяет с комфортом надевать устройство, а через некоторое время могут возникнуть неприятные ощущения.

Инженерам не хватило совсем немного для того, чтобы довести звучание GD-9600 до хорошего уровня. Мы и так были удивлены вполне приличным качеством, однако огрехи все же есть и связаны они с недостаточной детализацией. Чуть глуховатые, но вполне адекватные по басам наушники могут подойти любителям компьютерных игр и фильмов, однако музыкальные способности этой модели вряд ли удовлетворят заядлых меломанов.

вердикт
★★★★★

Звук
★★★★★

Удобство
★★★★★



ЗА
Неплохие басы; невысокая стоимость

ПРОТИВ
Не хватает прозрачности и детализации; конструкция может вызвать неудобства

Терминология

При чтении различных тестирований наушников у пользователей часто возникают вопросы, связанные с применяемыми терминами. Технические характеристики этих устройств зачастую не слишком трудны для понимания, однако некоторые из них требуют разъяснений.

Акустическое оформление

По конструкции наушники делят на три типа.

Закрытые отличаются великолепной звукоизоляцией и практически не пропускают внешних шумов, позволяя сосредоточиться на прослушивании, однако имеют и определенные недостатки. В частности, требуют более тщательного продумывания конструкции, поскольку малейшие недоработки амбушюров и неплотное прилегание могут вызвать потери низких частот. Кроме того, неправильный подход часто приводит к тому, что звучание моделей с закрытым акустическим оформлением становится несколько «искусственным».

Открытые позволяют достичь более реалистичного звучания, однако пропускают достаточное количество внешних шумов, да и окружающие будут не очень счастливы при громком прослушивании музыки.

Полуоткрытые – пожалуй, наиболее распространенная категория, совмещающая достоинства и недостатки двух других. Идеальный вариант, когда внешние раздражители практически не мешают, а полное отрешение от окружающего мира нежелательно.

Сопротивление (импеданс)

Означает номинальное сопротивление наушников по переменному току. Выбирать их стоит с учетом импеданса, поскольку модели с высоким сопротивлением предназначены для студийной работы, а с низким – для использования с портативными устройствами. Если вы собираетесь использовать наушники в связке с MP3-проигрывателем, то обратите внимание на модели с показателями 16–40 Ом. Для работы на ПК оптимальными будут устройства до 150 Ом. Остальные наушники, имеющие импеданс свыше 150 Ом, лучше всего сочетаются с отдельным усилителем, поскольку они требуют более высокого напряжения на выходе и портативная техника не сможет «нагрузить» их по максимуму. Высокое сопротивление позволяет снизить уровень искажений, поэтому такой показатель характерен для профессиональных моделей.

Чувствительность

От этого параметра зависит, какой уровень звукового давления обеспечат наушники при подаче сигнала мощностью в 1 мВт. Учитывая, что различные источники сигнала (плееры, звуковые карты ПК, усилители) имеют отличные друг от друга показатели выходной мощности, «отдача» наушников с ними тоже будет разной. Именно поэтому для портативных проигрывателей выпускаются модели с большей чувствительностью (около 100 дБ/мВт).

Частотный диапазон

Согласно научным исследованиям, максимальный слышимый человеком диапазон частот составляет 20–20 000 Гц, хотя, конечно, слух у каждого из нас уникален, и этот параметр является сугубо индивидуальным. Производители наушников стараются придерживаться указанного диапазона, однако не всем это удается. Тем не менее всерьез считать данный параметр основополагающим при выборе не стоит, поскольку измерения проводятся производителями по различным методикам и не являются критерием оценки качества звучания.

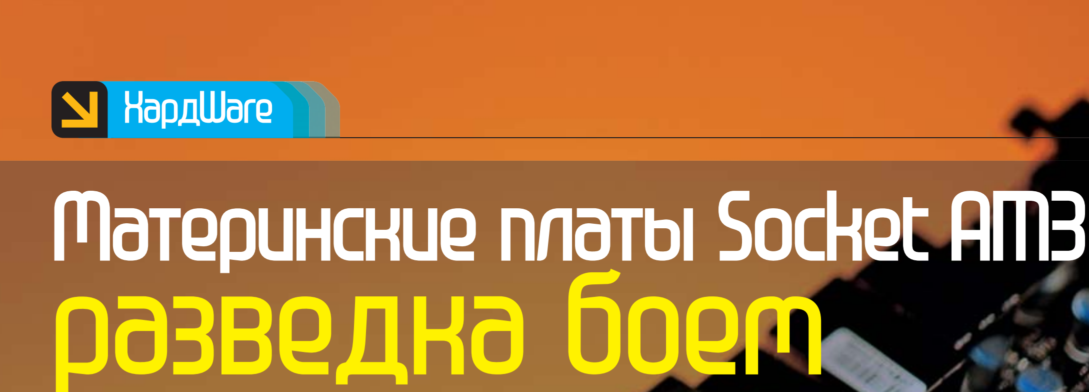
Выводы



Прослушивание всех моделей, участвовавших в тестировании, позволяет сделать определенные выводы, которые могут помочь пользователям при выборе наушников. Пожалуй, основной сводится к следующему: такого рода устройства не следует выбирать исходя из технических характеристик и стоимости. Все эти цифры на упаковках фактически ни о чем не говорят, поэтому можно серьезно разочароваться после первого же прослушивания. Второй вывод – не нужно гнаться за новинками. Более того, иногда лучше поискать давно снятые с производства продукты, поскольку новинки зачастую или не стоят затраченных средств, или же не слишком удовлетворяют музыкальным требованиям. В качестве примера можно привести победителей прошлых тестирований, среди которых особо отметим Sennheiser HD 415 и AKG K-66. Последние до сих пор вполне конкурентоспособны, и если бы мы рассматривали устаревшие модели, то они, несомненно, оказались бы в числе фаворитов. Аналогичным качеством из протестированных в этот раз моделей могут похвастаться лишь AKG K-530, Bose TriPort Around-Ear и, вероятно, SteelSeries Siberia Neckband Headset.

Как видим, лишь немногие модели способны составить конкуренцию продуктам известных брендов из мира Hi-Fi, да и практика показывает, что лучше потратить чуть больше и приобрести бюджетную модель от известного производителя, чем выбирать наиболее солидную среди устройств компаний, у которых данное направление не является приоритетным.

Материнские платы Socket AM3 разведка боем



Олег Касич

Системные платы с разъемом Socket AM3 для новых процессоров AMD только-только появляются на украинском рынке. Чтобы оценить возможности свежеиспеченных устройств, мы протестировали фактически все доступные на текущий момент модели.

Фото Руслан Абсурдов



ASUS M4A78T-E



Продукт предоставлен MDM, www.mdm.ua

Домашний ПК №6/2009 Лучшая покупка

Вердикт ★★★★★

ЗА Отличные возможности для разгона; универсальность; хорошая функциональность

ПРОТИВ Практически нет

Универсальная модель, которая может выступать в двух ипостасях. С одной стороны, наличие интегрированного графического ядра и полного набора видео- и цифровых аудиовыходов позволяет использовать плату для создания полноценного медиацентра, с другой, благодаря широким возможностям для разгона она подойдет любителям поэкспериментировать с высокими частотами. В обоих случаях со своими обязанностями ASUS M4A78T-E справится очень хорошо.

Никаких претензий к компоновке, все разъемы на своих местах. Радиатор с вычурным профилем имеет увеличенную площадь рассеивания, что помогает ему улавливать воздушные потоки внутри системного блока.

Возможности для разгона M4A78T-E практически аналогичны таковым у топовых моделей плат. Настройки BIOS очень подробны. Отметим также корректную работу функции загрузки системы при переразгоне.

ASUS M4A79T Deluxe



Продукт предоставлен MDM, www.mdm.ua

Вердикт ★★★★★

ЗА Усиленная подсистема питания; оптимизация для CrossFire; функциональный BIOS; эффективная СО

ПРОТИВ Цена

Флагманская модель ASUS для новых процессоров AMD построена на чипсете AMD 790FX и имеет усиленную элементную базу. Мощный 10-канальный (8+2) стабилизатор питания обеспечивает надлежащий запас для экспериментов с повышенными частотами. На плате установлены четыре разъема PCI-E x16 – именно столько видеокарт можно объединить в рамках CrossFireX. В этом случае набор системной логики обеспечит пропускную способность на уровне x8 для каждого адаптера, если же их будет два, они получат в свое распоряжение полноскоростные порты x16.

Функциональность платы соответствует таковой для hi-end-продукта. Отличные возможности для раскрытия потенциала процессоров для AM3 развязывают руки любителям получить максимальную производительность от своих CPU. Кроме того, отметим, что обе платы ASUS в режиме высокой нагрузки оказались наиболее экономичными.

Biostar
TA790GX A3+

Цена – $130

Продукт предоставлен
Compass, www.compass.ua

Вердикт



ЗА
Хорошая компоновка; экономичность; кнопки *Power/Reset* на PCB

ПРОТИВ
Недоработки прошивки; отсутствие цифровых аудивыходов на задней панели

Массовые платы среднего ценового диапазона – стихия Biostar, но несмотря на это, TA790GX A3+ пока является единственной моделью для Socket AM3 в арсенале данного производителя. Устройство, основанное на чипсете AMD 790GX, имеет неплохую компоновку. Из интересных функций отметим светодиодную индикацию возможных проблем в работе видеокарты или памяти при включении ПК. Фирменная технология Biostar G.P.U регулирует количество активных фаз питания в зависимости от нагрузки. Хотя получаемая на практике экономия не очень велика, тем не менее при прочих равных плата Biostar при минимальной нагрузке оказалась одной из наиболее экономичных.

BIOS позволяют выполнить довольно тонкую настройку. В целом хорошая плата среднего уровня, возможности максимального разгона которой явно ограничиваются несовершенством текущей версии BIOS.

Gigabyte
GA-MA770T-UD3P

Цена – $100

Продукт предоставлен
представительством Gigabyte в Украине, www.gigabyte.ua

Вердикт



ЗА
Демократичная цена; хорошие производительность и возможности разгона; поддержка AAC

ПРОТИВ
Некоторые огрехи в компоновке PCB

Самая доступная в тесте материнская плата для Socket AM3. Компания Gigabyte одной из первых решилась скомбинировать относительно недорогой чипсет AMD 770 и модули памяти DDR3.

Несмотря на сравнительно невысокую цену, плата довольно неплохо оснащена и, как и остальные рассмотренные модели от Gigabyte, производится согласно концепции Ultra Durable 3, предусматривающей использование утолщенных медных проводников на PCB и качественных компонентов поверхностного монтажа. Безусловно, чтобы сделать устройство немного дешевле, производителю пришлось пойти на ряд упрощений, среди которых отсутствие поддержки CrossFire и минимально достаточная система охлаждения чипсета. Устройство подойдет тем, кто ищет относительно недорогую материнскую плату без излишеств и избыточной функциональности, при этом умеющую неплохо разгонять процессоры.

Gigabyte
GA-MA790XT-UD4P

Домашний ПК №6/2009 Лучшая покупка ★★★★★

Цена – $140

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

Вердикт



ЗА
Сбалансированность; удобная компоновка; отличное соотношение цена/производительность

ПРОТИВ
Отсутствие индикатора подачи дежурного напряжения

Анонсируя первые продукты для AM3, компания Gigabyte сделала ставку на модели с дискретными чипсетами без интегрированного GPU. Вот и в основе GA-MA790XT-UD4P лежит набор логики AMD 790X с южным мостом SB750. Это сбалансированная плата среднего уровня с хорошими оснащением и комплектацией. Элементы силовой подсистемы и северный мост чипсета охлаждаются радиаторами, которые связаны между собой тепловой трубкой. Пара разъемов PCI-E x16 позволяют задействовать две видеокарты в режиме CrossFire. Возможности дисковой подсистемы улучшены благодаря дополнительному контроллеру для двух SATA-накопителей. Для подключения внешних устройств нужно задействовать комплектную планку с необходимыми интерфейсными и разъемами питания.

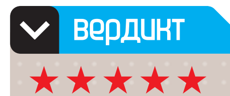
Добротная модель практически без существенных недостатков имеет хорошие производительность и возможности для разгона.

Gigabyte
GA-MA790FXT-UD5P

Цена – $190

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

Вердикт



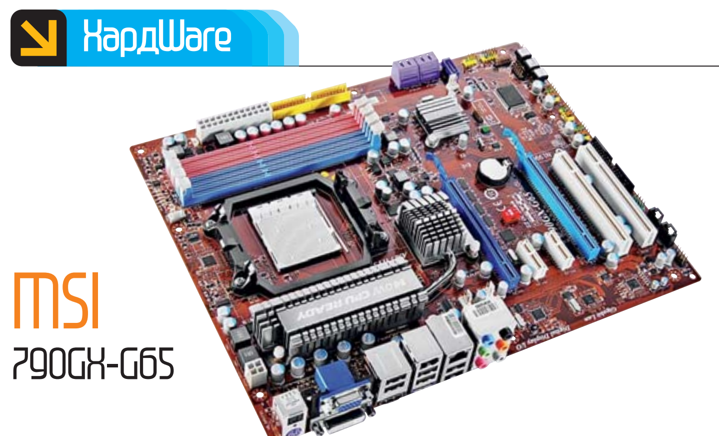
ЗА
Высокая производительность; хорошее оснащение; подробные настройки BIOS

ПРОТИВ
Расположение кнопки *Clear CMOS*

На первый взгляд устройство внешне очень похоже на предыдущую материнскую плату, однако при ближайшем рассмотрении отличия старшей модели становятся очевидны. Теперь на PCB установлены подсвечивающиеся кнопки *Power/Reset*, а также клавиша сброса настроек CMOS, но вот последняя расположена неудачно – прямо напротив одного из слотов PCI-E x16, потому видеокарта увеличенной длины перекрывает к ней доступ.

GA-MA790FXT-UD5P получила улучшенную систему охлаждения. Суммарное количество одновременно подключенных SATA-накопителей увеличено до 10, добавлен еще один гигабитовый сетевой контроллер Ethernet.

Традиционно скрупулезные настройки BIOS открываются пользователю по нажатию «фирменной» комбинации клавиш *Ctrl+F1*. Возможностей вполне достаточно, чтобы разгон CPU прошел успешно.



MSI 790GX-G65

Цена – $140

Продукт предоставлен
MTI, www.mti.ua

Еще одна модель, оснащенная чипсетом со встроенным графическим ядром Radeon HD 3300. Подобное решение позволяет не торопиться с покупкой дискретной видеокарты в случае, если вы ожидаете появления продукта с лучшим соотношением цена/производительность. Возможности встроенного видеоядра очень неплохи, к тому же распаянный на плате чип памяти SidePort даже сравнительно небольшого объема позволит получить дополнительную прибавку быстродействия.

Полевые транзисторы стабилизатора и северный мост чипсета охлаждает конструкция с тепловой трубкой, а южный довольствуется скромным радиатором.

О естественном желании производителя заинтересовать своим устройством, в том числе и энтузиастов, говорит наличие кнопок *Power*, *Reset* и *Clear CMOS*. Кроме того, на плате размещен сдвоенный тумблер, комбинацией положений переключателей которого можно увеличить опорную частоту шины на 10, 15 или 20%. Неудивительно, что возможности для разгона у этой модели несколько скромнее, чем у топового решения. Тем не менее и имеющихся вполне достаточно, чтобы при желании серьезно форсировать работу CPU.

Вердикт

★★★★★

ЗА
Расширенная функциональность; кнопки управления на PCB; компоновка

ПРОТИВ
Несколько упрощенный VRM



MSI 790FX-GD70

Домашний ПК №6/2009 ЛУЧШЕЕ КАЧЕСТВО ★★★★★

Цена – $200

Продукт предоставлен
представительством MSI в Украине, www.msi-ua.com

В топовой модели от MSI микросхема северного моста размещена в непосредственной близости от стабилизатора напряжения VRM, что несколько непривычно. Зато благодаря такой компоновке на плате нашлось место для еще одного дополнительного слота расширения. Кроме того, в этом случае для охлаждения элементов стабилизатора питания и микросхемы набора логики используется один массивный радиатор.

Плата удивляет обилием всевозможных индикаторов состояния различных подсистем. Отметим интересную функцию *OC Dial*. На PCB расположен вращающийся регулятор, позволяющий в ручном режиме менять опорную частоту. Очевидна ориентация на энтузиастов, которые будут не прочь удивить коллег по цеху на очередной LAN Party. Что же, вау-эффект в этом случае гарантирован.

В арсенале платы есть все необходимые возможности, чтобы получить от CPU максимальную производительность. Интересная модель для тех, кто точно не будет использовать систему в штатном режиме. С учетом функциональности и предлагаемых опций даже немалая цена MSI 790FX-GD70 не кажется сильно завышенной.



Вердикт



ЗА
Максимальная функциональность; информативная индикация; Power eSATA; LED-дисплей; кнопки управления на PCB

ПРОТИВ
Практически нет

Технические характеристики материнских плат

Производитель	ASUS		Biostar	Gigabyte			MSI	
Модель	M4A78T-E	M4A79T Deluxe	TA790GX A3+	GA-MA770T-UD3P	GA-MA790XT-UD4P	GA-MA790FXT-UD5P	790GX-G65	790FX-GD70
Северный мост	AMD 790GX	AMD 790FX	AMD 790GX	AMD 770	AMD 790X	AMD 790FX	AMD 790GX	AMD 790FX
Южный мост	SB750	SB750	SB750	SB710	SB750	SB750	SB750	SB750
Интегрированное видео	Radeon HD 3300, 128 МБ	–	Radeon HD 3300, 128 МБ	–	–	–	Radeon HD 3300, 128 МБ	–
Разъем								
PCI-E x16	2	4	2	1	2	2	2	4
PCI-E x1	2	–	2	4	3	3	2	1
PCI	2	2	2	2	2	2	2	2
Дисковая подсистема								
SATA II	5	5	6	6	8	10	5	8
PATA	1	1	1	1	1	1	1	1
eSATA	1	1	–	–	–	–	1	1
SATA RAID	0, 1, 5, 10, JBOD	0, 1, 5, 10, JBOD	0, 1, 5, 10	0, 1, 0+1	0, 1, 5, 10, JBOD	0, 1, 5, 10, JBOD	0, 1, 5, 10, JBOD	0, 1, 5, 10, JBOD
Разъемы на задней панели								
USB	6	6	4	8	8	8	6	7
IEEE 1394a	1	1	1	2	2	2	1	1
LAN	10/100/1000	10/100/1000	10/100/1000	10/100/1000	10/100/1000	2×10/100/1000	10/100/1000	2×10/100/1000
Аудиоджек	6 (VIA VT1708S)	6 (Realtek ALC1200)	6 (Realtek ALC888)	6 (Realtek ALC888)	6 (Realtek ALC889A)	6 (Realtek ALC889A)	6 (Realtek ALC889)	6 (Realtek ALC889)
Оптический S/PDIF-out	+	+	–	+	+	+	+	+
Коаксиальный S/PDIF-out	–	+	–	+	+	+	–	+

AMD Phenom II X4 955 Black Edition

Новый процессорный флагман AMD и вместе с тем первая четырехъядерная модель для Socket AM3 с объемом кеш-памяти третьего уровня 6 МБ и высокой тактовой частотой (3,2 ГГц). Заявленный уровень энергопотребления данного CPU составляет 125 Вт, в то время как производители материнских плат гарантируют стабильную работу своих устройств с процессорами, имеющими TDP 140 Вт. То есть никаких проблем с эксплуатацией самого производительного на текущий момент чипа не предвидится. Единственное, что наверняка потребуется сделать, – обновить версию BIOS, в которой появилась поддержка данной модели.



Итоги

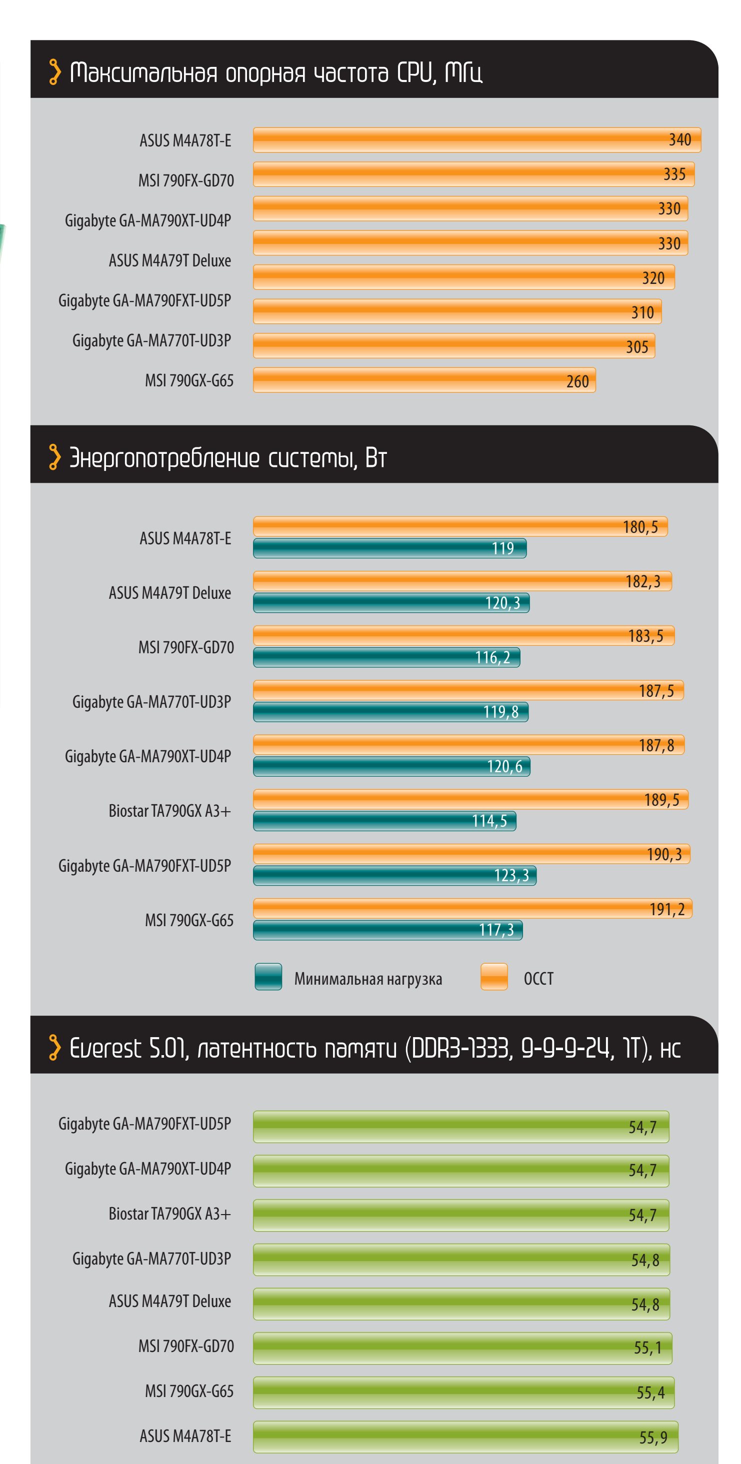
Несмотря на то что ассортимент процессоров для AM3 пока еще не очень велик, производители материнских плат видят перспективы и не боятся экспериментировать, анонсируя разнообразные модели для этой платформы. Дорогостоящих устройств с максимальной функциональностью, схожей с таковой, например, у топовых плат на Intel X58, среди уже представленных продуктов нет. Очевидно, что основная ставка делается на модели среднего и средне-высокого ценовых уровней, достаточно привлекательные для энтузиастов и поклонников платформы AMD, но не перегруженные диковинными функциями. Среди рассмотренных плат нет дополнительно комплектующихся дискретной звуковой картой или внешним информационным дисплеем. Также отсутствуют громоздкие системы охлаждения с возможностью подключать их в контур жидкостной СО.

Тем не менее мы видим, что производители наделили новые материнские платы своими последними «жизненно важными» и инновационными решениями, улучшающими эксплуатационные характеристики устройств. Устойчивый тренд – использование фирменных технологий для снижения энергопотребления системы, которое достигается регулировкой количества активных фаз питания в зависимости от нагрузки.

Учитывая то, что все рассмотренные платы совсем недавно сошли с конвейера, следует уделить повышенное внимание свежим прошивкам. Процесс оптимизации BIOS часто растягивается во времени, потому с очередной версией можно получить не только поддержку новых CPU, но и расширенные возможности и даже улучшенную стабильность работы процессора на высоких частотах. Что и было подтверждено в процессе тестирования.

Среди максимально функциональных моделей мы отметили новинку от MSI. **790FX-GD70** впечатлила обилием интересных функций, хорошим частотным потенциалом и оснащенностью. Как итог – **«Выбор редакции: лучшее качество»**. Из более доступных, но также весьма привлекательных устройств выделим универсальную **ASUS M4A78T-E** с интегрированным видеоядром. Плата имеет хорошую компоновку, полный набор видеовыходов и отличные возможности для разгона. Если же вы уверены в том, что встроенный GPU вам точно не пригодится, достойным вариантом станет **Gigabyte GA-MA790XT-UD4P.** Обе модели заслуживают награду **«Выбор редакции: лучшая покупка».**

В целом же среди рассмотренных плат с Socket AM3 нет откровенных аутсайдеров. Все протестированные модели заслуживают внимания и обладают функциональностью «на все деньги», которые за них просят.





Конфигурация тестового стенда

Процессор	AMD Phenom II X3 720
Кулер	Zalman CNPS9900 LED
Видеокарта	MSI R4850-T2D512 (Radeon HD 4850)
Оперативная память	2×1 ГБ Kingston KVR1333D3N9/2G (DDR3-1333)
Накопитель	Western Digital WD10EADS, 1 ТБ
Блок питания	be quiet! Dark Power PRO BQT P6PRO-1000W

Продукты предоставлены

AMD	K-Trade, www.k-trade.ua
be quiet!	Revoltec, www.revoltec.com.ua
Kingston	Kingston, www.kingston.com
MSI	Представительство MSI, www.msi-ua.com
Zalman	NVD Group, www.nvd.com.ua

SSD

G.Skill Falcon FM-25S2S-64GBF1 (64 ГБ)

Олег Касич



Цена – $230



Продукт предоставлен «1-Инком», www.1in.com.ua

Объем 64 ГБ	**Время доступа** 0,1–0,2 мс
Объем кеш-памяти 64 МБ	**PCMark05 (тест производительности накопителя)** 29 105 баллов
Заявленное время наработки на отказ (MTBF) 1,5 млн ч	**Время копирования крупного файла (1 файл объемом 8,3 ГБ)** 341 с
Скорость чтения (мин./макс./средняя) 201,8/219,5/216,5 МБ/с	**Время копирования мелких файлов (100 тыс. объемом 725 МБ)** 155 с
Скорость записи (мин./макс./средняя) 154,3/139,8/147,3 МБ/с	

SSD

Тема твердотельных накопителей волнует многих пользователей настольных ПК, желающих улучшить производительность дисковой подсистемы – самого слабого звена в составе любого компьютера. Преимущества SSD уже смогли оценить владельцы топовых ноутбуков, да и в серверных решениях такие диски зарекомендовали себя очень даже неплохо. Впрочем, твердотельные накопители – не панацея, они имеют и слабые стороны, хотя все это технологически решаемые задачи.

SSD – очень перспективные накопители с большим потенциалом, который производителям еще предстоит реализовать в полной мере. Свою посильную лепту внесут и разработчики ПО. Так, например, Microsoft в новой операционной системе Windows 7 обещает провести некоторую оптимизацию для улучшения работы твердотельных накопителей с учетом принципов записи и особенностей адресации данных на дисках этого типа.

Как скоро SSD удастся потеснить собратьев на жестких магнитных дисках, а может, и вовсе их заменить, покажет время. В свою очередь мы будем в дальнейшем больше внимания уделять накопителям данного типа, а пока планируем проверить их возможности в «боевых условиях».

1 Производительность ★★★★★

Производительность различных SSD очень разнится и сильно зависит от типа используемых ячеек (SLC или MLC), контроллера, количества каналов доступа, быстродействия применяемых флеш-микросхем. Основное же преимущество твердотельных накопителей – крайне высокая скорость доступа (менее 1 мс), позволяющая выполнять значительно большее число операций ввода-вывода за единицу времени, чем у традиционных HDD. Впрочем, и линейные трансферы у скоростных моделей тоже весьма хороши, чего нельзя сказать о ранних SSD.

2 Объем ★★★★★

Максимальный объем твердотельных дисков сдерживается емкостью используемых флеш-чипов. Учитывая немалую стоимость устройств, в потребительском сегменте сейчас наибольший интерес представляют устройства объемом 32–128 ГБ. Очевидно, что, как правило, такой емкости недостаточно для домашней настольной системы. SSD-накопители емкостью 1 ТБ и более – уже реальность, но стоят они баснословных денег и потому пока не претендуют на массовость.

3 Надежность ★★★★★

Отсутствие движущихся механических частей – одно из фундаментальных отличий SSD от HDD, способствующее увеличению надежности хранения данных на дисках такого типа, особенно в случаях внешнего физического воздействия. Однако при этом твердотельные накопители имеют ограниченный ресурс ячеек. Заявляемое производителями количество циклов перезаписи данных в общем-то успокаивает, но с уверенностью говорить о надежности SSD можно будет лишь спустя несколько лет, когда теоретический ресурс полностью подтвердится на практике.

4 Энергопотребление ★★★★★

Здесь преимущество у SSD. Высокая экономичность становится особо актуальной в случае использования накопителя в мобильных устройствах, работающих от аккумулятора. Что касается десктопов, то здесь разница в несколько ватт не столь принципиальна.

5 Шум, вибрация и нагрев ★★★★★

Потребительские SSD в большинстве случаев предлагаются в корпусе 2,5-дюймового накопителя. В связи с отсутствием механических составляющих такие параметры, как шум и вибрация, для SSD не существуют вовсе. Во время активной работы накопители слегка нагреваются, но не нуждаются в дополнительном охлаждении.

6 Цена ★★★★★

Высокая цена – важный сдерживающий фактор дальнейшего увеличения объема твердотельных накопителей. По мнению производителей SSD, стоимость хранения данных на дисках такого типа сравняется с таковой для HDD не ранее, чем через несколько лет. Сейчас цена твердотельных накопителей варьируется в довольно широких пределах и зависит от характеристик самого устройства. Например, для рассматриваемой модели от G.Skill это $3,6 за 1 ГБ.



HDD

Western Digital WD6401AALS

Цена – $80

1 Производительность ★★★★★
Скоростные характеристики жестких дисков разных производителей на сегодняшний день практически равны. Возможности современных винчестеров довольно хорошо прогнозируемы. Отличительная особенность HDD – снижение скорости чтения/записи по мере приближения секторов к внутреннему радиусу магнитной пластины, тогда как SSD имеют практически одинаковые скоростные параметры вне зависимости от места размещения информации на диске.

2 Объем ★★★★★
Емкость жестких дисков зависит от плотности записи данных на магнитной пластине, а также количества последних в накопителе. Нынешний максимум в 2 ТБ – далеко не предел для этой технологии. Наиболее популярны сейчас HDD объемом 320 ГБ – 1 ТБ.

3 Надежность ★★★★★
Жесткие диски гораздо более чувствительны к ударным нагрузкам, особенно во включенном состоянии. Впрочем, настольные системы не так часто падают на пол. Куда менее приятна вероятность появления сбойных секторов или разрушения магнитного слоя пластин, от которых никто не застрахован.

4 Энергопотребление ★★★★★
Несмотря на то что жесткие диски требуют большего количества электроэнергии, чем SSD, они далеко не основные ее потребители в составе настольной системы. На фоне мощных процессоров и видеокарт энергопотребление в 5–10 Вт (диски формфактора 3,5") не столь значительно влияет на общую картину.

5 Шум, вибрация и нагрев ★★★★★
Определенно по данным характеристикам HDD уступают твердотельным накопителям. Жесткие диски далеко не безмолвны. При позиционировании головок чтения/записи часто слышится их стрекот. В ряде случаев дает о себе знать и работа электродвигателя. Вибрация также имеет место, иногда она практически неощутима, но если не повезет и попадется неудачный экземпляр винчестера, избавиться от пульсаций будет непросто даже с помощью специальных демпфирующих устройств.

6 Цена ★★★★★
Стоимость хранения данных на HDD непрерывно снижается и на текущий момент для дисков наиболее популярного объема (320 ГБ – 1 ТБ) составляет порядка $0,13 за 1 ГБ – пока что недостижимый показатель для SSD. В случае с жесткими дисками нет прямой зависимости цены устройства от его объема, в то время как у твердотельных накопителей она возрастает фактически пропорционально увеличению емкости.



Продукт предоставлен Western Digital, www.wdc.com

Объем 640 ГБ

Объем кеш-памяти 32 МБ

Скорость чтения (мин./макс./средняя) 113,7/59,2/94,6 МБ/с

Скорость записи (мин./макс./средняя) 113,8/57,7/93,5 МБ/с

Время доступа 11,8 мс

PCMark05 (тест производительности накопителя) 8835 баллов

Время копирования крупного файла (1 файл объемом 8,3 ГБ) 181 с

Время копирования мелких файлов (100 тыс. объемом 725 МБ) 168 с

HDD

Очень рано сбрасывать со счетов накопители этого типа. HDD еще длительное время будут оставаться актуальными и востребованными устройствами для хранения данных. Традиционные винчестеры развиваются и имеют свои неоспоримые преимущества. Производителям пока удается совершенствовать технологию магнитной записи, избегая парамагнитного предела. Потенциал здесь еще далеко не исчерпан. Увеличение плотности размещения данных на пластинах помимо большего суммарного объема накопителя позволяет также повышать и его производительность.

Небезынтересен тот факт, что основные производители жестких дисков всерьез относятся к твердотельным накопителям, более того – некоторые из них уже либо приступили к выпуску, либо занимаются их разработкой. Тем не менее стремительное внедрение SSD в настольных системах мы все же вряд ли увидим. На нынешнем этапе развития обоих типов устройств, а также учитывая стоимость конечных продуктов, вполне логичны комбинированные решения, когда в качестве системного будет использоваться быстрый твердотельный накопитель сравнительно небольшого объема, а для хранения контента – HDD солидной емкости.

Спецпроект

Наш человек в Антарктиде



Возвращение...

Владимир Гойник

Этот миг мы ждали с каким-то благоговейным трепетом в сердце, и вот наконец-то – «Мы дома!» Тем не менее уже пошел второй месяц с момента прибытия XIII Украинской антарктической экспедиции на родину, а того самого взлелеянного в душе ощущения дома все нет. Что же не так? Дело в том, что «дом» – то место, где тебе так тепло и уютно, – остался далеко, на другом конце земного шара. Здесь же, на Большой земле, я вижу лишь какую-то ненужную суету, фальшь, озлобленность и Бог знает что еще, но совсем не то, о чем мы мечтали там, вдалеке.

Киев встретил полярников бушующей зеленью, которой нам так не хватало среди монохроматических антарктических снегов и льдов. Первым местом, куда я отправился по приезде, стал ботанический сад, расположившийся на обрывистых склонах Днепра. Оказывается, уголок дикой природы можно отыскать даже в центре цивилизации, если правильно угадать место и время.

Но это все тут, сейчас, а что же осталось там, позади? Какие трудности переживает новая, XIV экспедиция? Да все те же, что и тринадцать предыдущих, все те же, что и мы за время зимовки, ведь мир льдов неизменен, он меняет только людей, волею судьбы ставших пленниками Антарктиды. Сейчас для них все вокруг завораживающе и необычно, каждый день приносит новые ощущения, но вскоре этот восторженный этап пройдет, и останется лишь одиночество. Страшное, даже пугающее чувство, пережить которое смогут далеко не все. Вот тогда придется выбирать: или ты принимаешь это новое самоощущение как должное и становишься





Фото Владимира Гойника



» Наш собкор



Владимир Гойник – внештатный корреспондент «Домашнего ПК». Закончил КПИ (ФИВТ), где защитил диплом по автоматизации процессов обработки данных для магнитных обсерваторий в сети INTERMAGNET, работает в Институте геофизики им. В. И. Субботина НАН Украины. Провел в составе XIII Украинской антарктической экспедиции четырнадцать месяцев на научной полярной станции «Академик Вернадский». На сегодняшний день вернулся к своей текущей работе, но, тем не менее, продолжает активно заниматься журналистикой и фотографией.

сильнее, или же, отвергнув его, погрязаешь в самокопании и унынии. Это лишь здесь, на Большой земле, у нас есть выбор, а там, в Антарктиде, перед тобой очень длинная Зима (именно так, с заглавной буквы), и ее нужно пережить. В тесном мирке из тринадцати человек проблемы возникают ежедневно, и от них не убежать за пределы станции. Решения нужно принимать, заботясь не только о себе, как мы зачастую привыкли делать, а и о других, о том, как это повлияет на всю «полярную» семью. Иначе может случиться, что завтра никто уже не захочет подумать о тебе. Если ты не поддался сладостному соблазну слабости, то одиночество сделает тебя сильнее, научит многогранно мыслить, видеть новые пути и инновационные решения. За это я безгранично признателен нашей «полярной» семье, которая дала мне больше, чем все школы и институты, вместе взятые. Благодарю вас, мои друзья!

С миром внутренним мы разобрались, теперь поговорим о мире внешнем. Дикая природа прекрасна, и это видно на фотографиях (которых у меня накопилось ни много ни мало – 28 тыс.), но технологии еще не столь совершенны, чтобы полностью передать атмосферу царившего там умиротворения. Ощущение Антарктиды соткано из сотен нюансов, начиная от тончайших запахов, приносимых океанским бризом, и заканчивая лучиком солнца, нежданно дарящим тепло после месяца жизни в полярном мраке, под серым небом, затянутым тучами. Естественность природных явлений подкупает своей чистотой, и в какой-то момент ты понимаешь, что жизнь проще, чем мы обычно думаем. Природа безукоризненна, «улучшать» ее нет необходимости, ей лишь нужно дать шанс выжить, и она даст такой же шанс нам, людям.

Что дальше, спросите вы? Свобода! Для меня мир утратил свои границы – все преграды стерты, и меня опять манит неизвестность. Куда я отправлюсь на этот раз? Посмотрим.

P.S. Если бы каждый человек на Земле хотя бы раз пережил зимовку в Антарктиде, мир стал бы лучше, а отношения между людьми чище, как вечный полярный лед.

» ДПК в Антарктиде

Передача данных в Антарктиду по электронной почте – весьма недешевое удовольствие ($10–15 за 1 МБ), поэтому мы посылали на станцию Вернадского лишь тексты некоторых статей ДПК. Когда же в феврале 2009 г. туда отправились сезонные рабочие, мы смогли передать с ними свежий номер журнала и PDF-архив за 2008 г. Как видите, пингвины тоже интересуются IT-технологиями.

Больше на dpk.com.ua





Видеокамера Samsung VP-MX10

Ввиду отсутствия механических деталей камера оказалась чрезвычайно легкой, компактной и надежной, но качество съемки в сложных условиях соответствует лишь любительскому уровню. Это особенно заметно на пересвеченных из-за огромного количества отраженного от снега света участках. В связи с этим я принял решение не разрываться между видео и фото, а сконцентрироваться на более профессиональной технике, т. е. фотокамере.

Сушилка Remington Model 365

Силикагелевая сушилка зарекомендовала себя как универсальное оружие против влаги. Не раз она спасала технику от конденсата, неизменно попадающего внутрь. Единственный недостаток – масса в 500 г, что неприемлемо в походных условиях.

Штатив Gitzo GT2540

Gitzo – это качество. Толстые карбоновые трубки 6X компенсировали вибрацию даже при сильных порывах ветра, а возможность съема центральной ноги существенно расширила мои творческие приемы. Единственный ощутимый недостаток GT2540 – опять-таки габариты. Правда, без такой массивности использование тяжелой фотовидеотехники стало бы невозможным.

Рюкзак Lowepro Vertex 200 AW

Эта солидная вещь как в плане габаритов, так и с точки зрения прочности вызывает доверие. Стенки изделия, укрепленные пластиком и обшитые изнутри толстым поролоном, надежно защищали технику от ударов о скалы. Все внутренние перегородки крепятся на липучках, что позволило удобно подстроить рюкзак, как говорится, под себя. Водонепроницаемость также на высоком уровне: молнии-выворотки не пропускали воду даже при падении рюкзака в океан. Единственное «но» – размер изделия. Оно хорошо подходит для длительной транспортировки устройств, но не для коротких походов.



Ноутбук ASUS Lamborghini

24 часа в сутки на протяжении 14 месяцев этот «желтокожий бык» трудился без сна на благо украинской науки. Устройство продемонстрировало свою надежность как в полевых испытаниях при минусовых температурах, так и в домашних условиях при проверке временем. По производительности ASUS Lamborghini оставил позади все станционные компьютеры, причем настолько, что в случае необходимости произвести ресурсоемкие научные расчеты либо при желании сыграть в высокотехнологичную игрушку полярники обращались ко мне за помощью. Техническое оснащение также на высоте, и многие возможности ноутбука неоднократно пригодились за период зимовки. Например, грамотно разместив точку доступа Wi-Fi, я получил соединение со станционной сетью даже далеко за пределами Вернадского.

Фотоаппарат Canon EOS 40D

Этот зверь воистину прошел огонь и воду: он падал в ледовой пещере, трясся на океанских просторах в моторном катере, купался в накатывающих волнах и проморaживался до -20 °С на протяжении трех часов. Конечно, частенько его спасала сушилка Remington, но, тем не менее, за всю длинную зиму ни механика объективов, ни механизм зеркала камеры не вызвали ни одного сбоя. Из существенных недостатков отмечу лишь шумы на ISO выше 600.

Винчестер Western Digital WD10EACS

Год функционировал во внешнем кармане, не выключаясь, от источника бесперебойного питания. Тепла Green Power выделял настолько мало, что в морозные вечера невозможно было даже согреть на нем руки. Уникальные данные, 28 тысяч снимков в формате RAW и архив измерения магнитного поля Земли за год в целостности добрались до Украины и ждут дальнейшей обработки.

Вспышка Canon Speedlight 430EX

Отличная вспышка с прицелом на будущее. Для автономной работы требуется устройство синхронизации с камерой либо более продвинутая модель 580EX II. Весьма неприхотлива. Стабильно функционировала при минусовой температуре, а нажимать кнопки не составляло особого труда даже в лыжных рукавицах.

Лучшие покупки
Компьютеры и комплектующие

«Бюджетный ДПК»: минимальная цена

Даже бюджетный компьютер в представленной конфигурации вполне способен справиться со многими задачами, включая современные игры.

Intel Pentium Dual-Core E5200 (2,5 ГГц, 2 МБ L2)	$75
AMD Athlon X2 7750 (2,7 ГГц, 2×1 МБ L2, 2 МБ L3)	$70
Чипсет Intel P43 Express	$85
Чипсет AMD 770	$70
Память 2×1 ГБ DDR2-800	$30
Видеокарта Radeon HD 4770 512 МБ GDDR5	$110
Жесткий диск 500 ГБ, кеш-буфер 16 МБ	$65
LCD-монитор 19", TN, DVI	$140
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$30
Интегрированное аудио 5.1	–
Корпус Middle Tower ATX 400 Вт	$55
Клавиатура, USB	$10
Мышь оптическая, USB	$15
Кулер, аксессуары	$25
Акустика 2.0 или наушники	$25

Суммы для ПК на платформах

Intel – $665 | AMD – $645

«Оптимальный ДПК»: наилучшее соотношение цена/производительность

Конфигурация ПК среднего класса сочетает разумную цену с достаточно высокой производительностью в играх.

Intel Core 2 Duo E7400 (2,8 ГГц, 3 МБ L2)	$125
AMD Phenom II X3 710 (2,6 ГГц, 3×512 КБ L2, 6 МБ L3)	$130
Чипсет Intel P45, поддержка FSB>2 ГГц	$110
Чипсет AMD 790GX	$110
Память 2×2 ГБ DDR2-800	$60
Видеокарта GeForce GTS 250 1 ГБ / Radeon HD 4870 512 МБ	$170
Жесткий диск 640 ГБ, кеш-буфер 16 МБ	$75
LCD-монитор 22", TN, DVI	$250
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$30
Интегрированное аудио 5.1	–
Корпус Middle Tower ATX 450 Вт	$120
Клавиатура, USB	$15
Мышь лазерная, USB	$25
Кулер, аксессуары	$35
Акустика 2.1	$90

Суммы для ПК на платформах

Intel – $1105 | AMD – $1110

Продукт месяца



Radeon HD 4770

AMD меняет представление о том, какую производительность должен иметь графический адаптер за $100.

«Прогрессивный ДПК»: качество превыше всего

Система высокого уровня предназначена для желающих «прокатиться с ветерком» и готовых потратить на это достаточно средств.

Intel Core i7 920 (2,66 ГГц, 4×256 КБ L2, 8 МБ L3)	$310
AMD Phenom II X4 920 (2,8 ГГц, 4×512 КБ L2, 6 МБ L3)	$200
Чипсет Intel X58	$220
Чипсет AMD 790GX	$150
Память 3×2 ГБ DDR3-1600	$130
Память 2×2 ГБ DDR2-1066	$80
Видеокарта GeForce GTX 275 896 МБ / Radeon HD 4890 1 ГБ	$290
Жесткий диск 1 ТБ, кеш-буфер 32 МБ	$110
LCD-монитор 22", TN, DVI	$400
DVD+/-RW Dual Layer, мультиформатный	$30
Аудиоплата 7.1 Sound Blaster X-Fi Xtreme Gamer	$100
Корпус Middle Tower ATX 500 Вт	$160
Клавиатура мультимедийная, USB	$30
Мышь лазерная, USB	$70
Кулер, аксессуары	$55
Акустика 5.1	$130
Сумма для ПК на платформе	Intel – $2035; AMD – $1805

С приходом лета самое время подумать об улучшении охлаждения ПК в целом, и центрального процессора в частности. Во всех трех наших категориях рекомендуются CPU с очень серьезным частотным потенциалом. Конечно, можно поэкспериментировать и со штатным коробочным охладителем, но для получения максимума дополнительных мегагерцев высокоэффективный кулер просто необходим. В дополнение к предыдущим материалам о воздушных СО мы провели очередной тест интересных новинок. Казалось бы, придумать что-то неординарное здесь очень сложно – массивные радиаторы с огромной площадью рассеивания и тепловыми трубками используются давно, но производители таких систем еще способны удивлять, предлагая все более эффективные устройства.

Анонс одного незаурядного продукта иногда способен серьезно повлиять на сложившийся рыночный «ландшафт» в какой бы то ни было области. Так, появление Radeon HD 4770 положило начало ожидаемому пользователями удешевлению графических адаптеров среднего уровня. Например, стоимость видеокарт Radeon HD 4850 уже стартует с отметки $130, а самые доступные модели более производительных Radeon HD 4870 512MB с референсной системой охлаждения можно приобрести за $165.

Теперь при покупке домашнего ПК начального уровня возникает дилемма: сделать выбор в пользу графического адаптера Radeon HD 4670 (детальный обзор представленных на рынке устройств читайте в ДПК, № 5, 2009), тем самым сэкономив $20–30, или все же предпочесть более дорогостоящий Radeon HD 4770. Если компьютер приобретается в первую очередь для игр: не стоит даже сомневаться – о потраченных деньгах сожалеть точно не придется. Вместе с тем Radeon HD 4770 еще и экономичнее своих предшественников – приятный бонус 40-нанометрового техпроцесса.

Подобные технологические «выпады» AMD заставляют и основного конкурента регулярно пересматривать свои прайс-листы. Недавние изменения коснулись NVIDIA GeForce GTS 250 и GeForce 9800 GT. Еще присутствующая на рынке GeForce 9800 GTX+ может заинтересовать лишь в том случае, если стоит дешевле GTS 250, пока же наблюдается обратная картина – 9800 GTX+ из старых поставок предлагаются по завышенным ценам. Адаптеры GeForce GTX 260, совсем недавно рекомендуемые для «Прогрессивного ДПК», серьезно подешевели и претендуют на место в оптимальной системе. Сейчас модели со 192 и 216 шейдерными процессорами предлагаются фактически по одной цене, однако последние все же несколько производительнее. Если для вас это важно, перед покупкой тщательнее изучайте технические характеристики устройства, ведь даже точные названия моделей, к сожалению, не всегда отражают то, какая именно модификация GPU используется в этом случае. Себестоимость производства GT200 довольно высока, потому вряд ли следует ожидать дальнейшего удешевления GeForce GTX 260.

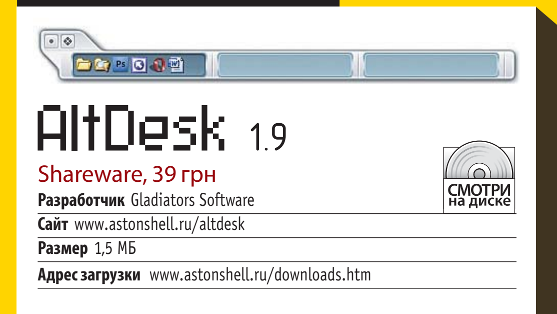
Продолжается снижение стоимости жестких дисков, особенно высокоемких моделей, которые изначально имеют увеличенный ценовой запас. $110 – уже достаточная сумма для того, чтобы стать владельцем терабайтового HDD. Обратите внимание, что в продажу поступили жесткие диски такого объема, основанные всего на двух 500-гигабайтовых пластинах: экономичный и тихоходный Samsung HD103SI, а также Seagate ST31000528AS и идентичная ей модель под брендом Maxtor – STM31000528AS. Высокая плотность записи сулит рост производительности, но в этом случае теория требует обязательного подтверждения на практике.

СофтWare

БОЛЬШЕ НОВИНОК НА DPK.COM.UA

Новинки месяца

Алексей Фингерут



AltDesk 1.9

Shareware, 39 грн

СМОТРИ на диске

Разработчик Gladiators Software
Сайт www.astonshell.ru/altdesk
Размер 1,5 МБ
Адрес загрузки www.astonshell.ru/downloads.htm

Менеджер виртуальных Рабочих столов от создателей популярной оболочки Aston предлагается соотечественникам по символической цене (английская версия втрое дороже). Программа компактна и нетребовательна к системным ресурсам, обладает удобным интерфейсом и хорошей функциональностью, поддерживает ряд индивидуальных настроек для каждого Рабочего стола, управляется горячими клавишами, предлагает выбор из множества доступных скинов, отображает миниатюры с содержанием окон приложений, имеет ряд прочих достоинств. В AltDesk 1.9 добавлена возможность переключаться между Рабочими столами движением мыши (настраиваются четыре варианта поведения), в контекстном меню для большей наглядности показываются иконки, реализованы поддержка 64-разрядных систем и отображение запущенных приложений десктопа по нажатию средней кнопки мыши, оптимизировано использование памяти и исправлены ошибки с ее «утечкой».

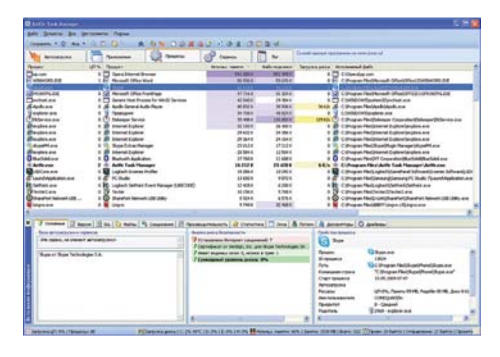
AnVir Task Manager 5.6.0

Freeware

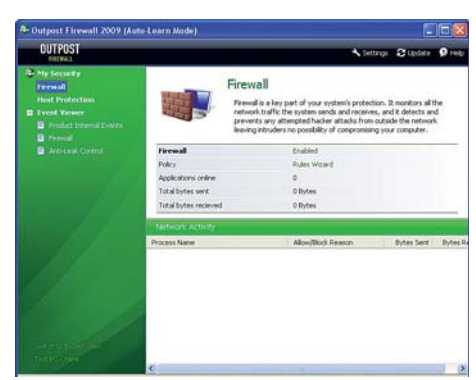
СМОТРИ на диске

Разработчик AnVir Software
Сайт www.anvir.net
Размер 5 МБ
Адрес загрузки www.anvir.net/download.htm

Бесплатная для соотечественников (цена английской версии – $60) комплексная утилита для замены стандартного *Диспетчера задач*. Помимо привычных для программ такого класса функций содержит еще целый ряд полезнейших: графики в системном трее с отображением активности системы (загрузка ЦПУ отдельно по ядрам, использование памяти и сети, загрузка и температура диска, комбинированный), собственную базу данных с описанием приложений и процессов, анализ безопасности программ, быстрый доступ к последним



использованным и избранным папкам в стандартных диалогах открытия файлов, модуль управления автозагрузкой приложений, контроль смены домашней страницы IE и появления новых программ в автозапуске, управление прозрачностью и сворачиванием в трей любых приложений, а также многое другое. В AnVir Task Manager 5.6.0 снижено потребление системных ресурсов, обновлена база данных, внесены мелкие изменения и исправления.



Outpost Firewall Free 2009

Freeware

Разработчик Agnitum
Сайт www.firewallforfree.com
Размер 17 МБ
Адрес загрузки free.agnitum.com/trial-pay

Компания Agnitum достаточно неожиданно выпустила бесплатную версию своего флагманского продукта – персонального брандмауэра Outpost

Transmute 1.50

Freeware/ Shareware, $25

СМОТРИ на диске

Разработчик Darq Software
Сайт www.gettransmute.com
Размер 1,6 МБ
Адрес загрузки www.gettransmute.com/download

В случае необходимости утилита Transmute поможет переместить закладки между браузерами Internet Explorer, Firefox, Opera, Chrome, Safari, Konqueror, Flock и Chromium в любой ОС (Windows, Linux, Mac OS X), а также автоматизирует процедуру резервного копирования адресов веб-сайтов. Теперь стала доступна и платная версия Transmute Pro, которая поддерживает веб-сервисы Delicious и Google Bookmarks, находит и удаляет дубли, предоставляет дополнительные механизмы работы с закладками и профилями, имеет функции синхронизации, сортировки по заданным параметрам, может управляться из командной строки. В Transmute 1.50 было усовершенствовано ядро программы и улучшена совместимость при переносе Linux/Mac OS.

Firewall. По сравнению с коммерческим вариантом Pro программа урезана, оставлены только модули проактивной и самозащиты, а механизмы веб-контроля, предохранения от кражи персональных данных и поиска шпионских программ отсутствуют наряду с официальной техподдержкой и возможностью запуска в серверных ОС. В остальном это все тот же надежный и удобный продукт. Outpost Firewall Free предназначен для домашнего некоммерческого использования и пока доступен только на английском языке: видимо, уровень пиратства среди русскоязычной публики не способствовал выделению дополнительных ресурсов на локализацию новинки для этого рынка.

Skype
Portable Launcher

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Codyssey
Сайт www.codyssey.com/apps/skype-portable.html
Размер 0,2 МБ
Адрес загрузки www.codyssey.com/apps/skype-portable.html

Утилита предназначена для создания portable-версии Skype: достаточно запустить Skype Portable Launcher и указать логический диск с накопителем – и на него будет скопирована ранее установленная версия Skype вместе с профилем пользователя, контактами, историей сообщений и настройками. Утилита совместима с оболочками PortableApps.com и CodySafe.



LockHunter
1.0 Beta 3

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Crystal Rich
Сайт www.lockhunter.com
Размер 1,2 МБ
Адрес загрузки www.lockhunter.com/download.htm

Новая утилита от авторов USB Safely Remove, помогающая решить проблему с заблокированными файлами. Главное преимущество перед аналогами вроде Unlocker – поддержка 64-разрядных версий Windows. Прочие функции довольно привычны: отображение и завершение блокирующих процессов, удаление/копирование/переименование занятого файла, интеграция с Проводником.



CPU-Tweaker 1.1

Freeware

СМОТРИ на диске

Разработчик Hervy Gournay
Сайт www.tweakers.fr/cputweaker.html
Размер 0,4 МБ
Адрес загрузки www.tweakers.fr/cputweaker.html

Если вы когда-либо интересовались тонкой настройкой и оверклокингом, то могли слышать об утилите MemSet. Она позволяет изменять весь спектр таймингов оперативной памяти прямо из Windows независимо от того, насколько хорошо производитель материнской платы реализовал управление модулями ОЗУ из BIOS. В результате можно поднять производительность – снизить латентность доступа в память либо, наоборот, увеличить задержки, чтобы убрать «узкие места» при разгоне и получить большую частоту. Утилита CPU-Tweaker того же автора выполняет аналогичные функции, но предназначена не для управления чипсетом материнской платы, а для новых процессоров со встроенным контроллером памяти. В обновленной версии 1.1 поддерживается работа с Intel Core i7 на материнских платах Gigabyte, eVGA и DFI, а также добавлены новые опции и устранены ошибки.

Video
Thumbnails Maker 2.1.0.0

Freeware

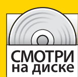
СМОТРИ на диске

Разработчик SUU Design
Сайт www.suu-design.com/projects_ru.html
Размер 1,5 МБ
Адрес загрузки www.suu-design.com/downloads_ru.html

Программа для выполнения специфической задачи – создания «раскадровок» (изображений с серией кадров), дающих представление о содержимом видеофайла. Еще на момент появления не имела себе равных по удобству и возможностям, с тех пор обновлялась почти тридцать раз, получив целый ряд новых функций. В версии 2.1.0.0 был добавлен собственный модуль просмотра изображений, позволяющий запускать воспроизведение видеофайла с сохраненного в кадре момента, а также внесены мелкие изменения и исправления.

CodySafe
0.9.0.47 Beta

Freeware



Разработчик Codyssey
Сайт www.codyssey.com/products/codysafe.html
Размер 1,8 МБ
Адрес загрузки www.codyssey.com/products/codysafe.html

Новая оболочка для запуска ПО с переносного накопителя, полностью совместимая с форматом PortableApps.com. Как и аналоги, содержит ряд полезных функций: список программ наподобие стандартного меню Пуск, отображение объема свободного места, кнопка извлечения накопителя с принудительным закрытием запущенных с него приложений, быстрый доступ к локальным папкам Документы, Картинки, Музыка, Видео, опции автозапуска программ при подключении диска, запуск с параметрами командной строки. Кроме того, CodySafe имеет собственные интересные возможности: модуль установки/удаления, поддерживающий работу с отличными от формата PAF приложениями, проверка файловой системы накопителя вручную или по расписанию, автоматическое группирование программ по типу и сортировка по частоте использования. В будущих версиях разработчики обещают функции шифрования данных, модули резервного копирования и синхронизации, возможность деления дисков на разделы.

Poladroid 0.9.5r5b

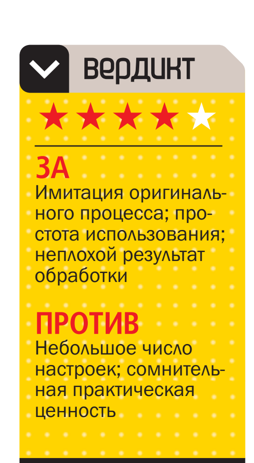
Олег Данилов

Утилита для обработки фото

Freeware



Разработчик Paul Ladroid
Сайт poladroid.net
Размер 5 МБ
Адрес загрузки poladroid.net/download.html



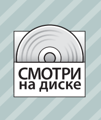
В последнее время фотографии, стилизованные под Polaroid-снимки, стали модными. Многие, явно не знакомые с реальным аппаратом и всеми проблемами, возникающими при его использовании, считают, что такие снимки обладают некой аурой и как нельзя лучше передают невыносимую хрупкость бытия. Не будем спорить, «ведь, если звезды зажигают – значит – это кому-нибудь нужно?»

На сегодняшний день достать оригинальный Polaroid довольно сложно, но, по сути, и не требуется. Эффекты, присущие «моментальным» снимкам, можно добавить с помощью графического редактора, а еще проще сделать это, используя специальную утилиту Poladroid. Ее автор гордится тем, что программа воспроизводит не только все особенности, характерные для подобных фото, но и нюансы самого процесса. Во время полностью автоматической обработки имитируется виньетирование (его сила задается), искажение и сдвиг цветов. По вкусу можно добавить царапины и отпечатки пальцев как на «бумажную» рамку, так и на сам снимок. Для соблюдения пропорций производится автокадрирование, в результате чего получаются весьма интересные ракурсы. Как и при использовании настоящей камеры, вам придется ждать окончания проявки, а для ее ускорения нужно… потрясти картинку-превью. Мало того, процесс можно в любой момент прервать и получить недопроявленные снимки. За один раз позволено обрабатывать не больше десяти файлов в формате JPG, после чего придется перезапустить программу, ведь картриджа классических моделей Polaroid хватает именно на десять снимков.



Полученными стилизованными фото можно поделиться с другими фанатами в тематическом сообществе на Flickr (*www.flickr.com/groups/poladroid*). Poladriod – забавная игрушка, впрочем, не лишенная определенного шарма.

Digsby



Олег Данилов

Универсальный коммуникационный клиент

Freeware



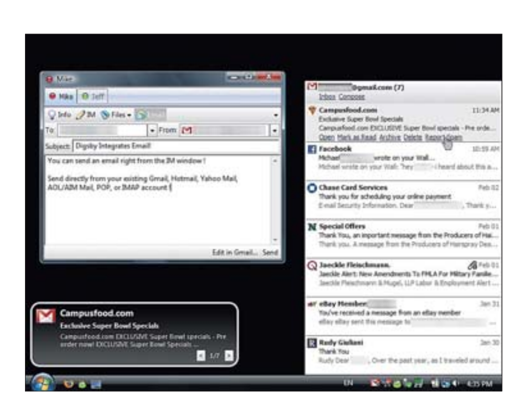

Разработчик dotSyntax
Сайт www.digsby.com
Веб-инсталлятор
Адрес загрузки www.digsby.com



Digsby – многофункциональный коммуникационный комбайн. Внешне программа похожа на Instant Messenger, а точнее на QIP, поддержка скинов (особенно для окна сообщений) прилагается. Digsby работает в качестве клиента таких сервисов, как AIM, Windows Live Messenger (MSN), Yahoo! Messenger, Google Talk, ICQ, Jabber и Facebook Chat. Собственно, и основные функции касаются именно этих служб: обмен файлами, проверка статуса, антиспам-защита, поиск контактов, сохранение истории, отправка SMS и видеообщение. Впрочем, еще одним универсальным IM-клиентом никого не удивишь.

В число задач программы входят также проверка почтовых ящиков и уведомление о новых сообщениях. Есть здесь и функция отправки писем из окна IM, но ее возможности предельно скромны. Digsby работает с различными почтовыми сервисами, например Gmail, Yahoo! Mail, Hotmail и AOL/AIM Mail, кроме того, осуществляется проверка почты по протоколам POP и IMAP. Окно уведомления достаточно информативное, а из панели превью можно совершать простые действия с письмами – помечать их как прочитанные, сообщать о спаме и т. д.

Ну и еще одна сторона Digsby – работа с социальными сетями. На текущий момент программа поддерживает такие популярные сервисы, как Facebook, MySpace, Twitter и LinkedIn. Основная функция здесь – уведомление о последних изменениях, новостях, быстрый переход к главным разделам, возможность обновить свой статус. Twitter-клиент почти полноценный – можно и сообщение отправить, и добавить запись в *Избранное*, и просмотреть архив.



В целом Digsby – очень многогранная программа, естественно, как и всякий универсальный инструмент, она уступает по функциональности набору специализированных утилит. Но тут уж каждый сам решает, что ему удобнее.

iWork Keynote

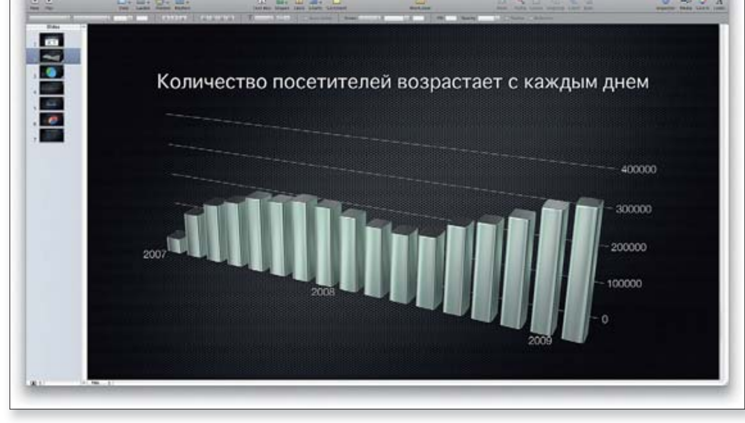


Максим Капинус

ПО для создания презентаций

» Из всего программного пакета iWork мы решили выбрать лишь одну Keynote, поскольку ее функциональность показалась нам наиболее интересной, а возможности – впечатляющими. Кроме того, большинство пользователей Windows часто твердят о недостатке ПО для Mac OS X, не подозревая о существовании программ наподобие Keynote.

Создание презентаций многим из нас представляется делом скучным и рутинным. Текстовые блоки, изображения, переходы и графики, таблицы и диаграммы – все это надо правильно разместить, сделать слайды, а кое-что и нарисовать самостоятельно. Причем конечный результат почти всегда выглядит сухо и невпечатляюще из-за отсутствия дополнительных элементов и эффектов. Keynote способна разрушить эти стереотипы – простота и удобство, с которыми можно в ней работать, покорят даже новичков.



Как и в остальных программах пакета iWork, вначале нужно выбрать один из множества шаблонов в Theme Chooser, который появляется при создании нового документа. Количество вариантов впечатляет: 44 разнообразных типа с собственными графическими элементами позволят остановиться на наиболее подходящем для данного случая образце. Одно из нововведений в этой версии – возможность предварительного просмотра не только главной страницы, но и нескольких других. Достаточно просто провести курсором мыши поверх выбранного вида дизайна, чтобы увидеть небольшое слайд-шоу.

Каждый отдельный слайд можно начинать разрабатывать с нуля или же воспользоваться заготовками из меню *Masters*, содержащего несколько варинтов исполнения страницы в заданном стиле. Однако ограничиваться им необязательно и в любой момент можно переключиться на другой с помощью панели *Themes*. Это разнообразит презентацию и облегчит редактирование.

Размещение текстовых и графических элементов – сплошное удовольствие. Помимо стандартной поддержки drag'n'drop Keynote позволяет добавлять файлы из библиотек iPhoto, GarageBand, iMovie и iTunes. К сожалению, простой браузер в панели *Media* не предусмотрен, поэтому вставка объектов извне потребует дополнительных действий (тот же drag'n'drop или copy-paste). Привязка сделана настолько удобно и интуитивно, что прибегать к стандартным линейкам нет необходимости. При перемещении любого объекта появляются специальные подсказки, позволяющие точно расположить его или текст на уровне других объектов или выровнять их по центру.

Скучные диаграммы благодаря Keynote превращаются в украшение презентации. Трехмерные круговые и линейные графики можно крутить под каким-угодно углом, задавая глубину и текстуру. Поддерживается импорт данных из Numbers, причем с их автоматическим обновлением при внесении изменений в оригинальный документ.

Специальные переходы (transitions) – отдельная тема, заслуживающая детального описания. Стандартная сухая презентация может превратиться в стильный фильм, где каждый элемент будет появляться и исчезать с помощью эффектов, использующих движение объектов, изменение прозрачности, вращения. Готовый проект можно сохранить в «родном» для Keynote формате, однако для демонстрации на любом ПК предусмотрен экспорт в различные форматы, среди которых привычные JPG и PDF, а также MOV.



Пожалуй, Keynote является наиболее привлекательным приложением из пакета iWork, поскольку аналоги с подобной функциональностью и удобством использования для платформы Windows вряд ли отыщутся.

$79

Разработчик Apple Inc
Сайт www.apple.com/iwork
Размер 452 МБ
Адрес загрузки www.apple.com/iwork/download-trial



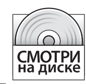
Маленькие программы

Дмитрий Конончук, Сергей Светличный

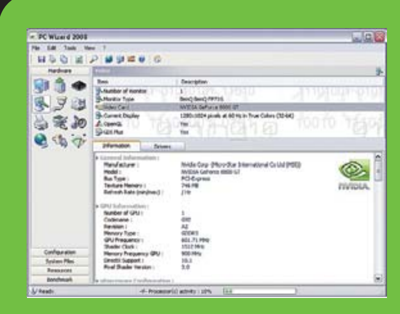
Для этого обзора программы отбирались по трем основным критериям – бесплатность, малый размер и, разумеется, полезность.

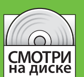
HijackThis 2.0.2

www.hijackthis.de/en
Freeware
Разработчик Trend Micro
Размер 793 КБ



HijackThis – небольшая бесплатная утилита, созданная специально для удаления с компьютера всевозможного spyware, устанавливаемого различными программами и зачастую мешающего работе пользователей. HijackThis сканирует критические области реестра, выводит полный список найденных ключей, которые могут принадлежать вредоносным программам и вирусам, и помогает от них избавиться.

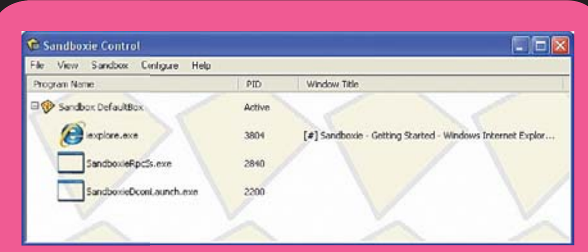




PC Wizard 2008.1.871

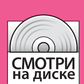
www.cpuid.com/pcwizard.php
Freeware
Разработчик CPUID
Размер 2,85 МБ

Программа предоставляет обширную информацию обо всех компонентах ПК – памяти, материнской плате, устройствах для хранения и записи информации, видеоподсистеме и т. д., а также разнообразные данные об операционной системе – ее версию, установленные шрифты, библиотеки, WinSock, активные процессы, имеющиеся модули и сервисы и т. п.

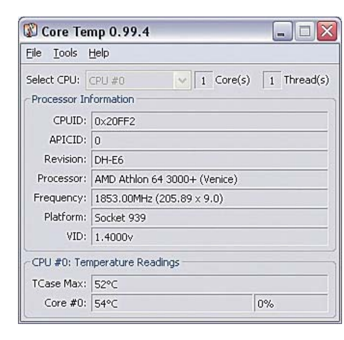


Sandboxie 3.36

www.sandboxie.com
Freeware
Разработчик Ronen Tzur
Размер 547 КБ



Утилита, контролирующая работу различного ПО: после ее установки любое взаимодействие программы с ОС будет происходить через нее. Таким образом, Sandboxie выступает в качестве своеобразного фильтра, который задерживает все вносимые в систему изменения. Благодаря такому подходу можно удалять установленные шпионские модули и промоутилиты, проникающие на компьютер, например, через браузер.



Core FTP LE 2.1

www.coreftp.com
Freeware
Разработчик Core FTP
Размер 3,33 МБ

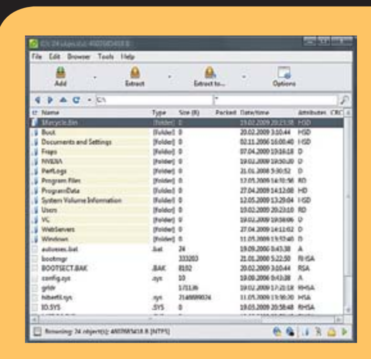
FTP-клиент, который может работать по протоколам FTP, SSL/TLS, SSH/SFTP, HTTP/HTTPS, умеет пересылать файлы с сайта на сайт, интегрируется в браузер, работает с прокси FTP/HTTP, поддерживает Socks 4/5. Кроме того, в наличии опции удаленного поиска файлов, менеджер закачек, автоматическое восстановление прерванной работы и многое другое.



codecguide.com/download_other.htm#mediainfo
Freeware
Разработчик Codec Guide
Размер 962 КБ

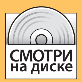
MediaInfo Lite 0.7.15

MediaInfo Lite выдает достаточно подробные данные о медиафайле: использованные видео- и аудиокодеки, контейнер, разрешение картинки, соотношение сторон, битрейты, продолжительность, настройки кодирования, языки аудиодорожек, использованное для сборки файла ПО и т. д. Утилита может интегрироваться в оболочку Windows, добавляя в контекстное меню пункт для своего вызова.

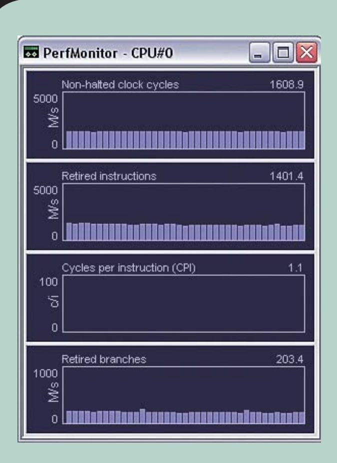


PeaZip for Windows 2.6

peazip.sourceforge.net
Freeware
Разработчик Giorgio Tani
Размер 4,6 МБ



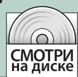
Архиватор, распространяемый по схеме open source. Есть полная поддержка Zip, 7-zip и ряда других форматов, а также извлечения из множества других. Среди дополнительных функций – разделение и склейка файлов, безопасное удаление, побайтовое сравнение, проверка контрольной суммы и даже встроенный бенчмарк. Имеется также portable-версия.



Perf-Monitor 1.0.0.8

Утилита для мониторинга производительности процессора. Может использоваться для определения «узких» мест в системе и сравнения различных CPU, которые выполняют одинаковые тесты. Программа позволяет отслеживать до четырех событий в зависимости от модели процессора.

www.cpuid.com/perfmonitor.php
Freeware
Разработчик CPUID
Размер 253 КБ





Serious Samurize 1.64.3

www.samurize.com
Freeware
Разработчик Samurize.com
Размер 5,2 МБ

Serious Samurize может предоставлять информацию о системе и выводить различные датчики мониторинга в реальном времени прямо на Рабочий стол. Утилита умеет показывать загрузку и температуру процессора, свободную оперативную память, скорость вращения вентиляторов и многое другое. Поддерживаются скины и плагины, значительно расширяющие функциональность.

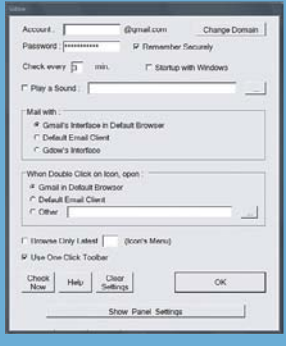


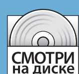


HJ-Split 2.3

www.freebyte.com/hjsplit/#win32
Freeware
Разработчик Freebyte Software
Размер 298 КБ

Маленькая утилита, предназначенная для разрезания больших файлов и их последующего склеивания. Это может быть полезно при пересылке файлов, выкладывании их в файловые хранилища, имеющие ограничения по размеру, и т. д. Также HJ-Split предлагает проверку контрольной суммы и сравнение файлов.

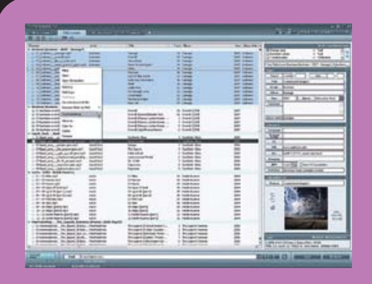




Gdow 2007 2009.0423

Утилита для уведомления о получении корреспонденции на Gmail и базового управления состоянием своего почтового ящика (очистки *Корзины*, удаления спама, составления нового письма, ответа на полученное и т. д.). Также есть возможность редактировать контакты и сохранять вложения. Gdow позволяет открывать папки Gmail как в окне браузера, так и в почтовом клиенте.

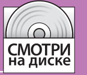
dowdow.free.fr/gdow2007.php
Freeware
Разработчик David-Olivier Weinmann
Размер 1,2 МБ

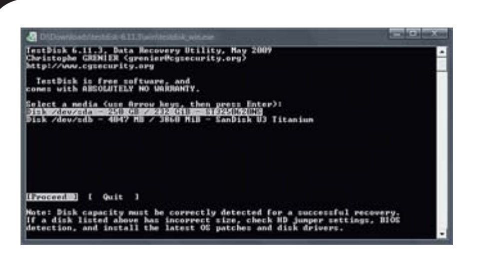


TagScanner 5.0.532

Мощный и удобный редактор тегов музыкальных файлов. Поддерживаются все распространенные форматы, в наличии пакетная обработка и возможность получать информацию из онлайновых баз данных freedb и Amazon. Кроме того, TagScanner умеет переименовывать файлы в соответствии с информацией из тегов, может воспроизводить музыку на встроенном плеере и предлагает редактор плей-листов.

www.xdlab.ru
Freeware
Разработчик Сергей Серков
Размер 1,6 МБ







TestDisk for Windows 6.12 Beta

www.cgsecurity.org/wiki/TestDisk
Freeware
Разработчик Christophe Grenier
Размер 1,5 МБ

Мощная утилита для восстановления удаленных файлов, данных с поврежденных или удаленных разделов, исправления таблиц размещения файлов и ряда других «спасательных операций». Поддерживаются FAT, NTFS и ext2/ext3. Есть версии для Windows, а также для DOS, Mac OS X и Linux.

Одним абзацем



Process Lasso 3.54.7
www.prolasso.com
Программа для управления приоритетами процессов. Она не заменяет менеджер процессов, а, скорее, предлагает дополнительные возможности, которые позволяют оптимизировать работу центрального процессора при максимальной нагрузке.

Tera Copy 2.0
www.codesector.com/teracopy.php
Tera Copy позволяет ускорить копирование файлов путем оптимизации использования оперативной памяти. Процесс можно в любой момент приостановить и возобновить впоследствии.



Ubuntu 9.04

СМОТРИ на диске

Павел Клец

Ubuntu Linux всегда позиционировался как доступный для простых пользователей дистрибутив. Тем не менее, несмотря на все старания разработчиков, возникают ситуации, когда повседневные задачи превращаются для нас в многочасовые чтения форумов и мучения с конфигурационными файлами. Но дважды в год происходит событие, которое все больше приближает нас к этой системе, – выход нового релиза. Итак, поприветствуем Ubuntu 9.04 Jaunty Jackalope.

Если вы уже являетесь счастливым обладателем более ранней версии Ubuntu и Интернет позволяет вам без проблем загрузить около гигабайта информации, то для обновления достаточно запустить терминал и набрать в нем одну команду – *update-manager-d*. В открывшемся окне вы увидите надпись *Доступен новый выпуск дистрибутива 9.04* и кнопку *Обновить*, после нажатия которой останется только ввести пароль и следовать простым инструкциям. От вас потребуется всего несколько кликов, причем не понадобятся даже базовые знания системы. Как альтернативный вариант, обновление можно запустить из меню, находящегося в верхней панели Gnome: *Система→Администрирование→Менеджер обновлений*. После перезагрузки вы получите последнюю версию дистрибутива.

В свежий релиз Ubuntu включена рабочая среда Gnome версии 2.26. Среди существенных изменений стоит отметить появившуюся возможность записывать CD-диски и DVD различных форматов прямо из стандартного обозревателя файлов Nautilus. По умолчанию для этого используется Brasero 2.26.0 – программа, разработанная Филиппом Рукье и Луи Медина. На самом деле это всего лишь графический интерфейс для таких консольных утилит, как cdrtools, dvd+rw-tools и libburn. Перед вами яркий пример реализации одного из основных принципов философии Unix, когда для создания нового приложения нет необходимости начинать с нуля, так как можно возложить выполнение некоторых операций на другие утилиты, присутствующие в системе. Еще одним из значительных плюсов новой версии Gnome являются обновления в пакете gnome-display-properties, которые обеспечивают более удобную конфигурацию нескольких мониторов.

Естественно, обновлен и X.Org Server до версии 1.6. Для тех, кто мало знаком с миром Unix-подобных систем, сервер X.Org (также известный как X Window System), – это графическая оконная система, реализующая базовые средства и протоколы для построения пользовательских интерфейсов. Иными словами – это один уровень абстракции, который связывает консольные приложения с оконным менеджером (например, Gnome). Одной из интересных особенностей X Window System является возможность запуска приложения и его оконного интерфейса на разных компьютерах в сети.

Наиболее популярная реализация OpenGL под Unix-системы под названием Mesa 3D обновилась до версии 7.4. Исправлены ошибки с драйверами для видеокарт ATI, появилась поддержка 2D-ускорения для семейства ATI Radeon 6xx/7xx и 3D-ускорения для всех плат, включая ATI Radeon 5xx. Добавлены новые архитектуры ускорения UXA и DRI2 для драйверов Intel.

Дизайнеров и просто любителей рисовать от руки тоже ожидает приятный сюрприз: теперь графические планшеты от Wacom подхватываются на лету, без дополнительной настройки или редактирования конфигурационных файлов. Правда, еще остались небольшие проблемы с назначением клавиш, но уже существуют способы их решения.

Кардинально изменен стиль отображения уведомлений и окон настроек.



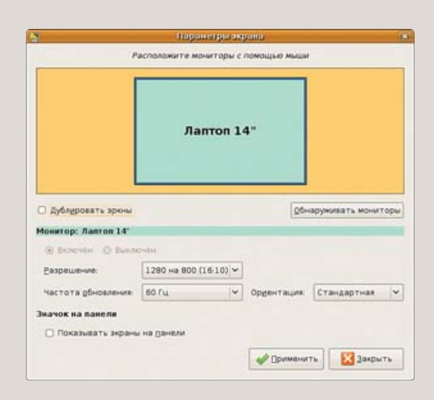
Ubuntu Linux – внешний вид Рабочего стола

Для записи дисков используется утилита Brasero

Кардинально изменен стиль отображения уведомлений и окон настроек (к примеру, регулировка громкости, обнаружение беспроводных сетей, сообщений от почтовых клиентов и интернет-пейджеров). Теперь всплывающие извещения будут выстраиваться в очереди и через некоторое время автоматически скрываться, не требуя при этом от вас никаких действий. Это изменение введено в рамках инициативы по улучшению пользовательского интерфейса дистрибутивов Linux и, по мнению Марка Шаттлворта (Mark Shuttleworth), генерального спонсора разработки и поддержки Ubuntu, должно значительно увеличить визуальную привлекательность и удобство системы. Подробнее о данном нововведении можно почитать в его блоге (*www.markshuttleworth.com/archives/253*). Кроме того, большое внимание было уделено процессу оптимизации загрузки системы. По некоторым сведениям, на чистых ОС наблюдалось увеличение скорости запуска в полтора-два раза.

Также в новой версии дистрибутива появилась поддержка файловой системы ext4, хотя по умолчанию по-прежнему используется ext3. Поддержка ext4 уже реализована в программе разметки диска gparted и в загрузчике GRUB, так что при желании на ext4 можно перейти самостоятельно без особых проблем (в Сети имеется множество инструкций и отзывов, включая и русскоязычные). Однако сейчас ведется масса дискуссий по поводу стабильности и безопасности данных в новой файловой системе, и главным по-прежнему остается вопрос их целостности при неожиданном отключении электропитания. Тем не менее решение насчет перехода на ext4 как на основную файловую систему уже со следующего дистрибутива, по словам разработчиков, будет принято с учетом отзывов пользователей.

Очень значительным обновлением серверной версии стала поддержка технологии Eucalyptus, которая позволит проводить эксперименты с облачными вычислениями (*Cloud computing*), а системным администраторам расценивать Ubuntu как достойную серверную ОС.



Наличие нескольких мониторов уже не вызовет таких проблем. Благодаря обновлениям в пакете gnome-display-properties все стало проще



Где взять дистрибутив?

Существуют как минимум два способа получить систему Ubuntu. Первый – загрузить бесплатно образ диска с официального торрент-трекера или зеркала сервера Ubuntu в вашем регионе.

Торренты

releases.ubuntu.com/jaunty/ubuntu-9.04-desktop-amd64.iso.torrent

releases.ubuntu.com/jaunty/ubuntu-9.04-desktop-i386.iso.torrent

releases.ubuntu.com/jaunty/ubuntu-9.04-server-amd64.iso.torrent

releases.ubuntu.com/jaunty/ubuntu-9.04-server-i386.iso.torrent

Официальная страница загрузки

www.ubuntu.com/getubuntu/download

Официальное зеркало Ubuntu для Украины

releases.ubuntu.org.ua

Официальное зеркало Ubuntu для России

mirror.yandex.ru

Полный список зеркал для скачивания

www.ubuntu.com/getubuntu/downloadmirrors

Второй способ – получить коробочную версию на сайте *shipit.ubuntu.com*. Заказ и доставка абсолютно бесплатные, необходимо просто зарегистрироваться на сайте, заполнить форму с адресом получателя и в течение двух-четырех недель ожидать появления в почтовом ящике CD и комплект наклеек.

Подкасты про Linux

Если вы любите в свободное время послушать подкасты и у вас есть желание окунуться в атмосферу свободного ПО, то стоит познакомиться с Russian Linux Podcast (*linux.rpod.ru*). Он рассчитан на простых пользователей и не требует глубоких знаний «гиковского» сленга. Также полезно послушать архивы «Подкаст о Linux и Open Source» (*magik.podfm.ru/ltalk*) и Linux News (*linux-news.rpod.ru*).

Для комфортной подписки и прослушивания подкастов в Ubuntu Linux предусмотрительно установлена программа Rhythmbox, которую можно назвать open source-альтернативой iTunes. Она совмещает в себе аудиоплеер, радио, клиент для Last.fm и много других полезных функций.

Кодовые имена Ubuntu

Названия релизов Ubuntu – довольно интересная тема. Номер версии зависит от даты выхода (в случае с последней – 2009.04), обычно это октябрь или апрель. А кодовые имена состоят из двух слов, начинающихся на одну и ту же букву латинского алфавита, взятую в порядке очередности. При этом, по традиции, используются названия животных, причем с весьма странной характеристикой. Уже известно, что после такого мифического создания, как Бойкий Зайцелоп (Jaunty Jackalope), нас ожидает Кармическая Коала (Karmic Koala). А вот и краткий перечень всех предыдущих релизов:

04.10 **Кабан-бородавочник**(Warty Warthog)
5.04 **Старый Ёжик** (Hoary Hedgehog)
5.10 **Юный Барсук** (Breezy Badger)
6.06 LTS 1 **Селезень-Пижон** (Dapper Drake)
6.06.1 LTS **Селезень-Пижон** (Dapper Drake)
6.06.2 LTS **Селезень-Пижон** (Dapper Drake)
6.10 **Нетерпеливый Тритон** (Edgy Eft)
7.04 **Решительный Олень** (Feisty Fawn)
7.10 **Отважный Гиббон** (Gutsy Gibbon)
8.04 LTS **Выносливая Цапля** (Hardy Heron)
8.04.1 LTS **Выносливая Цапля** (Hardy Heron)
8.04.2 LTS **Выносливая Цапля** (Hardy Heron)
8.10 **Бесстрашный Козерог** (Intrepid Ibex)
9.04 **Бойкий Зайцелоп** (Jaunty Jackalope)
4.11 **Кармическая Коала** (Karmic Koala)

Бесплатные аудиоредакторы

Сергей Светличный

У многих пользователей время от времени возникает необходимость в несложной обработке аудио. Встроенных средств Windows для этих целей, как правило, не хватает, а приобретать дорогостоящие пакеты вроде Adobe Audition, чтобы изменить уровень громкости или сделать рингтон для мобильного телефона, абсолютно нецелесообразно. К счастью, существует большое количество совершенно бесплатных аудиоредакторов, возможностей которых с лихвой хватит обычному домашнему пользователю.



Audacity 1.3.7

СМОТРИ на диске

★★★★★

Freeware, open source

Разработчик группа разработчиков
Сайт audacity.sourceforge.net
Размер 4,1 МБ
Адрес загрузки audacity.sourceforge.net/download

1

Пожалуй, это самый популярный бесплатный аудиоредактор, способный удовлетворить большинство требований домашнего пользователя.

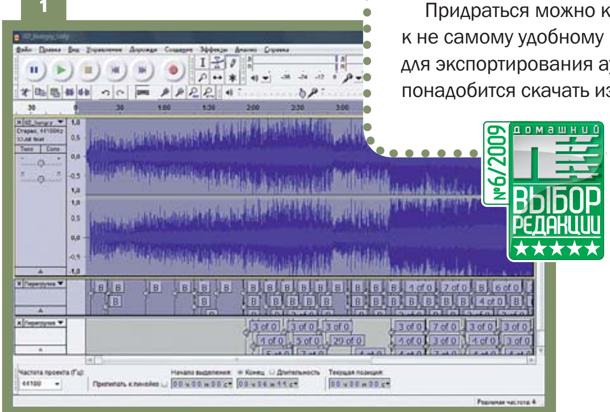
Audacity позволяет записывать аудио из любых источников (например, с его помощью удобно оцифровывать аналоговые записи), редактировать, накладывать спецэффекты, создавать звуки различного типа (волны, импульс, специфические шумы). Запись может производиться по таймеру, доступна активация при появлении звукового сигнала заданного уровня. Имеется несложный редактор метаданных.

Программа ориентирована на работу с несколькими дорожками одновременно – так, она позволяет выравнивать их относительно друг друга по различным параметрам, сводить в одну и т. д.

Из эффектов самыми востребованными будут, пожалуй, удаление шума, определение и вырезание тишины, нормализация уровня громкости, эквалайзер, «вычистка» вокала (полезна, в частности, при создании так называемых минусовок для караоке).

Придраться можно к немногому – разве что к не самому удобному интерфейсу да тому, что для экспортирования аудио в формат MP3 понадобится скачать из Интернета кодек LAME.

1



№6/2009 домашний ПК ВЫБОР РЕДАКЦИИ ★★★★★

2



WavePad Sound Editor 4.03

СМОТРИ на диске

★★★★★

Freeware

Разработчик NCH Software
Сайт nch.com.au/wavepad
Размер 460 КБ
Адрес загрузки nch.com.au/wavepad/wpsetup.exe

2

WavePad Sound Editor позволяет создавать и редактировать музыку, записывать звук, копировать треки с Audio CD, создавать свои собственные аудиодиски и многое другое.

Чрезвычайно малый размер инсталляционного файла объясняется просто: по умолчанию ставится только базовая версия программы, а при обращении к какой-либо функции (например, сохранению в определенный формат) происходит автоматическая «доустановка по требованию» недостающих компонентов; инсталлятор редактора, кстати, сразу предлагает загрузить и установить вспомогательные утилиты.

При необходимости WavePad Sound Editor можно использовать и в качестве аудиоконвертера – он поддерживает сохранение не только в WAV, но и в MP3, FLAC, AAC, APE и других форматах.

Для редактирования доступно достаточно большое количество различных функций: изменение уровня громкости, удаление выделенных фрагментов, эквалайзер, шумоподавление, нормализация, добавление тишины и т. д. Также имеется пакетная обработка (до 32 тыс. файлов), синтез речи, частотный анализатор и ряд других инструментов. Мультитрекового режима работы в WavePad Sound Editor нет, однако для микширования у NCH Software есть отдельная утилита MixPad Multi-Track Software.

Кроме бесплатной, существует также WavePad Master's Edition стоимостью $76, предлагающая расширенную функциональность и набор дополнительных эффектов.







Wavosaur 1.0.4.0

★★★★☆

Freeware

Разработчик Wavosaur
Сайт wavosaur.com
Размер 220 КБ
Адрес загрузки wavosaur.com/download.php

3

Довольно простой и компактный аудиоредактор, не требующий инсталляции. Тем не менее он может похвастать поддержкой протокола ASIO, а также VST-плагинов.

Wavosaur предлагает мультидокументный интерфейс, позволяющий работать с несколькими файлами одновременно; правда, это не имеет ничего общего с мультитрековым редактированием, поскольку сводить разные дорожки в одну и выполнять прочие операции данная программа не может.

Инструменты редактирования представлены достаточно неплохо: удаление/вставка выбранных участков, обрезание, преобразование моно/стерео, добавление тишины, изменение уровня громкости, частоты сэмплирования, разрядности и т. д. Имеется возможность записи из различных источников, пакетной обработки файлов, удаления вокала, сохранения в WAV и MP3, а также работы с многоканальными WAV-файлами.

Интерфейс Wavosaur максимально простой, однако панели инструментов выглядят слегка перегруженными.

Traverso 0.49.1

★★★★☆

Freeware, GPL

Разработчик Traverso
Сайт traverso-daw.org
Размер 7,18 МБ
Адрес загрузки traverso-daw.org/windows.html

4

Мультитрековый редактор с достаточно интересной реализацией интерфейса. На первый взгляд Traverso кажется программой с минимумом функций, однако это впечатление обманчиво. Сами разработчики говорят, что их целью как раз и было создание интерфейса, не перегруженного графическими элементами: многие операции выполняются с помощью горячих клавиш или сочетания клавиатуры и мыши (по словам авторов, такой подход отлично зарекомендовал себя в компьютерных играх, где очень важна скорость и легкость выполнения различных действий).

Traverso позволяет записывать и редактировать аудио (источник звука выбирается в системных настройках). Проект может содержать неограниченное количество треков (как моно, так и стерео), а все внесенные в течение сеанса изменения при необходимости безболезненно отменяются. Функции редактирования достаточно стандартны – копирование/вставка, выделение, нормализация, регулировка громкости, fade in/out и т. д. Ни шумоподавления, ни генерации звуков с определенными характеристиками в Traverso нет – будем надеяться, что в последующих релизах разработчики расширят функциональность своей программы.

Результат можно экспортировать в WAV, AIFF, FLAC, WAVPACK и OGG – к сожалению, MP3 не поддерживается.



FREE Wave MP3 Editor v2009.2

★★★★☆

Freeware

Разработчик Code-it Software
Сайт www.code-it.com/KISS_free_wave_editor.htm
Размер 30 МБ
Адрес загрузки mediafire.com/file/jn4qdmzrmyq/WMP3E_vFREE.exe

5

Бесплатная версия коммерческого продукта, который стоит $20, с несколько урезанной функциональностью и рекламным баннером в верхней части окна программы. Под нож попало редактирование нескольких треков одновременно и их микширование в один, запись Audio CD, пакетная обработка и ряд других возможностей, в том числе и такая любопытная вещь, как «инструментарий по заявкам», – зарегистрированный пользователь может отправлять запрос разработчику о реализации той или иной функции, причем автор программы обещает выполнить заказ в течение одной недели.

Тем не менее и у бесплатной версии функциональность находится на достаточно высоком уровне – в наличии очень неплохой набор инструментов для записи, редактирования, наложения спецэффектов, применения фильтров и прочего. Есть пакетное конвертирование в WAV/MP3, преобразование Audio CD в MP3, редактор тегов, запись по расписанию, целая группа инструментов для обработки записей с виниловых дисков, MIDI-редактор, поиск текстов песен в онлайне, отправка голосовой почты и т. д. В общем, если бы не рекламный баннер, временами откровенно мешающий работе с этим редактором, FREE Wave MP3 Editor обязательно получил бы заслуженные пять баллов.

Оцифровка старых видеокассет

Сергей Светличный

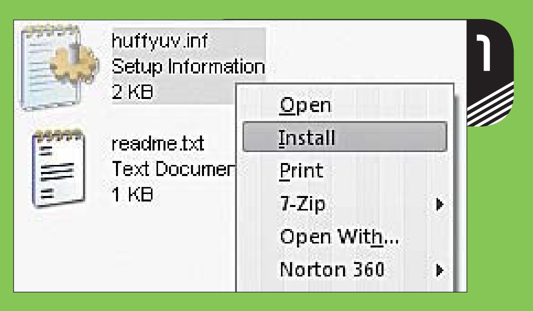
» У многих из нас до сих пор хранятся старые видеокассеты VHS – как с семейными архивными записями свадьбы и первых шагов ребенка, так и просто с особо раритетными вещами, до сих пор непереизданными на DVD. Однако время идет, кассеты «сыплются», видеомагнитофон без толку пылится под телевизором… В общем, единственным разумным вариантом в таком случае будет оцифровка видео.

Самый простой, хотя и весьма дорогостоящий способ – использовать устройство Pinnacle Video Transfer (ДПК, № 6, 2008, *dpk.com.ua/hardware/tuners/external/16443.html*). С его помощью эта процедура выполняется в два счета, причем ПК для нее вообще не требуется. К сожалению, устройство довольно редкое и недешевое, к тому же качество видео будет пусть и достаточно высоким, но не максимально возможным.

Итак, первым делом нам нужна плата видеозахвата – для домашнего пользователя оптимальным вариантом по соотношению цена/качество будет внутренний ТВ-тюнер. Если есть возможность подключить магнитофон по S-Video, выбирайте этот вариант. Если нет – придется остановиться на композитном видеовходе.

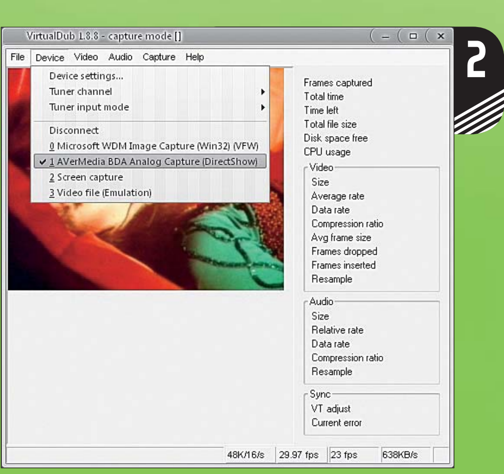
1. Подготовка и видеозахват

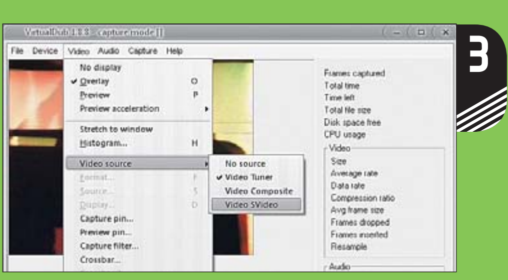
Инсталлируем видеокодек, который будет использоваться для захвата. Оптимальным в данном случае станет Huffyuv (*neuron2.net/www.math.berkeley.edu/benrg/huffyuv.html*), предлагающий сжатие без потери качества. Распаковываем скачанный с официального сайта архив, кликаем правой клавишей мыши по файлу huffyuv.inf и в контекстном меню выбира-



ем пункт *Install* (рис. 1). Если захват будет производиться на мощном ПК, имеет смысл обратить внимание на кодек Lagarith (*lags.leetcode.net/codec.html*), предлагающий более эффективное сжатие за счет большего потребления системных ресурсов (так, на ПК с Core 2 Duo E6750 @ 3,4 ГГц загрузка процессора достигает 65%).

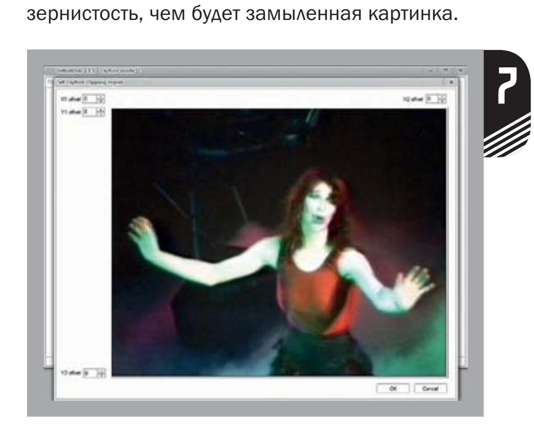
Далее загружаем бесплатный видеоредактор VirtualDub (*virtualdub.sourceforge.net*). Программа не требует инсталляции, поэтому просто распаковываем архив и запускаем VirtualDub.exe. В основном окне переключаемся из режима редактирования видео в режим захвата (*File→Capture AVI*). В меню *Device* указываем устройство видеозахвата (рис. 2), в *Video* находим пункт *Video Source* и выбираем соответствующий видеовход (рис. 3). Включаем опцию *Video→Preview*. Затем вызываем окно *Video→*



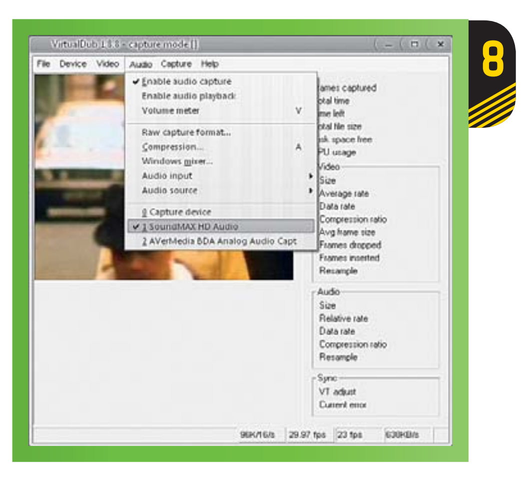




Capture Filter и находим нужный видеостандарт (в нашей стране это, скорее всего, PAL, и дальнейшие настройки будут приведены именно для данного варианта) (рис. 4). В меню *Video→Set custom video format* указываем разрешение 720×576 и формат YUV2 (рис. 5). Далее в меню *Video→Compression* выбираем кодек Huffyuv v.2.1.1 (рис. 6). Пришла пора проверить, как все работает: подсоединяем магнитофон и включаем воспроизведение. Есть большая вероятность, что по краям появятся полосы с шумом, – в таком случае нужно обрезать кадр. Делается это в меню *Video→Cropping* (рис. 7). Обратите внимание, что здесь нужно вводить значения, кратные четырем. Кроме того, при захвате со старой видеокассеты вам почти наверняка понадобится включить шумоподавление. Сначала выбираем *Video→Noise Reduction→Enable*, затем в меню *Video→Noise Reduction→Threshold* с помощью ползунка устанавливаем степень подавления. Тут главное – не переборщить, лучше пусть останется легкая зернистость, чем будет замыленная картинка.



С настройкой видео покончено, пора переходить к аудио. Первым делом проверяем, включена ли опция *Audio→Enable audio capture*. Теперь в меню Audio указываем источник звука (для более высокого качества записи для этой цели лучше использовать линейный вход на звуковой карте, а не тюнер) (рис. 8). Здесь же выбираем пункт *Raw capture format* и в появившемся окне указываем параметры – *PCM: 44100Hz, stereo, 16-bit* (если в видеозаписи монозвук, то, соответственно, нужен вариант с *mono*). Далее устанавливаем следующие параметры: *Audio→Compression→No Compression (PCM), Audio→Audio Input→Line In, Audio→Audio Source→Audio Line*. Теперь необходимо определить оптимальную громкость. Для этого сначала включаем *Audio→Volume Meter*, а затем двойным щелчком по значку громкости в системном трее открываем окно *Volume Mixer*, в нем вызываем свойства и



переключаемся в режим *Recording*. После этого запускаем воспроизведение (желательно с места, где будет максимально громкий звук) и контролируем уровень громкости по слайдерам, находящимся под изображением, – они должны чуть-чуть не достигать значения 0 dB (громче – и появятся искажения, тише – и звук в финальном видео будет слишком тихим) (рис. 9).



Теперь в меню *Capture→Settings* в строке *Frame rate* вводим значение 25, а в окне *Capture→Stop Conditions* включаем опцию *capture time exceeds* и вводим продолжительность видео в секундах (плюс несколько лишних минут «про запас»).

С настройками покончено, можно начинать. Перед захватом всего видео рекомендуется в качестве последней проверки записать пробный отрывок продолжительностью в несколько минут и убедиться, что все работает так, как и должно.

В меню *File→Set capture file* выбираем, куда и под каким именем сохранить захваченный материал, после чего опцией *Capture→Capture video* включаем запись и ждем окончания процедуры.

Также можно использовать плату видеозахвата – например, у AVerMedia есть модели, по цене сопоставимые с ТВ-тюнерами.



Если вы оцифровываете несколько коротких видео, сделайте DVD-Video с меню: DVDStyler позволяет его создать с легкостью.



Кое-что о производительности

Производить видеозахват лучше всего на второй жесткий диск, быстрый и дефрагментированный. Если же вы собираетесь записывать видео длиннее обычного пятиминутного клипа, то винчестер должен быть отформатирован в NTFS и иметь несколько десятков гигабайтов свободного места.

Перед началом записи следует закрыть все ненужные программы, в первую очередь те, которые обращаются к диску (менеджер загрузок, торрент-клиент и т. д.), отключить мониторинг антивируса, скринсейвер и автоматическое обновление Windows.

2. Финальное кодирование

Наконец видео записано, однако это пока только поделa – теперь его надо преобразовать в вид, пригодный для комфортного просмотра и хранения, ведь в результате размер файла может достигать нескольких десятков гигабайтов (при выбранных настройках одна минута записи занимает приблизительно 500–600 МБ).

Но сначала перед финальным кодированием нужно отрезать от полученного файла лишнее и при необходимости провести деинтерлейсинг.

Для этого открываем видео в VirtualDub, выбираем *Audio→Direct stream copy, Video→Full processing mode,* в окне *Video→Compression* указываем тот же кодек, что использовался для захвата, после чего заходим в меню *Video→Filters*, нажимаем *Add* и выбираем фильтр *Deinterlace*, а затем закрываем окно. Внизу на временной шкале с помощью кнопок *Mark In* и *Mark Out* выделяем отрезок времени в начале записи, который необходимо удалить, и нажимаем *Del*, после чего проделываем аналогичную процедуру в конце. Выбираем *File→Save as AVI* и сохраняем результат.

Далее возможны два варианта: оставить видео в контейнере AVI и лишь перекодировать его в более подходящий для просмотра кодек или же, если его будут смотреть на бытовом DVD-плеере, записать диск DVD-Video.

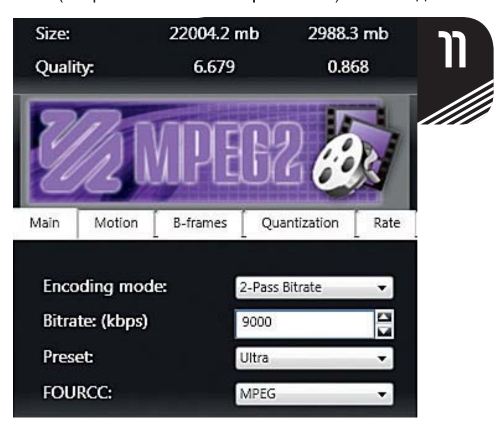
В любом случае нам потребуется программа XviD4PSP (*winnydows.com/page.php?2*). Несмотря на название, она может гораздо больше, чем просто кодировать видео для консоли Sony PSP.

Итак, открываем видеофайл и указываем следующие параметры: *Format→AVI, Audio Encoding→MP3 CBR 128k, Video Encoding→Custom*. Теперь нажимаем кнопку *E* справа от слова *custom* и в открывшемся окне выбираем кодек x264, *Encoding mode→2-Pass Bitrate, Preset→Ultra* (если вы никуда не торопитесь и хотите получить максимальное качество, то переключите этот параметр в *Extreme*). Чтобы достичь приличного качества, битрейт желательно указывать не меньше 2 Мб/с (в результате видео продолжительностью 1 час будет занимать около 1 ГБ). Остальные настройки мож-



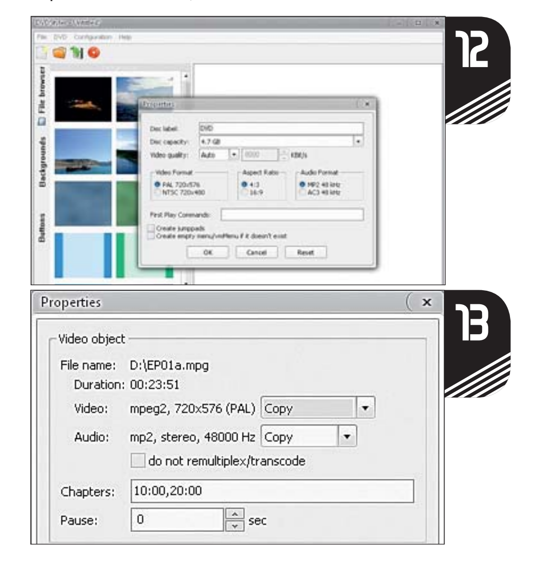
но оставить по умолчанию (рис. 10). Если картинка по-прежнему выглядит зашумленной, стоит выбрать один из алгоритмов шумоподавления (выпадающий список *Denoise/Sharpen*). Для удобства сравнения рекомендуется сохранять кадры с применением различных фильтров с помощью меню *File→Save frame*. Нажимаем кнопку *Encode*, выбираем путь и имя файла и ждем окончания процесса.

Если же вы хотите получить *DVD-Video*, пригодное для воспроизведения на бытовом плеере, методика будет чуть другая. Так, еще на этапе захвата в настройках аудио следует выбрать *PCM: 48000Hz, stereo, 16-bit* (вместо *44100Hz*). В настройках же XviD4PSP указываем следующие параметры: *Format→MPEG2 PAL, Audio Encoding→MP2 192k, Video Encoding→Custom*. Открываем расширенные настройки видеокодека с помощью кнопки *E*. Здесь в строке *Encoding Mode* выбираем *2-Pass Bitrate*, а в *Bitrate: (kbps)* вводим требуемое значение в Кб/с (рис. 11). Для DVD-Video суммарный битрейт (т. е. видео и аудио вместе) не должен превышать 9800 Кб/с, поэтому в данной строке стоит указать значение в районе 9000. После этого проверьте, какой размер результирующего файла указан в верхней части окна (второе значение в строке *Size*) – он не должен



превышать объем DVD-диска, в противном случае придется уменьшить битрейт. Теперь переходим на закладку *Rate*, в строке *Maximum Bitrate* указываем число в пределах 9000–9400, удостоверяемся, что Bitstream *buffer size* равен 1835 Кб/с и закрываем окно. Нажимаем *Encode* и через некоторое время получаем видео в формате MPEG-2.

Пришла пора записать диск. Для этой цели воспользуемся бесплатной утилитой DVDStyler (*dvdstyler.org*). В ней создаем новый проект, выбираем размер диска (4,7 ГБ или 8,5 ГБ), видеоформат – PAL 720×576, Aspect Ratio – 4:3, Audio Format – MP2 48 kHz и нажи-

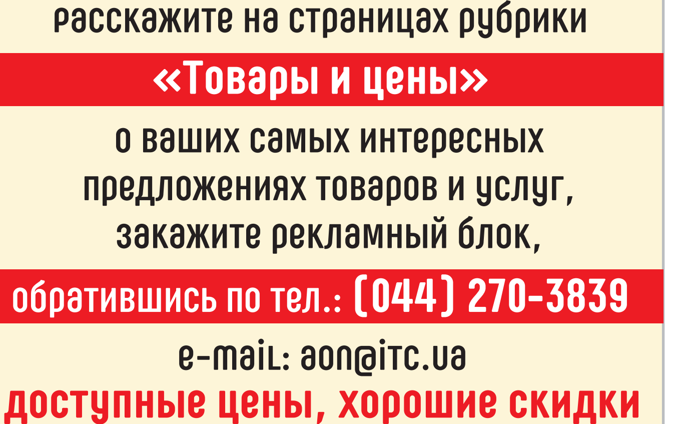


маем *OK*. Поскольку на диске будет только одно видео, меню нам не потребуется – удаляем пустое меню и перетягиваем на его место только что созданный файл. Вызываем окно настроек *DVD→Options* и снимаем пометки с пунктов *Create jumppads* и *Create empty menu/vmMenu if it doesn't exist* (рис. 12). Закрываем окно и двойным щелчком по пиктограмме видео вызываем свойства файла. В нем в строках *Video* и *Audio* выбираем вариант *Copy* (рис. 13). Закрываем и это окно и вызываем меню *File→Burn DVD*. В нем либо создаем ISO-образ диска, который можно будет сначала проверить на работоспособность, смонтировав его в любом виртуальном приводе, например в *Daemon Tools*, либо сразу записываем болванку. После чего включаем телевизор, вставляем полученный диск в DVD-плеер и наслаждаемся просмотром.









hotline
знает где дешевле

Новый раздел АВТО

шины - более 2000 моделей

диски - более 1500 моделей

автомобильное аудио и видео - более 1500 моделей

а также GPS-навигаторы, сигнализации и пр.

Сравнивай, выбирай, обменивайся опытом

www.hotline.ua/auto - выбирать легко!

» 1 июня 1979

Дебютировал компьютер Apple II+, популярная версия второй модели компании. Отличия от предшественницы были не столь уж и существенны: увеличенный объем памяти – 48 КБ, расширяемые до 64 КБ (против 4 КБ у Apple II), и улучшенное ПО – Applesoft BASIC, доступное прямо из ПЗУ.
www.computinghistory.org.uk/det/493/Apple-II-Plus



» 2 июня 1919

В Полтаве родился Юрий Трофимович Тимошенко (ум. 1986), украинский актер-комик. Более известный как Тарапунька (от названия речки в Полтаве), он вместе со своим другом Ефимом Березиным (Штепселем) создал знаменитый комический дуэт, просуществовавший целых сорок лет.
comics-people.blogspot.com/2008/12/blog-post_9150.html

» 3 июня 2006

Парламент Черногории (Скупщина) провозгласил независимость страны: на референдуме, который состоялся в конце мая, чуть больше половины населения (55,4%) проголосовало за расторжение конфедеративного союза с Сербией. На сегодня Черногория остается самым юным полностью признанным государством.
www.montenegro.ru



» 6 июня 1799

В Москве появился на свет Александр Сергеевич Пушкин (ум. 1837). Один из величайших деятелей русской культуры и создатель современного русского литературного языка, он успел за свою недолгую жизнь написать ставшие классическими произведения во многих жанрах поэзии, прозы и драматургии.
pushkin.niv.ru

» 7 июня 1692

Порт-Ройял, город на острове Ямайка, был почти полностью стерт с лица земли землетрясением и цунами: две трети его площади было затоплено или смыто в море, пострадали тысячи людей. Поскольку Порт-Ройял являлся своего рода пиратской столицей, многие современники сочли эту трагедию наказанием свыше.
nautarch.tamu.edu/portroyal





» 11 июня 1998

Заключена одна из крупнейших сделок в истории IT: Digital Equipment Corporation, созданная в 1957 г. и являющаяся одним из лидеров рынка 1970–1980 годов, была куплена за 9 млрд долл. куда более молодой компанией Compaq Computer. Последняя, в свою очередь, в 2002 г. слилась с Hewlett-Packard.
technikum29.de/en/devices/dec-history.shtm

» 12 июня 1897

Карл Элзенер, владелец компании по производству хирургического оборудования, запатентовал свое изобретение – швейцарский армейский нож, складной инструмент с лезвием и многими другими полезными приспособлениями. Последние дополнения среди таковых – USB-флеш-носитель и MP3-плеер.
www.victorinox.ch

» 13 июня 2004

Google приобрела у Idealab программу Picasa, предназначенную для просмотра и редактирования цифровых фотографий. Вскоре после этого новая версия была предложена для свободного скачивания. Самая свежая на данный момент, третья Picasa вышла в 2008 г.
picasa.google.com

» 16 июня 1977

Основана компания Software Development Laboratories, спустя два года переименованная в Relational Software, а еще через три – в Oracle Corporation. Главный продукт одного из крупнейших производителей ПО – одноименная СУБД. В апреле 2009 г. Oracle объявила о приобретении Sun Microsystems.
www.oracle.com

» 17 июня 2008

В 20:16 по киевскому времени стартовала акция «День загрузки 2008»: представители Книги рекордов Гиннесса в офисе Mozilla начали отслеживать число закачек только что выпущенной третьей версии браузера Firefox. Мировой рекорд таки был установлен: за 24 часа программу скачало более 8 млн чел.
www.spreadfirefox.com/ru/worldrecord



» 18 июня 1974

Скончался Георгий Константинович Жуков (р. 1896), советский военачальник. С именем Жукова, наиболее известного и любимого в народе полководца времен Великой Отечественной войны, связано большинство побед советской армии: Московская, Сталинградская и Курская битвы, операция по взятию Берлина.
zukov.by.ru



» 20 июня 2003

Основатель «Википедии» Джимми Уэйлс объявил о создании фонда «Викимедиа». Цель работы этой некоммерческой организации – поддержка распространения информации по принципу свободного доступа. Среди главных проектов Фонда, кроме собственно «Википедии», – «Викисловарь», «Викицитатник», «Викитека» и др.
wikimediafoundation.org



» 24 июня 1979

На свет появился Крейг Шерголд, человек, получивший самое большое количество почтовых открыток, и герой современного фольклора. К счастью, Крейг смог излечиться от поставленного ему смертельного диагноза, но его «письмо-цепочка» с просьбой прислать открытку продолжает жить своей жизнью.
www.livinginternet.com/i/ia_myths.htm

» 25 июня 1852

Родился Антонио Гауди-и-Корнет (ум. 1926), испанский архитектор. Начав свою творческую деятельность в области неоготики и ар-нуво, Гауди вскоре заявил о себе как об авторе фантастических творений в собственном неповторимом стиле, таких как недостроенный Собор Святого Семейства в Барселоне.
www.gaudiclub.com

» 26 июня 1976

В Торонто завершено строительство телебашни Си-Эн Тауэр, самого высокого на то время здания на Земле (553,33 м), на 13 м превосходящего Останкинскую телебашню, лидировавшую до этого в течение 9 лет. Через 31 год рекорд был побит Дубайской башней, которую должны достроить в сентябре 2009 г.
www.cntower.ca



» 4 июня 1979

Роберт Меткалф, бывший разработчик технологии Ethernet в компании Xerox, вместе с Б. Борденом и Г. Шоу основал корпорацию 3Com (сокращение от Computer Communication Compatibility) для продвижения локальных компьютерных сетей. В 1983 г. 3Com выпустила первый в мире сетевой адаптер для ПК.

www.3com.com



» 5 июня 1878

Родился Хосе Доротео Аранго Арамбула (ум. 1923), он же Франсиско («Панчо») Вилья, мексиканский революционер. По происхождению из бедной крестьянской семьи, он возглавил кавалерийский отряд повстанцев, который активно выступал против правительства и даже действовал на территории США.

ojinaga.com/villa

» 8 июня 1995

Датский программист Расмус Лердорф выпустил первую публичную версию языка программирования PHP (Personal Home Page). Новый продукт изначально предназначался для создания динамических веб-страниц и баз данных, но в настоящее время используется и при разработке офлайн-приложений.

www.php.net

» 9 июня 1909

22-летняя домохозяйка и автолюбительница Алиса Рэмси отправилась на автомобиле в трансконтинентальное путешествие по США. Стартовав из Нью-Йорка, она и три ее подруги-пассажирки прибыли в Сан-Франциско спустя два месяца. До 1975 г. Рэмси пересекла американский континент еще более 30 раз.

aliceramsey.org

» 10 июня 2003

Состоялся запуск марсохода MER-A (Spirit), первого из двух аппаратов проекта НАСА, посвященного изучению поверхности Красной планеты. Спустя три недели стартовал и его близнец Opportunity, а 4 января 2004 г. Spirit совершил посадку на Марс и приступил к исследованиям.

www.jpl.nasa.gov/missions/mer/

» 14 июня 1986

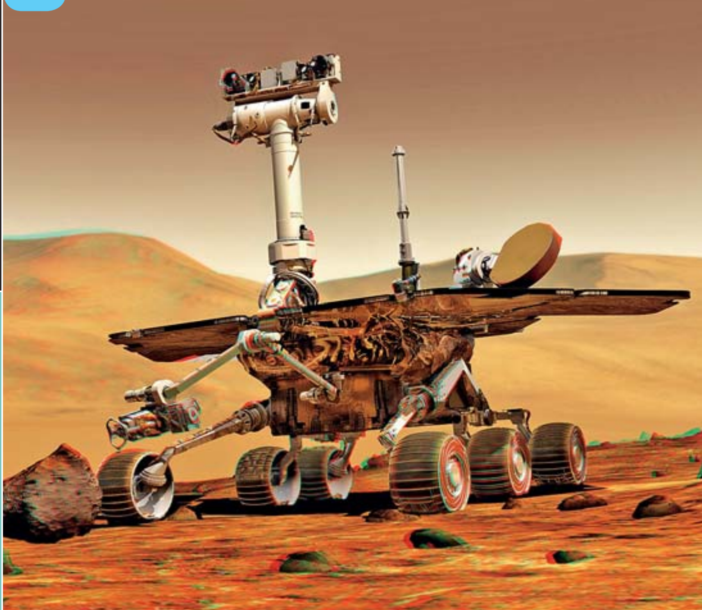
В Женеве умер Хорхе Луис Борхес (р. 1899), аргентинский писатель. Один из самых прославленных и загадочных литераторов XX в., Борхес является автором таких рассказов, как «Алеф», «Вавилонская библиотека», «Фунес.Помнящий» и др., в которых усматривают, кроме прочего, предсказание появления Интернета и «Википедии».

rusland.bip.ru

» 15 июня 1219

По легенде, в этот день в критический момент во время битвы датского войска с эстами с неба опустилось большое красное полотно с белым крестом, возвестив победу датчан над язычниками. Ныне флаг Дании «Даннеброг» является самым древним из существующих государственных флагов.

www.fotw.net





» 19 июня 1953

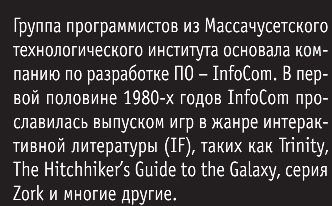
В тюрьме Синг-Синг казнены супруги Джулиус и Этель Розенберги, приговоренные к смерти Верховным судом США за шпионаж в пользу СССР. Обвинение было во многом результатом антикоммунистической истерии: улики касательно участия Розенбергов в передаче атомных секретов были далеко не убедительными.

www.rosenbergtrial.org

» 21 июня 2004

Первый в мире пилотируемый человеком частный космический корабль SpaceShipOne, сконструированный американской компанией Scaled Composites LLC, совершил свой пионерский выход в космос. Правда, на высоте более 100 км над поверхностью Земли аппарат находился всего около 10 секунд.

scaled.com/projects/tierone



» 22 июня 1979

Группа программистов из Массачусетского технологического института основала компанию по разработке ПО – InfoCom. В первой половине 1980-х годов InfoCom прославилась выпуском игр в жанре интерактивной литературы (IF), таких как Trinity, The Hitchhiker's Guide to the Galaxy, серия Zork и многие другие.

www.infocom-if.org

» 23 июня 1887

В Канаде создан старейший заповедник страны – национальный парк «Банф». Расположенный в Скалистых горах, он занимает площадь более 6 000 км² с ледниками, лесами и озерами. Один из самых посещаемых в мире национальных парков, «Банф» привлекает ежегодно более 5 млн туристов.

www.pc.gc.ca/pn-np/ab/banff/

» 27 июня 1967

В Энфилде (Северный Лондон) установлен первый в истории банкомат шотландского изобретателя Джона Шеферда-Баррона. Правда, пластиковые карты тогда еще не использовались: автомат выдавал наличные в обмен на бумажные купоны, которые нужно было предварительно приобретать у кассира в банке.

money.howstuffworks.com/atm.htm

» 28 июня 1982

На выставке COMDEX в Атланте компания Dynalogic представила свой компьютер под названием Hyperion, ставший первой моделью переносного ПК. Оснащенная процессором Intel 8088, 256 КБ памяти и 7-дюймовым дисплеем, новинка весила почти 10 кг и стоила 5 тыс. долл.

home.total.net/~hrothgar/museum/Hyperion/

» 29 июня 1174

Первое письменное упоминание в Ипатьевской летописи об укреплении на реке Лтава. И хотя точное месторасположение поселения неизвестно, а во время татаро-монгольского нашествия оно было разрушено, именно эта дата считается днем основания Полтавы (современное название города относится уже к 1430 г.).

poltavahistory.org.ua

» 30 июня 1961

В Голливуде скончался американский изобретатель Ли де Форест (р. 1873). Среди более 180 запатентованных им изобретений – триод «Аудион», электронная вакуумная лампа с тремя электродами для усиления электрических сигналов, которая принесла де Форесту славу одного из отцов радио и электроники.

www.leedeforest.org

Lifehacking

Александр Птица

skillcast.ru

Виртуальный учебный центр

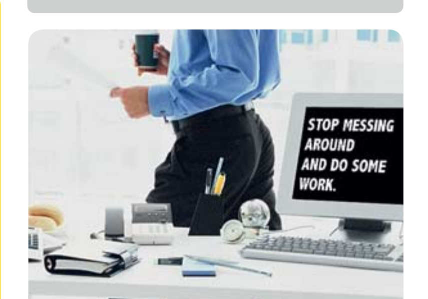
Во Всемирной Сети прописывается все больше ресурсов, ориентированных на предоставление услуг дистанционного обучения. К их числу относится и не так давно открывшийся виртуальный учебный центр skillcast. Реализовала данный проект компания Sensomedia. Основные темы, затрагивающиеся в учебных материалах, размещенных на сайте, касаются таких популярных и востребованных нынче вещей, как управление персоналом, маркетинг, менеджмент предприятий. Естественно, этим ассортимент не исчерпывается. В качестве инструкторов выступают профессионалы в области конкретных бизнес-направлений. Видеосеминары снабжены дополнительным «раздаточным материалом» в виде схем, таблиц, графиков и т. п. Создатели учебного центра планируют в будущем внедрить и прямые трансляции с возможностью задать лектору вопрос и получить на него квалифицированный ответ. Однако мы должны констатировать, что предложенные на skillcast видеоматериалы платные. Но зато к каждому из них прилагается тизер, который пользователь может просмотреть, дабы решить, стоит ли запрашиваемых денег интересующая его лекция.

howto.wired.com

Как это делается?

В веб-пространстве знаменитого журнала Wired есть немало интересностей. К примеру, мы уже упоминали о блогах знаменитостей, но хватает здесь и материалов, соответствующих по тематике данной рубрике, т. е. лайфхаку. Сказанное в полной мере относится к разделу *How To*. Он реализован на базе wiki-технологии, стало быть, к публикации и редактированию находящегося здесь контента допускаются все желающие. Приветствуются любые проекты, «хаки», трюки и советы, помогающие сделать каждый день лучше предыдущего.

mashable.com/2009/01/29/getting-things-done





Сотня ресурсов для GTD

Сегодня аббревиатура GTD встречается в Интернете достаточно часто. А расшифровывается она отнюдь не как «Грузовая таможенная декларация», а как Getting Things Done, что обычно переводят следующим образом: «Привести дела в порядок». Так именуют метод тайм-менеджмента (то бишь управления временем), разработанный Дэвидом Алленом и описанный им в одноименной книге. Основная идея данного подхода гласит, что человек должен освободить свой разум от текущих задач путем переноса их на внешний носитель, т. е. избавиться от запоминания того, что должно быть сделано, и таким образом сконцентрироваться на фактическом выполнении самих задач. По указанной выше ссылке вы найдете аннотированный список ресурсов, которые могут оказаться полезными для тех, кто решил практиковать GTD. И еще одна «шпаргалка» по GTD (естественно, со ссылками) опубликована на lifehacker.ru.

kidoz.net

Адаптация компьютера к детским нуждам



Израильская компания KIDO'Z разработала одноименный медиабраузер, позволяющий родителям адаптировать ПК для удобного использования ребенком. Технологической базой продукта является Adobe AIR. Программа обеспечивает маленьким пользователям просмотр видео, запуск игр и веб-серфинг. Поддерживаются 17 языков, в том числе и русский. Предварительные настройки делают родители, а все дальнейшие хлопоты по подбору контента для подрастающего поколения берет на себя KIDO'Z. Интерфейс медиабраузера интуитивен, нагляден и красочен и вовсе не требует от ребенка умения читать. На сегодняшний день проект KIDO'Z абсолютно бесплатен, но в течение 3 месяцев разработчик планирует предоставить дополнительный контент за небольшую плату. Кроме того, в скором времени этот продукт сможет предложить детям возможность общаться через Сеть.

turbobit.ru

Создаем собственный файлообменный сервис

Новый рунетовский файлообменник TurboBit кроме стандартных для подобных ресурсов фишек обладает целым рядом интересных особенностей, о которых мы поговорим чуть позже. Итак, услугами сервиса может воспользоваться даже незарегистрированный посетитель: ему разрешается закачка файлов объемом до 200 МБ. Если же человек не поленился пройти процесс регистрации, то данная квота вырастает до 5 ГБ. Срок хранения информации для бесплатных аккаунтов равен 30 дням с момента загрузки. А теперь настало время изложить ту самую «интересность», которой TurboBit отличается от собратьев. Дело в том, что с его помощью пользователь может создать собственный файлообменный сервис со своим дизайном, на своем хостинге и домене.

mediapipe.ru

Загружаем и конвертируем видео

Новый сервис, объединяющий в себе каталог самого интересного видео Рунета, систему загрузки видеофайлов с популярных хостингов (в количестве четырнадцати штук, в том числе YouTube, RuTube, VKontakte и т. п.), а также конвертер, поддерживающий наиболее распространенные форматы. К сожалению, владельцам бесплатных аккаунтов разрешается конвертировать всего три ролика в день, а размер файла для преобразования лимитирован 15 мегабайтами. Естественно, у «платников» комфорта побольше – отсутствует реклама, да и ограничения куда «демократичнее».



www.webbyawards.com

Webby Awards 2009



В начале мая были объявлены проекты, отмеченные в этом году самыми главными сетевыми «Оскарами» – Webby Awards. Представляем победителя в имеющей отношение к тематике данного разворота категории «Сервисы и приложения». Как известно, в каждой номинации присуждаются два приза – один в соответствии с вердиктом жюри, а второй отражает «глас народа». В данном случае наблюдалось единодушие: победителем признан сервис animoto.com. Кстати, о нем мы писали еще осенью 2007 года.

yandex.ru

Вслед за iGoogle

Официальный блог «Яндекса» оповестил публику о том, что теперь со стартовой страницей пользователи могут творить, «что хотят»: таскать по ней информационные блоки, добавлять и удалять виджеты (в том числе создавать и загружать собственные), убирать рекламный баннер и т. п. Словом, титулка российского интернет-гиганта движется в том направлении, которое в свое время указал iGoogle. Ну что ж, хорошие идеи на дороге не валяются, и их грамотная переработка вполне допустима.

offisync.com

Google Docs + Microsoft Office = ?



OffiSync предлагает удобное решение проблемы синхронизации Google Docs и Microsoft Office. Сейчас проект находится в стадии приватного бета-тестирования, но каждый желающий может сделать запрос (*offisync.com/download.html*) на приглашение участвовать в тесте. Пока продукт поддерживает документы Word, PowerPoint, Excel и Windows-версии Office 2003 и 2007. После установки OffiSync позволяет, используя диалоговое окно программ Office, открывать документы, сохраненные в хранилище Google Docs. Более того, можно организовывать свои онлайновые папки, переносить файлы из одного места в другое и т. д. При редактировании последних средствами MS Office происходит синхронизация сведений на ПК и в Сети в реальном времени. Таким образом, пользователь получит доступ к различным электронным документам через любой компьютер, подключенный к Интернету, и сможет редактировать их с помощью компонентов MS Office.

Расслабься

Александр Птица



Алло, мы ищем таланты

Безусловной звездой интернетовского видеоэфира в конце апреля – начале мая стала 47-летняя британская безработная Сьюзен Бойл. Одна из записей ее выступления с песней I Dreamed a Dream из мюзикла «Отверженные» в телешоу Britain's Got Talent, загруженная на YouTube 11 апреля (*http://www.youtube.com/watch?v=9lp0IWv8QZY*), к 7 мая уже была просмотрена более 52,5 млн раз, и она не единственная, так что аудитория уже явно перевалила за 100 млн. Мгновенно появилась статья в двух десятках языковых версий «Википедии», а народ дружно отправился на поиски других видеофрагментов из шоу о талантах.

Формат Got Talent, который впоследствии разошелся по всему миру, придумал британец Саймон Коуэлл (тот самый, который в английском жюри сидит справа). В настоящее время циклы передач такого типа транслируются в трех десятках стран, в том числе и в Украине.

Britain's Got Talent

talent.itv.com

Заметим, что, кроме денежного вознаграждения, в качестве приза победители британского шоу получают возможность выступить на представлении The Royal Variety Performance пред ясными очами членов королевской фамилии. Сайт очень информативен, содержит массу видео и фотоматериалов и «живенько» оформлен.

Минута славы

www.1tv.ru/moment

Россияне не только дали шоу иное название, но и немного поменяли правила относительно состава жюри. Например, в Англии и Украине три его члена оставались постоянными на протяжении всего сезона, а здесь к Александру Маслякову и Татьяне Толстой всякий раз присоединялись разные люди в качестве «третьего».

America's Got Talent

www.nbc.com/americas-got-talent

У американских коллег из телесети NBC контента на сайте о талантах не меньше. Но ко всему прочему еще и «прикручена» модная социальная составляющая. А так – по стандарту: галерея фотографий, подборка видео и т. п.



Україна має талант

www.stb.ua/mainv.php?item.23513

У нас все только начинается...

Блокбастерное лето

Киноиндустрия устроена так, что традиционно именно летом на экраны выходят большинство крупнобюджетных фильмов, от которых их создатели ожидают и солидных кассовых сборов. Не зря их называют «летними блокбастерами». Ведь летом для того, чтобы затащить зрителя в кинозалы, требуется нечто очень-очень. Предлагаем краткий обзор некоторых премьер ближайших месяцев.



Терминатор 4. Спасение придет

Дата премьеры в Украине – 4 июня

Режиссером нового эпизода терминаторской саги стал Мак-Ги, известный разве что двумя лентами об «Ангелах Чарли». А вот в роли Джона Коннора, которому предстоит возглавить борьбу против армии терминаторов, уничтоживших огромное количество народу, зрители увидят Кристиана Бэйла (Бэтмен из «Темного рыцаря).

terminatorsalvation.com



Трансформеры: Месть павших

Дата премьеры в Украине – 25 июня

Мастер блокбастеров, режиссер Майкл Бэй еще на стадии препродакшн заявил, что намерен специально инсценировать утечки в Интернет всяческой фальшивой информации о картине с тем, чтобы стимулировать дополнительный интерес к ней. На экране вновь появятся Шайа Ла-Беф и Меган Фокс. Безусловно, многое будет зависеть от качества спецэффектов.

transformersmovie.com

Монорельсовый кот

Мы уже не раз обращали внимание читателей на то, что, пожалуй, самыми любимыми животными обитателей Интернета являются представители семейства кошачьих. Вспомните хотя бы сканированных кошек у Клиффа Блежински или мануломанию. Есть еще один вид котиков, получивший в последнее время немалую популярность. Все началось с «фотожабы», изображающей кота, обхватившего объект, очень напоминающий рельсу. При этом на мордочке усатого полосатого наблюдается весьма удовлетворенное выражение. Естественно, лавина народного творчества на тему, включающая в себя как «фотошопные» поделки, так и реальные фотографии, не заставила себя ждать.



netlore.ru/Monorail_Cat

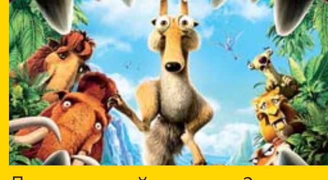
Король хоррор-рока в Киеве



Винсент Дэймон Фурнье, известный всему миру под артистическим псевдонимом Alice Cooper, в жизни совершенно нормальный человек (в этом можно убедиться, почитав и просмотрев его интервью), но его сценический образ и музыкальное horror-show снискали ему титул безусловного короля шок-рока. В этом году исполняется 40 лет с момента выхода первого альбома, а неутомимый Элис колесит по миру и потешает почтенную публику гильотинами и, конечно же, своими знаменитыми хитами, не забывая при этом записывать новые альбомы, последний из которых – Along Came Spider – вышел в прошлом году. Купер достоин уважения еще и за то, что нашел в себе силы справиться с алкоголизмом и даже был отмечен премией от MusiCare MAP Fund за помощь наркозависимым.

2 июля легенда рока выйдет на сцену Киевского Дворца спорта. Будем надеяться, что в арсенале старого бойца найдется чем шокировать нашу публику.

alicecooper.com



Ледниковый период 3: Эра динозавров

Дата премьеры в Украине – 1 июля

В жизни персонажей произошли некоторые изменения. У мамонтов ожидается прибавление в семействе. Саблезубый тигр Диего погрузился в философские размышления о своей якобы мягкотелости. Ленивец Сид украл несколько яиц динозавра, с чего, собственно, все и началось. А у всеобщего любимца крысобелки Скрэта появился конкурент в бесконечной гонке за орехом.

www.iceagemovie.com



Гарри Поттер и Принц-полукровка

Дата премьеры в Украине – 16 июля

Шестой год обучения Гарри Поттера и его друзей проходит в весьма тяжелых условиях. Вольдеморт все сильнее «давит» как на мир магов, так и на маглов. Даже школу Хогвартс теперь нельзя считать более или менее безопасным местом. Но при всем при том наши герои как нормальные молодые люди озабочены вопросами романтического характера. Хотя без трагедии тоже не обойдется.

harrypotter.warnerbros.com/harrypotterandthehalf-bloodprince



Джонни Д. (Враги общества)

Дата премьеры в Украине – 16 июля

Возможно, мы бы и не стали обращать ваше внимание на гангстерский car кинороман о знаменитейшем американском преступнике XX века Джоне Диллинджере, но то, что в главной роли снялся Джонни Депп, уже заставляет ожидать эту картину с нетерпением. Добавим, что в списке актеров значатся еще и такие звезды, как ранее упомянутый Кристиан Бэйл, Билли Крудап и Марион Котийяр («Оскар» за роль Эдит Пиаф).

www.publicenemies.net

Архив «Плейбоя»

Я не сомневаюсь, что для многих журнал Playboy ассоциируется с шикарными фотографиями обнаженных барышень, но не только этим прославилось сие уважаемое издание. В нем публиковались интереснейшие интервью, в том числе с такими знаменитостями, как Мартин Лютер Кинг и Малькольм X. А беседа с Джоном Ленноном и Йоко Оно, увидевшая свет в январе 1981 года, как раз через месяц после убийства музыканта, была даже издана отдельной книгой. В Playboy печаталось великое творение Рэя Бредбери «451° по Фаренгейту» и многие другие образцы большой литературы. Просмотрите архивчик, включающий 53 выпуска разных лет издания (особенно интересны журналы, датированные 1950–1960-ми), и вы убедитесь в том, что его материалы разнообразны и достойны внимания. Да и технологически ресурс выполнен на уровне (например, реализовано масштабирование).



playboy.covertocover.com



Отдыхаем с минимумом затрат

Александр Птица

Нынешней зимой мы слишком уж часто произносили слово «кризис», масса народу в последние месяцы пережила увеличенное по сравнению со средним уровнем количество стрессов и т. д. и т. п. И просто грехом будет не использовать лето для восстановления тех сил и жизненных ресурсов наших организмов, которые были израсходованы в весьма интенсивном режиме. Однако трудность состоит в том, что финансовые возможности нынче многим не позволят организовать свой летний отпуск так, как это было даже год назад. Потому есть смысл остановиться на варианте, способном обеспечить полноценный и интересный отдых при минимуме материальных затрат. Мы постарались поискать ресурсы, которые смогут подсказать подходящую для вашего конкретного случая идею. Так что читайте, думайте и… отдыхайте с удовольствием.

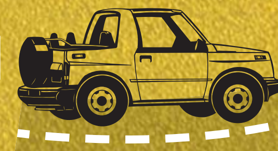
Клуб гостеприимства

russian.hospitalityclub.org/indexru.htm

Сами понимаете, что есть масса людей, не имеющих достаточно средств, чтобы снимать номера в отелях, но желание попутешествовать, как говорится, «пуще неволи». Это обусловило появление сообществ по типу Hospitality Club, члены которых (разбросанные по всему миру) посредством Интернета договариваются друг с другом о взаимопомощи во время поездок (она может быть разнообразной). И один из моментов как раз и состоит в том, что любой участник комьюнити бесплатно «вписывает» к себе (т. е. обеспечивает жильем) приехавшего издалека товарища, а тот, в свою очередь, может рассчитывать на то, что и его в случае необходимости столь же радушно встретят и примут в другом городе или стране.

Согласно «Википедии», проект был создан Вейтом Куне в 2000 году при поддержке друзей и семьи. Он базируется на существовавшей студенческой сети знакомств AFS. Основные принципы, на которых строится работа Hospitality Club, были навеяны правилами сети Sight известного общества Mensa.

Путешествия автостопом



Возможно, данный способ передвижения кто-то может посчитать несколько экстремальным и небезопасным, однако уже много лет он пользуется популярностью во всем мире и помогает тем, кто не слишком обременен финансами, решать вопросы перемещения в пространстве. Надо сказать, что нынче термин «автостоп» применяют не только к бесплатным (с согласия водителя) поездкам на автомобилях, но и к другим видам транспорта (наземного и воздушного).

Википедия автостопа

autostop.org.ua

Украинская «Википедия автостопа» насчитывает более пятисот статей, посвященных различным аспектам данного способа передвижения. Причем содержащаяся в них информация носит конкретный практический характер. Если это статья, скажем, о какой-либо области Украины, то в ней найдутся сведения о важных населенных пунктах и исторических достопримечательностях, об особенностях дорог и другие полезные для автостопщика вещи. Есть и материалы о структуре автомобильных трасс, турклубах, снаряжении, да мало ли что может пригодиться путешественнику, передвигающемуся на своих двоих и попутках.

Hitchhiking Ukraine

community.livejournal.com/ua_autostop/

Существует и сообщество в «Живом журнале», в котором собираются украинские хичхайкеры, насчитывающее около пятисот человек. Если у вас есть конкретные вопросы относительно поиска попутчика, особенностей какихто трасс, советов по тем или иным вопросам, касающимся автостопа, то здесь с вами поделятся опытом.

Академия вольных путешествий

avp.travel.ru

Движение «Академия вольных путешествий» как раз во многом и зиждется на принципах хичхайкинга. Члены АВП в своих поездках, как правило, не пользуются услугами отелей, турфирм и т. п., а передвигаются на попутном транспорте. По их утверждению, одно из главных отличий «вольного путешественника» от «палаточного» туриста или гостиничного постояльца в том, что большую часть пути он проводит в обществе людей, для которых такое общение не является оплачиваемой работой. А своими основными целями «авепешники» считают сбор информации об окружающем мире, организацию автостопных путешествий и просвещение публики относительно своего увлечения.

Автостоп как стиль жизни

vkontakte.ru/club7959267

В социальной сети «В Контакте» насчитывается целых 165 групп, посвященных автостопу. Самой населенной является данная, включающая почти 2100 участников. Кстати, здесь я с интересом узнал, что, оказывается, проводятся даже соревнования автостопщиков. Задается начальная и конечная точки путешествия, а затем начинается «гонка» – кто быстрее доберется, посетив при этом заранее оговоренные промежуточные пункты.

Путешествия по Украине

Вполне естественно, что туристский поход или экскурсионная поездка в пределах нашей страны обойдутся существенно дешевле, чем «экспедиция» за ее рубежи. Но, поверьте, в Украине есть огромное количество уголков, заслуживающих самого пристального внимания. Посему не поленитесь заглянуть на те сайты, которые мы представим в этом блоке материала. Информации получите, что называется, «выше крыши».

УкрТуризм

www.ukrtourism.com

Одним из наиболее информационно насыщенных ресурсов по данной теме, несомненно, является портал «УкрТуризм». И действительно, его можно изучать часами, двигаясь при этом к намеченной цели (т. е. к выбору конкретного путешествия) различными путями. Скажем, зайдя в раздел *Туризм по регионам*, вы найдете сведения об областях Украины (и тут же о турах, гостиницах, санаториях, базах отдыха, жилье в частном секторе). Если же вас интересует определенный вид туризма (к примеру, горный, водный, экскурсионный и пр.), то предусмотрена классификация и по этому параметру. Наконец, имеется изрядное количество «сопутствующей» информации – расписания железнодорожного, авиационного и автобусного транспорта, координаты турфирм, магазинов снаряжения и т. п.

Туристическая компания «Унікальна Україна»

www.uu-travel.com

На титульной страничке сайта компании нас встречает карта Украины, составленная из маленьких фотографий ее различных уголков. Но еще интереснее то, что каждая из картинок появляется «кликабельно», а ссылка с нее ведет на страничку, посвященную какому-либо из маршрутов туров, организуемых «Унікальною Україною». Здесь работают настоящие знатоки своего дела и энтузиасты. Директор компании Ярослав Козак создал 36-серийный познавательно-краеведческий телевизионный цикл с аналогичным названием, который уже демонстрировался по нескольким украинским каналам. Думается, и путешествия от «Унікальної України» вполне могут стать по-своему неповторимыми для ее клиентов. Кстати, обеспечить действительную уникальность поможет форма «Придумай свою мандрівку», размещенная на одной из страниц сайта (*uu-travel.com/services/think-up*).

Динай-Тур

www.dinaitour.com

Девиз компании «Динай-Тур» – «Узнай Украину». Она уже пятнадцать лет работает на рынке, специализируясь на путешествиях по нашей стране. Знакомясь с материалами, опубликованными на сайте, я обратил внимание на любопытную деталь. Сотрудники фирмы утверждают, что организация их туров отличается гибкостью и «точной настройкой» на клиента. Скажем, для корпоративной, семейной или студенческой поездки в одно и то же (с точки зрения географии) место будут предложены различные программы. Кстати, на июнь запланировано немало интересных путешествий. В их ассортименте и «Винный тур» в Крым, и «Открывая тайны Волыни и Галичины», и «Прикосновение к сакральному» (Триполье).

Онлайновые фоторедакторы

Андрей Белокриницкий

Онлайновые фоторедакторы уже давно обзавелись необходимым количеством функций, а скорость их работы возросла настолько, что ими вполне можно заменять стандартные приложения. К тому же благодаря переходу на Adobe Flash 10 многие из участников обзора стали функционировать еще быстрее: трое из пяти позволяют редактировать фотографии без предварительной загрузки на сервер.

На стадии отбора многие сервисы (к примеру, *photoshop.com* и *picnik.com*) исключались, поскольку они не являются полноценными редакторами, а просто предоставляют определенный набор фотоэффектов.



Splashup

★★★★★

Freeware

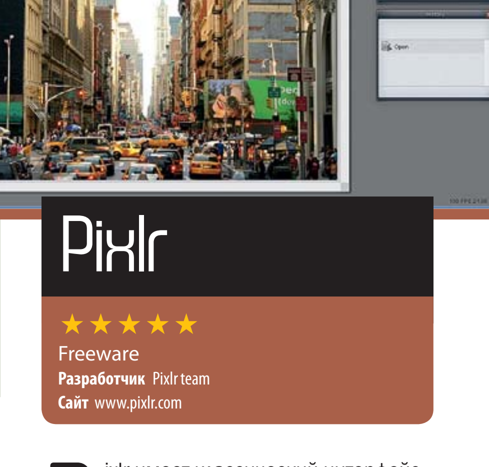
Разработчик Faux Labs

Сайт www.splashup.com

Ресурс, ранее известный как Fauxto, интегрируется со многими популярными сервисами, например Facebook, Picasa, Flickr, Photobucket и Smugmug, благодаря чему изображения можно редактировать, загружая непосредственно с этих сайтов и позже сохраняя обратно.

По скорости и функциональности ресурс находится примерно на том же уровне, что и все остальные участники. Отметим поддержку слоев и работу со снимками, полученными напрямую с веб-камеры.

Кроме полноценного редактора доступно также приложение из более легкой весовой категории – Splashup Light написан на Adobe Air и, соответственно, требует установки на ПК. С его помощью к фотографиям можно применять некоторые базовые эффекты: обрезать, изменять размер, поворачивать, корректировать цветовой баланс, избавляться от эффекта красных глаз или добавлять диалоговые пузырьки, как в комиксах. Функциональность довольно проста и особо выделять Splashup Light не имело бы смысла, если бы не его удобный интерфейс, который наверняка понравится неопытным пользователям.



Pixlr

★★★★★

Freeware

Разработчик Pixlr team

Сайт www.pixlr.com

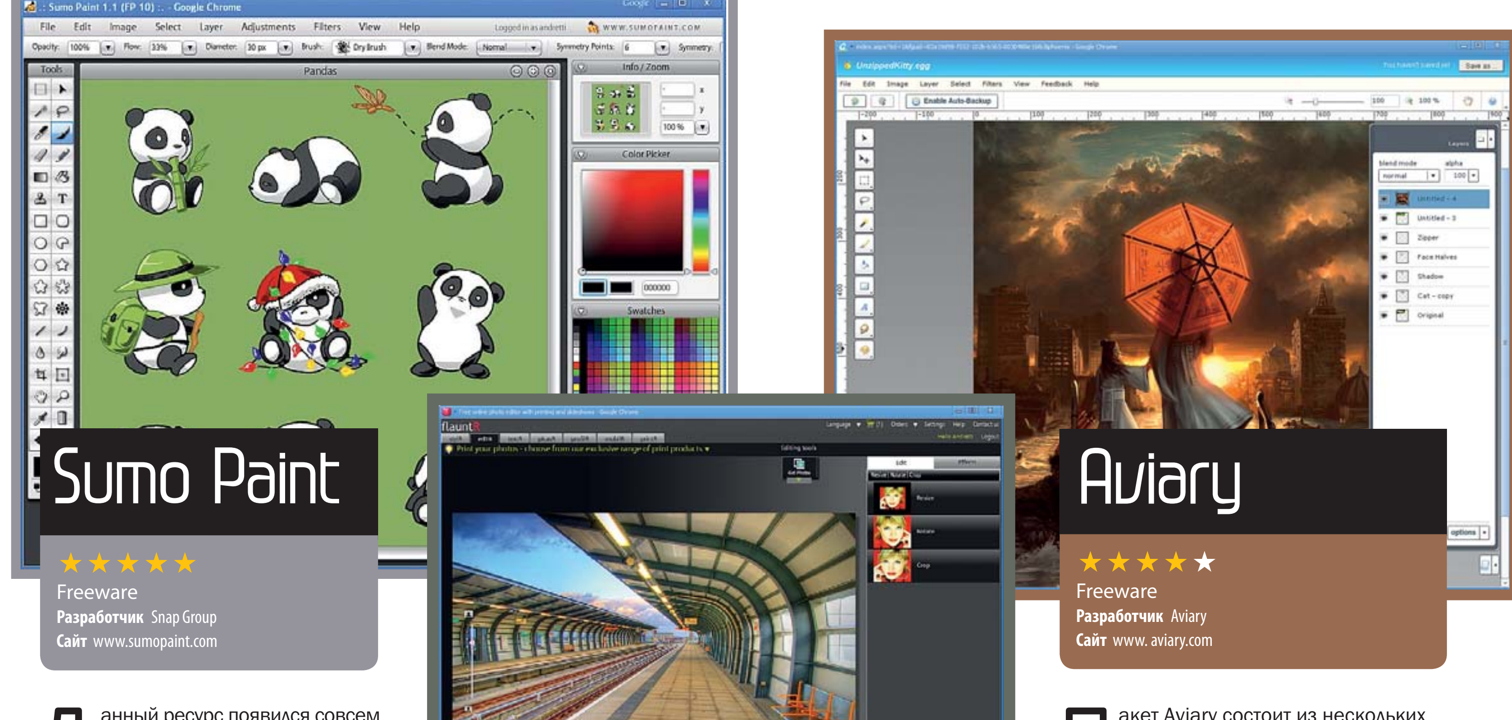
Pixlr имеет классический интерфейс в стиле Adobe Photoshop, поэтому меню, палитры и инструменты выглядят почти так же, как в продукте Adobe, и находятся на тех же местах.

Приоритетным направлением в Pixlr team считают скорость загрузки редактора. Девиз разработчиков – No waiting just a great tools. С поставленной задачей коллектив справляется на «отлично», их приложение действительно стремительно стартует, а десятая версия Flash позволяет работать с изображениями еще быстрее: теперь при открытии локальных снимков они не загружаются на сервер, а напрямую попадают в Pixlr.

От своих конкурентов программа отличается наличием целых двух плагинов (Pixlr grabber и Open IT Online) для браузера Firefox, с помощью которых изображения на любом сайте можно загружать сразу в редактор.

Сервис умеет работать с форматами JPG, GIF и PNG и сохранять изображения в JPG, PNG и BMP. Интерфейс фоторедактора переведен на многие языки, включая русский.

Совсем недавно в дополнение к основному приложению появился Pixlr Photo Express. Это простой редактор, позволяющий пользователям проводить базовые операции с фотографиями и применять на них различные эффекты.



Sumo Paint

★★★★★

Freeware

Разработчик Snap Group

Сайт www.sumopaint.com

Данный ресурс появился совсем недавно – летом 2008 года, тем не менее именно он вполне заслуженно считается лучшим в Сети.

Сайт построен на технологии Flash, что дало возможность сделать его весьма функциональным и при этом быстрым. Разработчики утверждают, что Flash-часть весит всего 47 КБ. Поверить в то, что сюда уместился весь код редактора, сложно, тем не менее грузится он действительно быстро.

Поддерживается работа с изображениями в форматах JPG, GIF и PNG и их сохранение в JPG и PNG. Открывать фотографии можно с компьютера, по URL или из своего аккаунта на сайте. Максимальное разрешение снимков не должно превышать 16 мегапикселов, а размер – 15 МБ. Пользователям, имеющим дело со слоями, не стоит беспокоиться о том, что весь их труд пропадет при сохранении изображения локально. Для них предусмотрена специальная опция *Скачать архив*, в котором все слои будут храниться отдельно.

На сайте реализованы некоторые социальные функции, например рейтинг и комментирование, а также просмотр галереи изображений, созданных другими авторами.

Перечислить все возможности Sumo Paint в рамках небольшой заметки попросту нельзя – можно частично составить о них представление, взглянув на скриншот. Отметим только, что благодаря наличию специальных инструментов особо интересным редактор покажется тем, кто занимается созданием абстрактных сюрреалистических изображений.

flauntR

★★★★★

Freeware

Разработчик FotoDesk group

Сайт www.flauntr.com

Замечательный ресурс с очень симпатичным и продуманным интерфейсом. Предназначен для создания различного рода коллажей, открыток, фотоальбомов, а также шуточных изображений с использованием накладных фоторамок и обложек популярных журналов.

Все инструменты разбиты по категориям и объединены в разные приложения: stylR в основном отвечает за добавление рамок и преобразование фотографий в открытки; editR обрабатывает снимки с помощью различных эффектов; textR помогает вставить в изображения надписи с использованием нестандартных шрифтов, а также объекты различных форм, стикеры и большое количество векторных знаков и картинок.

Отредактированные фотографии или альбомы с помощью специальной службы можно распечатать на качественной бумаге (а если это открытка, предварительно составить к ней поздравительный текст) и заказать доставку полученного сувенира, теоретически работающую по всему миру.

У flauntR наиболее широкая интеграция со многими сетевыми ресурсами. Поддерживаются Facebook, Picasa, Flickr, Myspace, Windows Live Space, LiveJournal, iGoogle и другие сайты. Установив плагин для Picasa, можно загружать снимки из этого приложения прямо в библиотеку flauntR.

Aviary

★★★★☆

Freeware

Разработчик Aviary

Сайт www. aviary.com

Пакет Aviary состоит из нескольких отдельных приложений.

Phoenix – это редактор изображений, позволяющий работать со слоями. Среди его особенностей выделим поддержку формата TIFF и функцию автобэкапа, которая обеспечивает периодическое сохранение редактируемого изображения локально, чтобы в случае падения браузера его можно было восстановить. По количеству возможностей и быстродействию Phoenix немного проигрывает своим конкурентам.

Raven – векторный редактор, причем по словам разработчиков, это первый и едва ли не единственный проект такого рода в Сети.

Peacock – отличная песочница для любителей экспериментировать с разнообразными комбинациями эффектов. Принцип работы этого приложения будет хорошо понятен людям, увлекающимся звукозаписью. Соединяя различным способом блоки с генераторами и эффектами, а также задавая всевозможные значения параметров у каждого блока, можно получать необычные «космические» изображения.

Toucan – инструмент для создания палитр, содержащих специфические цвета.

Тем, кто только начинает изучать работу с редакторами, будет полезно познакомиться с разделом, включающим обучающие примеры. В них подробно, с иллюстрациями, описаны многие типичные приемы, которые применяют опытные пользователи и профессионалы.

Отметим, что у разработчиков поистине наполеоновские планы на будущее. Они собираются выпустить аудиоредактор, пакет для верстки, офисный текстовый редактор, ПО для 3D-моделирования, создатель шрифтов, генератор музыки, видеоредактор, генератор ландшафтов и другие приложения.

Facebook сегодня

Александр Птица

Когда мы в последний раз достаточно подробно рассказывали в нашем журнале о социальной сети Facebook, то большинство ее особенностей легко объяснялись на примере российского проекта «В Контакте», позаимствовавшего у заокеанского сервиса очень многое, вплоть до дизайна, интерфейса и кое-чего еще. Но с тех пор, естественно, произошли изменения. Кстати, следует добавить, что на сегодняшний день наплыв пользователей в Facebook происходит более активно, чем у его извечного конкурента – MySpace. Одно из главных объяснений такой тенденции состоит в том, что Facebook весьма интенсивно внедряет новинки, касающиеся как функциональности, так и дизайна и интерфейса. Довольно сильным раздражителем для разработчиков Facebook стали недавние успехи службы микроблогинга Twitter. Несколько месяцев назад руководство социальной сети вело переговоры относительно приобретения Twitter, однако они не привели к желаемому результату, и посему ряд инноваций, в последнее время внедренных на Facebook, как раз и были обусловлены намерением привнести в его функциональность элементы микроблогинга. Мы пришли к выводу, что настало время посвятить нынешнему Facebook отдельный материал, который и предлагаем вашему вниманию.

Главная страница

В современном дизайне главной страницы Facebook, которая открывается перед участником данной социальной сети, когда он заходит на сайт, центральное место занимает так называемая *Лента новостей* (английский аналог – *activity stream*). На наш взгляд, все-таки русский перевод не полностью отражает смысл, поскольку в нее попадают совершенно разнообразные сообщения, связанные как раз с различными видами деятельности, которые были предприняты пользователями, входящими в число ваших друзей. Это могут быть записи о том, чем они занимаются (в духе Twitter), информация об их достижениях в играх из «закромов» Facebook, опубликованные ими ссылки, музыкальные файлы или видеоролики. А уж вам решать – то ли просто прочитать, посмотреть, послушать и принять к сведению, то ли высказать свое мнение либо путем нажатия на словосочетание *Мне понравилось*, либо написать комментарий. Кстати, ранее лента обновлялась каждые 10 минут, а сейчас это происходит в реальном времени. Вот вам и «привет Твиттеру».

Еще одна из причин, по которым Facebook интересовалась приобретением Twitter, – это возможность последнего устанавливать прямой контакт между крупными фирмами или знаменитостями и их поклонниками. Сейчас подобные вещи практикуются и в пределах самой Facebook.

Facebook. Цифры и факты

Дата старта – 4 февраля 2004 года. Основатель Марк Цукерберг в 23 года стал самым молодым в мире миллиардером. На сегодняшний день в социальной сети Facebook зарегистрировано свыше 200 млн активных участников. Более 100 млн пользователей заходят на Facebook по меньшей мере раз в день. В рамках социальной сети существует более 25 млн пользовательских групп, т. е. тематических сообществ. Около 70% участников Facebook обитают за пределами США.

Обратите внимание на самую левую колонку. В ней предусмотрены фильтры обновлений. Их применение происходит с учетом групп, определенных друзей, приложений и т. п.

А теперь гляньте вниз. Там вы найдете полоску, на которой размещены пиктограммы, имеющие различное функциональное значение. Заходя в свои «фейсбуковские владения», я вижу на ней следующие иконки-кнопки, при нажатии на которые что-то будет происходить.

Приложения – настройка меню приложений.

Фотографии - переход в раздел, где отображаются фотографии, загруженные друзьями.

Группы – в данном разделе, к примеру, сообщается об изменениях в тех группах, где состоит пользователь, и дается информация о том, в какие группы недавно вступили его друзья.

Мероприятия – доступ в раздел, в котором пользователи «создают события» и приглашают других поучаствовать в них.

Marketplace – здесь публикуются объявления о купле-продаже.

А далее размещаются пиктограммы, соответствующие тем приложениям, на которые «подписан» пользователь. Однако этот набор вполне можно изменить с помощью *Меню настройки приложений*.

В правом нижнем углу также имеется несколько «пиктокнопок» – указатель друзей, в данный момент находящихся в сети, *Уведомления* и *Чат*.

Профиль

Раздел *Профиль* состоит из нескольких страниц, переход между которыми осуществляется по закладкам, расположенным в верхней части.

Стена | Информация | Фотографии | Блоки

Стена

Здесь, как и на *Главной странице*, имеется форма *О чем вы думаете* (тот самый аналог Twitter) для небольших текущих уведомлений. А далее лента содержит сообщения о последних действиях хозяина данного профиля в рамках Facebook (использование тех или иных приложений, установление дружеских контактов и т. п.). Естественно, предусмотрено немало настроек, среди которых весьма привлекательной нам показалась опция импорта в Facebook изменений в ваших профилях на других популярных ресурсах социального характера (Flickr, YouTube, Last.fm и т. п.).

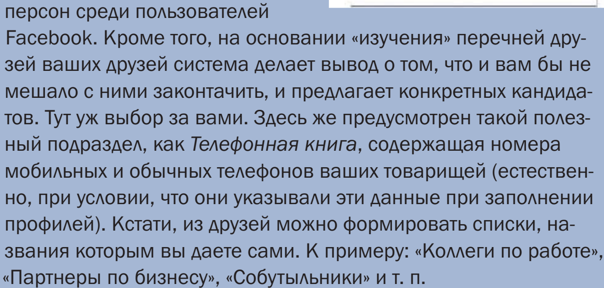
Левая колонка включает несколько блоков, из которых отметим такие, как *Информация*, *Друзья* и *Ссылки*.

По умолчанию в числе закладок фигурируют *Стена*, *Информация*, *Фотографии* и *Блоки*, однако при необходимости этот список можно расширить, для чего используется кнопка +.

Друзья



Данный раздел служит для пополнения списка друзей. Цель может быть достигнута различными способами, предлагаемыми в нем. Во-первых – это «вытяжка» контактов из адресной книги электронной почты и поиск данных персон среди пользователей Facebook. Кроме того, на основании «изучения» перечней друзей ваших друзей система делает вывод о том, что и вам бы не мешало с ними законтачить, и предлагает конкретных кандидатов. Тут уж выбор за вами. Здесь же предусмотрен такой полезный подраздел, как *Телефонная книга*, содержащая номера мобильных и обычных телефонов ваших товарищей (естественно, при условии, что они указывали эти данные при заполнении профилей). Кстати, из друзей можно формировать списки, названия которым вы даете сами. К примеру: «Коллеги по работе», «Партнеры по бизнесу», «Собутыльники» и т. п.



Facebook Connect

В конце прошлого года Facebook представила инструментарий интеграции контента под названием Facebook Connect. Данный вид сервиса обеспечивает пользователям этой социальной сети возможность получать доступ на некоторые ресурсы, не вводя логины и пароли этих сайтов, а заходя туда непосредственно со страниц самой Facebook (среди них Digg, Twitter, Hulu, TechCrunch и др.). Причем при изменении статуса на одном сайте посетитель может включить автоматическое его изменение и на других ресурсах, использующих данную платформу. Уже выпущен первый виджет для платформы Facebook Connect. Особый интерес он представляет для владельцев сайтов, потому как с его помощью буквально в течение нескольких минут на любую страничку добавляется форма комментариев с авторизацией через учетную запись Facebook. При этом пользователям не требуется регистрация, достаточно быть «залогиненным» в социальной сети.

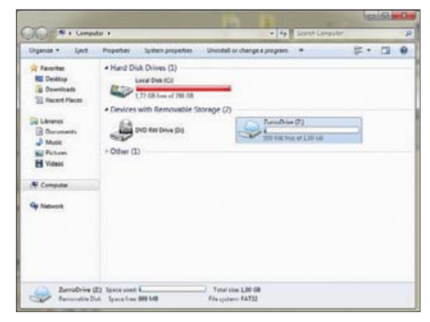
Облачные диски

Андрей Белокриницкий

Вполне вероятно, что за рассмотренными в материале сервисами большое будущее. Сегодня легко можно представить себе нетбук с относительно малым объемом винчестера или вообще без него, основные данные которого хранятся на «облачных» (от англ. cloud, фактически синонима словосочетания «размещенные в Интернете») дисках.

Не следует путать описанные ресурсы с другими, также выделяющими место для хранения файлов во Всемирной Сети. В данном обзоре собраны те немногие бесплатные продукты, которые умеют подключать сетевое пространство к компьютеру в виде дополнительного диска, тем самым обеспечивая доступ к нему не только Проводнику, но и любой другой программе.

ZumoDrive



Freeware



Разработчик Zecter
Сайт www.zumodrive.com

После установки ZumoDrive в компьютере появляется дополнительный диск Z размером 1 ГБ (для платных аккаунтов предусмотрены объемы вплоть до 500 ГБ), который функционирует как обычный носитель.

Для более быстрого доступа к файлам и возможности работы в офлайне все данные кешируются локально. Ограничений на максимальный размер файла нет, случайно удаленную информацию или предыдущие версии файлов можно восстановить через веб-интерфейс.

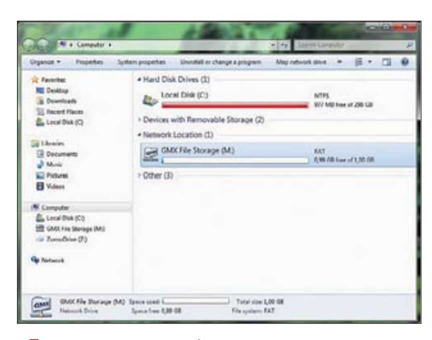


Вердикт

ЗА На данный момент лучшее, что можно получить бесплатно

ПРОТИВ Нет

GMX File Storage



Freeware

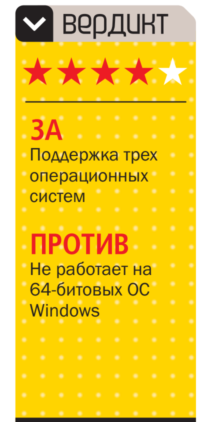



Разработчик GMX Internet Services
Сайт www.gmx.com

Данный сервис идет как бы в нагрузку к почтовому ящику объемом 5 ГБ, предоставляемому бесплатно на *www.gmx.com*.

Утилита позволяет выбрать букву, которая будет назначена сетевому диску. Кроме этого, на сайте есть инструкция по подключению хранилища в операционных системах Linux и Mac OS X. Приложение умеет интегрироваться в контекстное меню, откуда любой файл можно отправлять на диск.

К сожалению, GMX File Storage не работает на 64-битовых системах Windows.

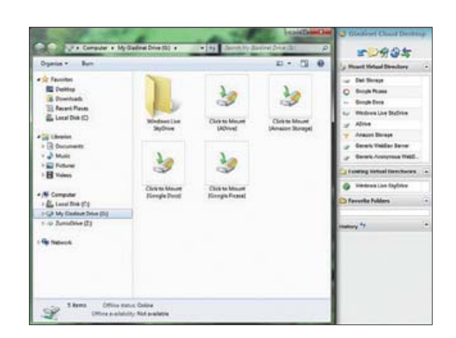


Вердикт

ЗА Поддержка трех операционных систем

ПРОТИВ Не работает на 64-битовых ОС Windows

Gladinet



Freeware



Разработчик GLADINET
Сайт www.gladinet.com

Собственно, сам Gladinet не предоставляет сетевого пространства для хранения файлов, а лишь умеет подключать чужие ресурсы. Интеграция с Google Docs и Picasa позволяет работать с офисными документами и альбомами как с обычными локальными файлами и папками, а поддержка таких известных сетевых хранилищ, как Windows Live SkyDrive и ADrive – использовать их пространство объемом 25 и 50 ГБ соответственно. Gladinet поддерживает 64-битовые системы.



Вердикт

ЗА Возможность одновременного подключения сразу нескольких ресурсов; наличие планировщика

ПРОТИВ Медлительность

Игротека



Наша команда

Максим Капинус
Игра месяца Quake Live
Удачный вариант для того, чтобы просто расслабиться, когда не хочется думать о сюжете, миссиях, персонажах и т. д.

Олег Касич
Игра месяца World of WarCraft
В этом месяце интересных для себя новинок не нашел, потому вновь активировал аккаунт в WoW. Классика не стареет

Сергей Светличный
Игра месяца The Chronicles of Riddick: Assault on Dark Athena
Риддик изрядно постарел, однако принимать участие в его приключениях по-прежнему интересно



Александр Птица
Игра месяца World of WarCraft
Несколько спецмероприятий в игровом мире WoW с кучей achievements оказались наиболее привлекательными для меня в мае

Олег Данилов
Игра месяца Team Fortress 2
Хотя Zeno Clash и поразила меня до глубины души, намного больше времени я посвятил зарабатыванию achievements в Team Fortress 2

Наши правила

1. **Мы оцениваем только законченные игры**
Мы никогда не пишем обзоры на основании альфа- и бета-версий игры – рассматриваются только законченные проекты.

2. **Мы всегда говорим то, что думаем**
Никто из разработчиков и издателей игр не может повлиять на наше мнение о продукте. Мы не поддаемся ни уговорам, ни давлению и всегда пишем только то, что думаем.

3. **Мы подбираем игры по жанрам для обозревателей**
Все редакторы и авторы ДПК отлично разбираются в компьютерных играх различных жанров. Тем не менее мы выбираем авторов обзоров исходя из их предпочтений и опыта именно в данном жанре.

4. **Мы оцениваем только интересные игры**
Если игровой продукт не попал на страницы ДПК, значит, он вообще не заслуживает внимания.

5. **Мы слушаем вас**
Мы всегда правы, но в некоторых случаях мы правы меньше, чем другие. Если вы не согласны с нашими оценками и мнениями, добро пожаловать на форум *www.dpk.com.ua/forums*. Поспорим, пообщаемся.



Игровой шедевр. Лучший в своем жанре проект за последнее время. Претендент на «Игровой Оскар» по итогам года.

Наши оценки

★★★★★
Великолепная игра, все элементы которой сделаны отлично. Ни в коем случае не пропустите этот проект.

★★★★☆
Хорошая игра, удовлетворяющая всем канонам жанра, с интересным геймплеем. По возможности ознакомьтесь с этим продуктом.

★★★☆☆
Крепкий середнячок. Звезд с неба не хватает, но поклонники жанра могут найти в ней некоторые любопытные моменты. Играть можно, если нет более интересных продуктов.

★★☆☆☆
Неинтересная игра с массой ошибок и недоработок. Воздержитесь от покупки.

★☆☆☆☆
Отвратительная игра. Не покупайте ни под каким видом.

Тестовые компьютеры

Мы не даем сведений о минимальной и оптимальной конфигурации, необходимой для нормальной работы игры. Тем не менее, когда речь идет о слишком завышенных системных требованиях к продукту, мы отмечаем данный факт.

Наши тестовые системы оборудованы процессорами от AMD Athlon 64 3000+ до Intel Core 2 Duo E6750, 2–4 ГБ RAM, видеокартами классов от GeForce 7600 GT до Radeon HD4870. Остальные параметры не критичны для быстродействия.

Когда речь идет о компьютерах среднего уровня, имеются в виду именно наши тестовые системы.

Кетчуп на весь экран

Не будите во мне зверя

Росомаха против Росомахи. Драка за костюм

Больно, когда я так делаю?

Не надо меня сердить!

А у меня целых три!

По прозвищу Зверь

X-Men Origins: Wolverine

Олег Данилов

Паспорт

Жанр
слешер

Разработчик
Raven Software

Издатель
Activision

Сайт
www.uncaged.com

Формула игры

God of War + Wolverine = **X-Men Origins: Wolverine**

Источники вдохновения

Devil May Cry 4
ДПК 8/2008

God of War 2 (PS2)

Некоторые зрители ругали фильм X-Men Origins: Wolverine за полное отсутствие на экране крови. Согласитесь, когда Росомаха нарезает противников дольками, не пролив ни капли красной жидкости, – это неправильно. В одноименной игре сие досадное упущение исправлено: чего-чего, а кровищи здесь предостаточно.

Несмотря на то что игра привязана к фильму, большинство декораций тут иные. Такое впечатление, что авторы имели на руках полный сценарий, но не видели ни одного кадра из картины. Всех персонажей озвучивают актеры, сыгравшие в фильме, более того, ключевые диалоги совпадают слово в слово, вот только окружение, а порой и последовательность не те, что в киноленте. Особенно это заметно во время грандиозной (и чрезмерно затянутой) погони за Гамбитом, сражениях с агентом Зеро и драки с Блобом. Основное внимание разработчики уделили показанным в фильме лишь мельком побегу Логана с базы Weapon X и операции в африканских джунглях, когда полковник Страйкер нашел адамантиум.

Проект, на который ориентировались авторы игры, угадывается с первого взгляда: это, конечно же, God of War для PS2. Разработчики X-Men Origins: Wolverine решили сделать настолько же брутальный, кровавый и динамичный слешер, и в основном им это удалось. Бутафорская кровь, больше похожая на густой сироп, льется ведрами, отрезанные головы, руки, ноги летят во все стороны. Росомаха расправляется с врагами особо цинично, смакуя каждый удар и фаталити. Логан здесь гордится своей звериной натурой и проявляет ее не меньше, чем Саблезубый, что несколько противоречит характеру этого героя, показанному в фильме.

Как слешер игра хороша: комбо масса, есть и прокачка персонажа, бонусы и т. д. Росомаха очень изобретательно использует окружение, нанизывая противников на острые предметы, сбрасывая в пропасть, швыряя об стены. Имеются и обязательные поединки с боссами – прототипами суперсолдат W.E.N.D.I.G.O. и лавовыми монстрами, и даже эпическое сражение с колоссальным прямоходящим летающим роботом размером с 30-этажный дом.

Картинка, обеспеченная Unreal Engine, оказалась весьма достойной, персонажи узнаваемы, а количество и разнообразие боевых анимаций Росомахи просто поражает.

Отличная игра, столь редкий на ПК слешер с рейтингом «М».



Вердикт

★★★★★

На ПК такой кровавый слешер – большая редкость

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

ПЛЮСЫ Отличная картинка; узнаваемые герои; бешеный драйв; масса комбо; активное использование окружения; прокачка персонажа; оригинальная озвучка

МИНУСЫ Игра несколько однообразна; множество расхождений с фильмом


Наконец-то мы выбрались на свежий воздух


Риддик ничуть не изменился


Стрельбы стало гораздо больше


Прогулки по обшивке корабля


Открытие купального сезона

Риддик — герой галактики

The Chronicles of Riddick: Assault on Dark Athena

Сергей Светличный

Паспорт

Жанр first person shooter
Разработчик Starbreeze AB
Издатель Atari
Сайт riddickgame.com

Формула игры

Escape from Butcher Bay + дополнительная кампания + фейслифтинг = **The Chronicles of Riddick: Assault on Dark Athena**

Если понравилась игра, посмотрите также фильмы про Риддика

Pitch Black

The Chronicles of Riddick

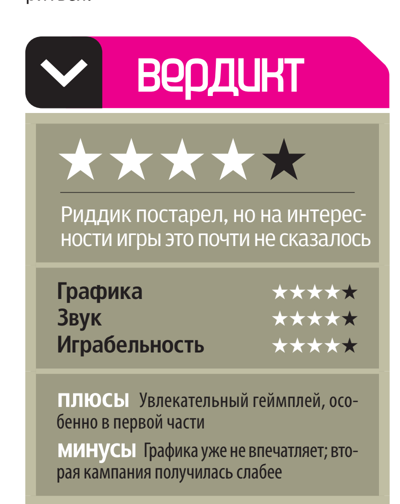
Вышедшая в 2004 году Escape from Butcher Bay стала исключением сразу из двух правил. Во-первых, это была отличная игра по кинолицензии, а во-вторых, хороший порт с консоли Microsoft Xbox.

С тех пор прошло почти пять лет, и Риддик снова с нами – теперь в The Chronicles of Riddick: Assault on Dark Athena. Надо сказать, что разработчик слукавил, и Assault on Dark Athena можно считать новой только наполовину. Дело в том, что проект состоит из двух кампаний – старой Escape from Butcher Bay и новой Assault on Dark Athena (причем для начала второй кампании проходить первую необязательно). Движок остался прежний, и, несмотря на добавленные эффекты (глубина резкости, HDR и т. д.), выглядит игра, прямо скажем, устаревшей, все-таки пять лет – это уже порядочный возраст, и косметическими улучшениями его не скроешь.

Сюжетно Assault on Dark Athena является прямым продолжением «Побега...»: действие начинается сразу после финальных титров Escape from Butcher Bay и повествует о том, как Риддик, сбежав из знаменитой тюрьмы, попадает в не менее «приятное» местечко – космический корабль наемников Dark Athena, где над порабощенными колонистами проводятся эксперименты по созданию биодроидов. Естественно, тут он тоже не собирается сидеть сложа руки, а значит, геймеру предстоит в очередной раз с особым цинизмом наказать всех плохих ребят.

Игровой процесс Assault on Dark Athena несколько отличается от Escape from Butcher Bay и, честно говоря, не в лучшую сторону: если предыдущая часть была в основном stealth action с минимумом стрельбы, то в Dark Athena такой геймплей сохраняется лишь в первой трети. Чем дальше, тем меньше остается скрытного прохождения и тем больше становится перестрелок – вторая половина кампании, действие которой разворачивается на планете колонистов, вообще превращается в обычный шутер, и хотя в визуальном плане выглядит весьма эффектно, играется она, прямо скажем, хуже, чем хотелось бы. Методичная зачистка улочек заброшенного города от надоедливых дронов и мини-боссов – это не совсем то, чего ждали поклонники Риддика от сиквела.

Впрочем, харизматичности у персонажа Вина Дизеля по-прежнему хоть отбавляй, да и первая часть все так же хороша, поэтому с некоторыми огрехами продолжения вполне можно смириться.


Вердикт

★★★★★

Риддик постарел, но на интересности игры это почти не сказалось

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Играбельность	★★★★★

плюсы Увлекательный геймплей, особенно в первой части

минусы Графика уже не впечатляет; вторая кампания получилась слабее

Кто сказал: «Из него уже песок сыплется?»

Курение – основная причина пожаров

Родила царица в ночь…

Секси-дюймовочка

Шах турой

Богоборцы

«Demigod. Битвы богов»

Олег Данилов

Паспорт

Жанр многопользовательская RPS

Разработчик Gas Powered Games

Издатель «1С»/Snowball Studios

Локализатор Snowball.ru

Сайт www.snowball.ru/demigod/

Формула игры

DotA + Крис Тейлор = **«Demigod. Битвы богов»**

Поиграйте в оригинал
Defense of the Ancients (DotA)
www.dota-allstars.com

Идея была отличная, да что там мелочиться, гениальная была идея. Впрочем, заслуга авторов Demigod здесь невелика. По сути, они позаимствовали правила у Defense of the Ancients: Allstars (*www.dota-allstars.com*) – пользовательской карты для WarCraft III – и создали на ее базе полноценную игру.

Краткий ликбез, если вы не знакомы с DotA: в этой многопользовательской модификации вы управляете только одним героем (плюс призванные существа), который в компании себе подобных и управляемых ПК подкреплений должен уничтожить базу противника. Повышая уровень, вы развиваете способности, на заработанные деньги приобретаете артефакты и т. д. Собственно, все это почти в неизмененном виде есть и в Demigod.

По сюжету в пантеоне богов открылось вакантное место, в бою за которое сходятся восемь полубогов, четыре со стороны Света и четыре от Тьмы. К сожалению, однопользовательской кампании и даже обучающих миссий в Demigod нет, хотя оригинальные предыстории всех восьми героев позволяют создать по-настоящему захватывающий single. Все, что доступно вам в single-режиме, – Схватки и Турниры (фактически серии из восьми skirmish). Играть с AI неинтересно, по сути, он нужен лишь для изучения умений.

Каждый из героев обладает индивидуальными способностями, и level cap не позволяет изучить их все. Полубоги делятся на два типа. Ассасины (полагаются на собственные силы и хороши в бою один на один) – Фудзияма (маг, атаки по площади), Нечистый (быстрый боец), Регул (охотник на героев) и Измаил (хорош для уничтожения укреплений) – и полководцы (ведут за собой группу призванных существ, а также могут усиливать союзников и ослаблять противников): Заступник (мощный боец), Королева Терний (массированные атаки), Седна (лекарь), Алый Господин (быстрый боец). Набор артефактов общий для всех, но каждому персонажу лучше подходят определенные доспехи и амулеты.

Все это отлично, и у Demigod действительно интересный геймплей, но… отвратительный сетевой клиент сводит на нет все достоинства игры. Ждать соединения и поиска подходящего матча приходится 15–20 минут (особенно в режиме *Пантеон*), коннект частенько обрывается, при выходе из партии одного из игроков может зависнуть компьютер, даже средний пинг смертелен для геймплея и т. д. и т. п. Возможно, грядущие патчи и исправят сетевую часть Demigod, но уже сейчас наблюдается отток игроков и падение интереса к проекту. А жаль, идея-то была хорошая.



Темной-темной ночью, в темном-темном лесу…

Гуляют там животные невиданной красы

Кто маму не слушал!?

Подружка главного героя

Погоди, давай поговорим

Свобода от оков сознания | Zeno Clash

Олег Данилов

Паспорт

Жанр
файтинг

Разработчик
ACE Team

Издатель
Steam

Сайт
www.zenoclash.com

Формула игры

Source + Дали + файтинг = Zeno Clash

Почему-то напомнила

Mirror's Edge
ДПК 2/2009

Die by the Sword
1998

Инди-игры привлекают все большее внимание широкой общественности. Оригинальные философские проекты обсуждаются на страницах серьезных изданий наравне с кинофильмами в жанре артхаус, собирают призы различных фестивалей и восторженные отзывы критиков, а в последнее время регулярно появляются и в системе Steam.

Zeno Clash – своеобразное знамя инди-сцены. Это самая масштабная игра подобного рода, использующая движок Source. Если подходить формально, перед нами файтинг от первого лица (!) с вкраплениями шутера и адвентюры. На самом деле проект гораздо многограннее, ведь Zeno Clash – это философская притча, загадка, набор странных образов и ощущений, вызывающий неожиданные воспоминания и ассоциации. Каждый найдет в этой игре что-то для себя.

Кто-то будет наслаждаться действительно великолепным файтингом, интуитивной системой управления, почему-то напомнившей мне легендарный и не менее элитарный Die by the Sword, с той лишь разницей, что здесь не нужно «рисовать» удары мышью. Связки атак и блоков зависят от взаиморасположения противников, движения персонажа, направления взгляда и т. д. Наряду с банальными ударами здесь есть блокирование, контрудары, финты и прочие приемы, разрешается даже пинать упавших и бросать потерявших сознание противников. Честно говоря, мы даже не думали, что при использовании вида от первого лица можно сделать настолько толковый файтинг (Condemned, скорее, исключение).

Кто-то найдет смысл в созерцании фантасмагорических образов, проплывающих перед вами. Странные существа, зверолюди и люди-звери, как будто сошедшие с картин Иеронима Босха в декорациях с полотен Сальвадора Дали. Невозможные пейзажи и фантастические места, свободные от оков разума и сознания.

Кого-то заставит задуматься история, рассказанная авторами. Не такие простые, как кажется на первый взгляд, перипетии взаимоотношений корвида Гхата и главы семьи Отца-Матери. И кстати, финальная сцена не дает ответа на все вопросы, а лишь порождает новые. Как связаны Гхат, его подруга Дейдра, Отец-Мать и Голем? Кто такой Голем? Зачем Гхат сделал то, что сделал? И т. д. Может, стоит начать все сначала и переосмыслить увиденное?

Zeno Clash очень короткая, закончить ее можно буквально за два вечера. Для любителей файтинга предусмотрен дополнительный режим испытаний. Впрочем, я думаю, вы будете время от времени возвращаться к этой игре, а для многих она, возможно, станет культовой.

Вердикт



Брутальная сюрреалистическая философская игра

Графика	★★★★★
Звук	★★★★★
Локализация	★★★★★
Играбельность	★★★★★

Плюсы Великолепный графический дизайн; интересные персонажи; впечатляющая реализация файтинга от первого лица

Минусы Игра слишком короткая и чересчур прямолинейная

Прямое попадание

Становится жарко

А вот и стратегия

Решающий аргумент

Врагу не сдается…

Тихоокеанский ТВД

Battlestations: Pacific

Олег Данилов

Паспорт

Жанр
RTS/аркадный симулятор

Разработчик
Eidos Studios Hungary

Издатель
Eidos Interactive

Сайт
www.battlestations.net

Формула игры

Battlestations: Midway – ошибки = **Battlestations: Pacific**

Похожие игры

Battlestations: Midway
ДПК 4/2007

«Стальные монстры»
ДПК 1/2006

По сути Battlestations: Pacific не более чем улучшенная и дополненная версия вышедшей два года назад Battlestations: Midway.

Разработчики из венгерской студии Eidos внимательно просмотрели игровые форумы и профильную прессу и постарались учесть основные претензии критиков. Они в два раза увеличили количество миссий, подготовив две кампании – за Императорский флот и US Navy. Японская заканчивается вторжением на Гавайи и подписанием капитуляции США в Сан-Франциско. Американская в основном соответствует историческим реалиям. Впрочем, целостная картина из отдельных миссий не складывается, здесь нет ни объединяющего персонажа, ни переходящих из сражения в сражение юнитов.

Игровая механика практически не изменилась. На тактической карте вы отдаете простые приказы о перемещении или атаке всем юнитам – боевым кораблям, истребительным звеньям, подводным лодкам, бомбардировщикам, камикадзе (!) и пр. Кроме того, вы запускаете новые самолеты, торпедные катера, заказываете парашютный десант, авиаудар и т. д. Так всю игру можно просидеть за картой, но это неинтересно. Намного веселее взять управление любым из доступных юнитов, от огромного линкора до мини-субмарины, от летающей крепости до реактивной управляемой смертником ракеты, и лично нанести решающий удар. Все это было и в BS: Midway, из новинок же в BS: Pacific появился захват островных баз и высадка штурмовых групп, впрочем, ни наземными юнитами, ни десантными баржами вы не управляете.

Самые важные изменения в игре – в мультиплеере. Во-первых, авторы наконец-то привели в порядок сетевой клиент, он стал работать намного стабильнее. Во-вторых, теперь в BS: Pacific целых пять многопользовательских режимов. Самый интересный, пожалуй, *Island capture*, где две команды пытаются захватить вражеские базы на архипелаге. *Duel* – это классический Free for All, *Competitive* – своеобразный командный Deathmatch, в *Siege* одна команда обороняет базу, другая пытается взять ее штурмом, ну и в *Escort* часть игроков защищает конвой, другая же пытается его уничтожить.

Пожалуй, главный недостаток Battlestations: Pacific – однообразные миссии, в которых вам приходится выполнять одни и те же действия. Боям не хватает масштабности, по-настоящему эпическими получились лишь несколько финальных заданий. А вот в нереалистичности симуляции подводных лодок, смехотворной дистанции морского боя, абсурдности навесной стрельбы из орудий и пр. обвинить игру нельзя, перед нами все-таки не более чем аркада.



Вот что бывает, если переборщить с анаболиками

Здание того самого Свода Равновесия

Самая красивая локация в игре

Giant Enemy Crab собственной персоной

Знаменитый Лагха Коалара

Синица в руках

«Свод Равновесия: Бельтион»

Сергей Светличный

Паспорт

Жанр
action/RPG

Разработчик
Rostok Games

Издатель
«Новый Диск»

Сайт
www.beltion-game.com

Формула игры

«Бельтион: Звезда Полынь» – громадье планов + попытка полного редизайна = **«Свод Равновесия: Бельтион»**

Лучше прочитайте первоисточник

Александр Зорич, цикл «Свод Равновесия»

Проект «Бельтион» находился в разработке долгих семь лет, это один из старейших отечественных игростроев. Команда подобралась молодая, амбициозная и неопытная, так что делать стали, как водится, глобальную эпическую RPG своей мечты, а закончили, после двух полных редизайнов, action/RPG в духе Enclave, действие которой происходит в мире, описанном в цикле «Свод Равновесия» писательского дуэта, скрывающегося за псевдонимом Александр Зорич.

Надо сказать, основа у игры замечательная – мир «Свода Равновесия» интересен и самобытен, а сама тетралогия является, пожалуй, одной из лучших представительниц русскоязычной фэнтези. Тем печальнее тот факт, что эта потенциально очень сильная вселенная получила такое посредственное, чтобы не сказать хуже, воплощение.

Главный герой «Бельтиона» – некто Орвин, свежеиспеченный офицер Свода Равновесия, попадает в столицу и, заступив на службу, выполняет различные поручения сначала непосредственного начальника, а впоследствии и самого гнорра. Погоня за мятежниками, поиск различных артефактов и как венец всего – вызов мистического супероружия, летающего корабля «Бельтион». Честно говоря, сценарий игры откровенно слаб, и это тем более удивительно, что к нему приложили руки сами создатели литературного произведения, которое отличается великолепным и лихо закрученным сюжетом.

Однако основная проблема «Свода Равновесия: Бельтиона» даже не в этом, а в том, что по игре хорошо заметно, что в новую концепцию ее «втискивали» уже на достаточно позднем этапе разработки. Мир, который мы тут видим, – это типичное средневековье с вкраплениями фэнтези. Да, царя зовут гнорром (и это тот самый Лагха Коалара), а офицеров Свода – арм-саваннами и пар-арценцами. Да, здесь можно встретить Эгина – главного героя тетралогии. Но стоит заменить все имена и названия на другие – и геймер никогда не догадается, что проект сделан по «Своду Равновесия».

Локаций в игре минимум – столица представлена коротенькой улочкой, центральной площадью и небольшой пристанью; на все про все пяток зданий, в которые можно войти, и пара десятков горожан. Остальные места, где нам предстоит побывать, – обычные коридорные уровни. Геймплей довольно уныл: перед нами типичный слешер с методичным мышекликаньем по ужасно анимированным монстрам, и его не способны спасти ни рудиментарные побочные квесты, ни примитивнейшая прокачка героя, ни скромный набор дополнительных умений.




Очень ответственный дозорный



Мама сказала, никому не открывать


Неплохая... экипировка


Форму не погладила, что ли?



Запал короткий!


Дяденька, у вас штаны падают

Шпион на каблуках

Velvet Assassin

Максим Капинус

Паспорт

Жанр stealth action
Разработчик Replay Studios
Издатель SouthPeak Games
Сайт www.velvet-assassin.com

Формула игры

Hitman + Вторая мировая – IO Interactive = **Velvet Assassin**

Настоящие симуляторы киллера

Hitman: Codename 47 ДПК 1-2/2001
Hitman: Blood Money ДПК 7/2006

Во времена Второй мировой войны в немецком тылу действовало достаточно много женщин-диверсантов, и одной из наиболее известных была Виолетта Жабо, послужившая прототипом при разработке Velvet Assassin. Основа любого симулятора киллера – свобода принятия решений. Еще первая часть Hitman задала моду на большое количество вариантов прохождения, и избалованный геймер будет слегка удивлен «рельсовыми» приключениями Виолетты. Каждая миссия в Velvet Assassin разработана с учетом одного-единственного способа прохождения, и отклонение от курса неминуемо ведет к смерти главной героини. Расхаживающие по окрестностям немецкие солдаты отличаются жуткой близорукостью и глупостью, которая граничит с идиотизмом. Волей разработчиков они двигаются по заранее продуманной траектории, останавливаясь в нужных местах, подставляя спины невидимому убийце. Спрятавшись в тени, Виолетта может спокойно провожать взглядом прошедшего в метре от нее фрица, готовясь нанести смертельный удар ножом, причем даже возможность прятать трупы в большинстве случаев не понадобится, ведь немцы расставлены таким образом, что линии их передвижения редко пересекаются. Весь процесс состоит в том, чтобы отыскать ключ от двери, выломать предохранители, погрузив комнату во мрак, а затем томиться в ожидании жертвы, которая может минут пять разговаривать с товарищем за углом.

Разбавляет скуку удивительная способность Виолетты сходить с ума после приема морфия. Сей препарат волшебным образом замедляет течение времени и скорость противников, заодно раздевая героиню до исподнего. Выглядит неплохо, но глупо. Стрельба тоже предусмотрена, однако пользоваться ею приходится редко из-за небольшого боезапаса (подбирать оружие убитых нельзя, что вы!) и серьезных проблем с оптимизацией – при 20 кадрах в секунду быстро прицелиться и нейтрализовать врага достаточно сложно, согласитесь.

Иногда нам позволяют примерять эсесовскую форму, но, честно говоря, от такой любезности хочется отказаться после первого же раза. Во-первых, Виолетта стесняется переодеваться где попало и для этого лезет в шкафы. Во-вторых, туфли на каблуках мешают ей бесшумно передвигаться, а при приближении к вражескому солдату возникает риск быть обнаруженной.

Проходить Velvet Assassin не тянет даже в первый раз, не говоря уже о повторной трате времени. Если честно, после тупого кухонного прибора от Replay Studios старый Hitman кажется швейцарским ножом.



Красивые в Европе вокзалы, однако...

Oh, Paris!

Эти немецкие офицеры – кладезь информации

Мария Кюри есть, а вот Пьера нет

С танцами по Европе

«Mata Hari. Шпионка-соблазнительница»

Александр Птица

Паспорт

Жанр адвентюра

Разработчик Cranberry Productions

Издатель dtp entertainment

Локализатор «Акелла»

Сайт www.matahari-game.de

Формула игры

WWI + шпионаж + танцы = **«Mata Hari. Шпионка-соблазнительница»**

Другие шпионские адвентюры

«Совершенно секретно. Операция Wintersonne»

«Ларго Винч. Империя под угрозой» ДПК 3/2003

В который раз, начиная обзор, мне приходится делать экскурс в прошлое, поминая добрым словом «золотую эпоху адвентюр». Особенно это касается искусников из LucasArts, ныне разлетевшихся по городам и весям. Вот и сегодняшний объект нашего интереса является детищем двух экс-птенцов лукасова гнезда – Хала Барвуда (Indiana Jones and the Fate of Atlantis) и Ноа Фалстайна (Indiana Jones and the Last Crusade).

Надо сказать, что у знаменитого киногероя Индианы Джонса и реального исторического персонажа начала XX века Маты Хари есть общие черточки. Оба – неисправимые авантюристы, да и истории, в которые они влипают, обычно напрямую связаны с мировыми войнами.

В биографии Маты Хари (настоящее имя – Маргарета Гертруда Зелле) до сих пор хватает белых пятен, однако всему миру она известна как исполнительница экзотических танцев, покорительница мужских сердец и шпионка, работавшая одновременно на несколько разведок.

Нашей героине приходится демонстрировать свои незаурядные способности во всех трех названных направлениях. Либо танцем, либо особыми женскими уловками охмурить очередного высокопоставленного поклонника, оказаться у него «в постели», и когда тот, изможденный страстной любовью, заснет сном праведника, обыскать его апартаменты на предмет выявления нужных для выполнения задания материалов.

Мата в игре (как, собственно, и в жизни) служит нескольким хозяевам сразу. Так, например, французу Жоржу Ладу (исторический персонаж, ставший первым контактом Маты во французской разведке), немцу Арнольду фон Калле, и в реальности завербовавшему танцовщицу на германскую сторону. Из других знаменитостей, засветившихся в игре, отметим еще великую Марию Кюри, а также дочь автопромышленника Мерседес Елиннек, чьим именем была названа популярнейшая торговая марка.

В плане геймплея «Мата Хари» представляет собой классическую адвентюру типа point'n'click с диалогами, инвентарем и вставными мини-играми. Заниматься постылым пиксельхантингом не придется. Разработчики последовали модной тенденции и предусмотрели горячую клавишу, при нажатии на которую «открываются» все активные объекты и персонажи. Фоновые картинки в игровых локациях (а это и Париж, и Берлин, и Монако, и вокзалы, и шикарные интерьеры) прорисованы очень хорошо, да и модели персонажей сделаны качественно. Увы, как только они начинают двигаться, все очарование исчезает. В заключение отметим, что перевод и озвучка от «Акеллы» отрицательных эмоций не вызвали.



Casual Games

БОЛЬШЕ ИГР НА HOTLINE.UA/GAMES

Олег Данилов, Александр Птица, Максим Капинус

Braid



Замечательный пример того, как инди-игра, сделанная человеком по имени Джонатан Блоу практически в одиночку, завоевала любовь и признательность геймеров всего мира, еще раз доказав, что главное – геймдизайн и геймплей.

Поначалу кажется, что мы имеем дело с очередным клоном «сами знаете какой игрушки» про усатого водопроводчика. Да и древний жанр аркадного платформера с управлением вправо-влево/вверх-вниз с напрыгиванием на «головы» врагов, можно сказать, из той же оперы.

Итак, парень по имени Тим грустит потому, что из-за его ошибки прекрасная принцесса оказалась заточенной в замке, и теперь ему необходимо обойти шесть миров в поисках узницы, по ходу собирая кусочки мозаики и решая настоящие головоломки. И при этом не обойтись без специфического умения (тоже позаимствованного из классической игры) поворачивать время вспять.

А особую привлекательность игре добавляют уровни, расписанные акварелью и философско-этические отступления, создающие неповторимую атмосферу.

Жанр аркада + головоломка
Разработчик Number None
Объем 102 МБ
Адрес загрузки
store.steampowered.com/app/26800/

«Полцарства за принцессу»

Традиционно сеттингами для «кликалок» типа «принеси-подай» служат кафе, бары, магазины, спа-салоны и прочие предприятия сферы обслуживания. А вот ребятам из Nevosoft пришла в голову мысль поместить подобную игровую механику в эдакое сказочное окружение с принцессами, драконами, замками и разрушенными после урагана селениями и добавить к ней элементы стратегии – сбор ресурсов, постройку объектов и т. п. Графика в игре незатейливая, но это нисколько не снижает увлекательности геймплея.





Жанр тайм-менеджер + стратегия
Разработчик Nevosoft
Объем 43,69 МБ
Адрес загрузки
www.nevosoft.ru/review/game-Peacecraft

СМОТРИ на диске

Plan It Green

Экологическая тематика в последнее время завоевывает умы, и появление «зеленых» казуальных игр, сделанных по заказу National Geographic Channel, тому подтверждение. В этом клоне Build-a-lot вы должны не только удовлетворять потребности жителей города, собирать арендную плату и строить новые дома, но и заботиться об экологии, применяя энерго- и теплосберегающие технологии, внедряя прогрессивные методы земледелия, переходя на использование возобновляемых источников энергии и натуральных продуктов. Естественно, хватает в игре и образовательных фактов на «зеленую» тематику. А вот в визуальном плане Plan It Green несколько отстает от своих конкурентов, да и геймплей получился довольно однообразным.



Жанр казуальная стратегия
Разработчик Gunnar Games
Объем 68 МБ
Адрес загрузки
www.reflexive.com/PlanItGreen.html

СМОТРИ на диске

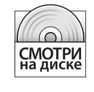
«Маша 2. Сказочная страна»



Наши читатели познакомились с Машей в игре, ставшей рождественским подарком от компании Alawar. На сей раз героиню ожидают приключения в Стране детства, куда ей пришлось отправиться на поиски пропавшей дочки. Проект вышел ярким и красочным, в основной сюжет с поиском предметов по нынешнему стандарту вплетены мини-игры. Словом, получилась славная забава не без элементов развивающего характера, ведь ориентирована она на самых юных геймеров.



Жанр поиск предметов
Разработчик Vendel Games
Объем 35,3 МБ
Адрес загрузки
hotline.ua/games/holly-2-magic-land



Trial of the Gods: Ariadne's Fate

Очередная вариация на тему «три в ряд» в древнегреческой манере. Особенность Trial of the Gods: Ariadne's Fate – стилизация кампании под детские настольные игры с кубиками. Собрав на уровне определенное количество жемчужин, вы продвинетесь на заданное число клеток и получите либо бонус, расположенный там, либо отрицательный эффект. Самое интересное, что пройдя каждый из этапов, вы можете распечатать их бумажную карту и сыграть уже в настольную игру.





Жанр «три в ряд»
Разработчик Orneon
Объем 58 МБ
Адрес загрузки www.bigfishgames.com/download-games/5279/trial-of-the-gods-ariadnes-fate/

Cogs



То, что идеи для оригинальных головоломок далеко не исчерпаны, доказывают разработчики Cogs, сумевшие объединить знакомые многим с детства пятнашки и механику. Что если на костяшки поместить трубы или шестеренки и заставить игрока собирать хитроумные механизмы?

В Cogs 50 головоломок, причем любая из них способна вызвать длительные раздумья. Поначалу все будет просто, но однообразия не ждите – многоуровневые шестеренки, часы и двухсторонние доски, двигатели и трубопроводы являются лишь частью имеющегося ассортимента. На выполнение каждой задачки отводится определенное время и число ходов, поделенных на три рубежа. Исчерпав лимит «золота», можно побороться за «серебро» и «бронзу», но бонусных звездочек будет уже меньше, а именно они в итоге позволят открыть следующие головоломки. Поэтому где-то к середине вам наверняка понадобится повторное прохождение уровней для получения дополнительных звезд. Поначалу не стоит гнаться за рекордами – хотя время уходит достаточно быстро, хорошие результаты показать в первый раз будет сложно. Да и драконовские «нормативы» предназначены как раз для того, чтобы в последующие попытки вам было не так просто.

Пройденные уровни появляются в Challenge Mode, где навязчивого тиканья уже нет, но считается каждый ход. Прекрасный способ размять ум.

Пожалуй, единственным недостатком Cogs можно считать отсутствие поддержки больших разрешений, однако менее красивой и стильной игра от этого не становится.



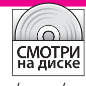
Жанр головоломка
Разработчик Lazy 8 Studios
Объем 100 МБ
Адрес загрузки store.steampowered.com/app/26500

Plants vs. Zombies



Считается, что использование в казуалках антуража треш- и хоррор-фильмов противопоказано. Любой намек на жестокость, кровь и другие обязательные для хардкорных игр элементы не приветствуется. Впрочем, как оказалось, все дело в мастерстве разработчиков. Легендарной Pop Cap легко удалось ввести зомби в веселую, почти детскую версию tower defense. Забавные противники не вызывают негативных эмоций, даже наоборот. *Adventure*-режим может показаться несколько однообразным по геймплею, зато масса мини-игр (целых 20!), *Puzzle*-мод (здесь разрешается играть и за зомби) и *Survival* просто великолепны. Введение в привычный жанр элементов тайм-менеджмента себя оправдало, ну а визуальное и музыкальное оформление выше всяких похвал.





Жанр tower defense
Разработчик Pop Cap
Объем 27 МБ
Адрес загрузки www.popcap.com/games/pvz

Королева вечеринок



Пора отправляться в Голливуд и сделать карьеру в компании, занимающейся организацией вечеринок для звезд. Совершенно ясно, что успех подобных мероприятий, а значит, и количество заработанных денег зависят не только от того, насколько быстро и качественно гости обеспечиваются закусками и напитками, но и от условий, созданных для их общения и развлечений. Собственно этим и придется заниматься, играя в «Королеву вечеринок». Среди гостей обнаружатся и знакомые имена, например Анджелина, Брэд, Бритни и т. п.



Жанр тайм-менеджер
Разработчик EleFun Games
Объем 37,9 МБ
Адрес загрузки realore.ru/games/koroleva

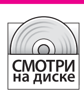
СМОТРИ на диске

Legacy: World Adventure



По сути, перед нами весьма оригинальная географическая викторина с забавным сюжетом и симпатичным визуальным оформлением. Если вы отлично разбираетесь в географии, то определите страну назначения (а здесь проходит своеобразная гонка) даже по одному данному изначально факту. Если же это не удастся, можно заработать подсказки – еще один факт, фотографию, сокращенный список государств и, наконец, флаг страны, играя в простенькие клоны Bejeweled Twist, Collapse и других головоломок. Сама идея подобной викторины весьма интересна, но, к сожалению, реализация мини-игр и ужасные аудиоэффекты сводят на нет все усилия авторов.





Жанр головоломка
Разработчик Big Blue Bubble
Объем 63 МБ
Адрес загрузки www.reflexive.com/LegacyWorldAdventure.html

Paradise Quest

Вы можете поморщиться и недовольно заметить: «Ну вот, опять "три в ряд"». И будете глубоко не правы. В этом проекте ребят из украинской студии крупнейшей компании Oberon старый жанр засиял новыми красками. Прежде всего следует сказать, что игра очень красивая в плане графики. Такой ее параметр, как production value, – на высоте. Прекрасно проработана архитектура уровней, впечатляют эффекты от применения power-ups, в основной геймплей типа «три в ряд» органично вплетены фрагменты в стилях «сложи картинку» и «поиск предметов» (оформлено как фотосъемка животных). Все закручено вокруг проблемы сохранения уникальной природы Галапагосских островов, и по мере прохождения уровней и накопления ресурсов открываются новые локации (морской берег, гористая местность и т. п), фауна которых пополняется прежде неизвестными видами животных. Безусловный «Выбор редакции».





Жанр «три в ряд»
Разработчик Oberon Ukraine
Объем 120 МБ
Адрес загрузки www.gamezebo.com/games/paradise-quest/download/pc

Star Trek

«Звездный путь»

Олег Данилов



К Star Trek у меня отношение особое (*www.dpk.com.ua/blog/20313.html*), поэтому премьеры одиннадцатого фильма, тем более являющегося приквелом к оригинальному сериалу 1966 года, я ждал с нетерпением и опаской. Радовало то, что в картине должен был появиться сам Леонард Нимой, но вот уверенности в правильности подбора актеров на роли молодых членов экипажа Enterprise не было.

К счастью, кастинг получился идеальным. Артисты оказались не только внешне похожими на своих прототипов из The Original Series, но и почти полностью совпали с ними характерами, поразительно переняв жестикуляцию, интонации, мимику, правильно передав взаимоотношения героев. Интересно, сколько раз им пришлось пересмотреть старый сериал? Конечно, самых фанатичных треккеров может оскорбить молодой, более эмоциональный Спок или слишком живой и смешной Скотти, но в фильме и без того хватает расхождений и несоответствий с оригиналом. Перед нами новая, альтернативная версия вселенной Star Trek, и ругать ее за отличие от образца глупо.

– Живи долго и процветай

Фильм отлично сочетает в себе и динамичные action-сцены, и эффектные космические битвы, и острые диалоги, и смешные ситуации. Несмотря на хронометраж, картина не кажется затянутой. Сюжет хотя и нельзя назвать гениальным, но он перекликается с некоторыми сериями TOS и ранними фильмами. Треккеры найдут для себя массу забавных эпизодов и узнаваемых моментов, а остальные же просто получат море удовольствия от постановки, спецэффектов, игры актеров, саундтрека и т. д.

Star Trek нуждался в подобной перезагрузке, и она явно удалась. Авторы смогли удивительным образом сохранить и передать дух оригинального Star Trek. Перед нами не только один из лучших приквелов всех времен и народов, но и лучший научно-фантастический, в самом классическом значении этого слова, фильм последних лет.



Coraline

«Коралина в стране кошмаров»

Олег Данилов



Coraline – весьма неоднозначный мультфильм и совершенно не точно не детский, впрочем, как и все творчество Нила Геймана, за исключением разве что «Звездной пыли», хотя и здесь оригинал явно «взрослей» киноадаптации. Достаточно мрачная сказка о непростых взаимоотношениях девочки-подростка и ее вечно занятых своими проблемами родителей стилистически безупречна. И выполненная вручную кукольная анимация, и сами уникальные куклы, и очень интересные цветовые решения, и великолепная, создающая определенное настроение музыка, многое роднит картину с бартоновским «Трупом невесты», хотя в целом эти фильмы очень разные. Причем по-настоящему пугает малышей именно «Коралина». Довольно затертый сюжет о переезде в загадочный особняк, хранящий свои страшные секреты, играет здесь роль не более чем фона, позволяющего показать весьма интересные характеры обитателей дома.

Повествование разворачивается неторопливо, и кому-то мультфильм

– Ты можешь остаться здесь навсегда, если захочешь. Есть только одно небольшое дело, которое надо сделать сначала.. Традиционные черные

может показаться затянутым (особенно учитывая небольшой объем бумажного оригинала), но эта неторопливость оправданна и создает необходимую авторам атмосферу. Впрочем, некоторые «номера» здесь совершенно искрометные и динамичные. Хочется отдельно отметить великолепные, фирменные геймановские диалоги и просто фантастический их перевод на украинский Алексы Негребецкого. Особенно удачным получился мистер Бобинский, разговаривающий на потрясающем суржике.

«Коралина» – очень стильный, очень геймановский мультфильм, но понравится он, несомненно, далеко не всем. Впрочем, я в любом случае рекомендую посмотреть эту ленту, кукольные мультфильмы подобного качества выходят не каждый день.



Казуальные игры
на hotline.ua

ВЕСЕЛАЯ ФЕРМА. ПЕЧЕМ ПИЦЦУ

ВЕСЕЛАЯ ФЕРМА 2

ПЕРЕПОЛОХ НА РАНЧО



ПОСТРОЙ-КА 2. ГОРОД МЕЧТЫ

МАСЯНЯ ПОД ЖЕЛТЫМ ПРЕССОМ

СОКРОВИЩА МОНТЕСУМЫ

ОСТРОВ СЕКРЕТОВ



УТЕРЯННАЯ ГРОБНИЦА ИРОДА



Каждый день новые игры - заходи, играй, выбирай!



Выбирать легко!

X-Men Origins: Wolverine

«Люди-Икс: Начало. Росомаха»

Олег Данилов



Согласно опросам, Росомаха – самый популярный герой комиксов всех времен и народов. Немалая заслуга здесь и Хью Джекмана, очень убедительно воплотившего этот образ на киноэкранах. Впрочем, некоторые считают, что из всех актеров, задействованных в серии X-Men, Хью Джекман единственный, кто играет в полную силу. Видимо, в 20th Century Fox тоже поняли это, так что в персональном спин-офф X-Men Origins: Wolverine компанию Джекману составил еще один хороший актер – Лив Шрайбер, сыгравший вечного врага Росомахи (хотя не все столь просто) – Саблезубого. Дуэт получился великолепный как с точки зрения боевой хореографии, так и в плане противостояния характеров. Остальные актеры просто теряются на фоне главных героев.

Честно говоря, я не понимаю, почему американская пресса набросилась на X-Men Origins: Wolverine, настолько низких оценок я уже давно не видел. Картину ругают за плоские диалоги, отход от канонов оригинальных комиксов, банальный сюжет. Простите, но мы ведь обсуждаем не новую постановку «Анны Карениной» или «Гордости и предубеждения», речь идет о фильме по комиксам, причем фильме, который должен раскрыть многие моменты снятых ранее картин, объединить сюжетные линии и поставить все точки над «i». Лично мне было очень интересно, как авторы объяснят амнезию Росомахи и его работу со Страйкером. Фанаты найдут для себя массу любопытных моментов, начиная с причин появления у Логана адамантиевого скелета и открытия самого адамантиума и заканчивая такими мелочами, как приобретение Росомахой его знаменитой куртки, история его любви к мотоциклам и сигарам, мимолетное знакомство с молодым Циклопом и пр.

Лично меня фильм полностью удовлетворил, а по боевым сценам это, несомненно, лучшая часть серии. Так что не смотрите на рейтинги, а просто наслаждайтесь действом.

STARS ★★★★★

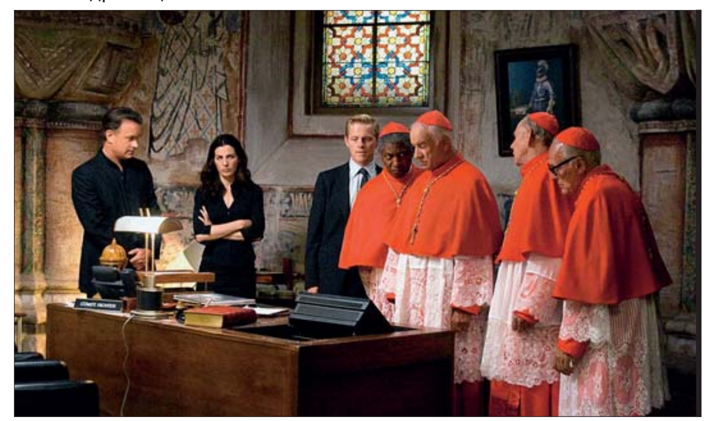
INFO

Компании 20th Century Fox, Marvel Enterprises, 2009
Сайт www.x-menorigins.com
Режиссер Гэвин Худ
В ролях Хью Джекман (Логан/Росомаха), Лив Шрайбер (Виктор Крид/Саблезубый), Дэнни Хьюстон (полковник Страйкер), Линн Коллинз (Кайла Силверфокс), Райан Рейнольдс (Вейд Вилсон/Дедпул), Уилл Ай Эм (Джон Райт)

Angels and Demons

«Ангелы и демоны»

Александр Птица



Это один из тех нечастых случаев, когда до просмотра экранизации я не был знаком с ее литературным первоисточником. С другой стороны, информация о том, что главным героем является тот же Роберт Лэнгдон, что и в «Коде да Винчи», давала основания предположить наличие ряда головоломок и сюжет, завязанный на каких-то тайнах, связанных с «белыми пятнами» в истории.

Так оно и случилось. Уважаемого специалиста по древним символам буквально вытащили из бассейна и доставили в Европу, а точнее в вечный город Рим, где после кончины Папы Римского сложилась непростая ситуация, связанная не только с выборами нового понтифика, но и с действительно жуткой угрозой, нависшей над Ватиканом. Ясное дело, без помощи Лэнгдона здесь не обойтись.

Надо сказать, что режиссер Рон Ховард явно провел «работу над ошибками» первого фильма, посему «Ангелы и демоны», на мой взгляд, получились более удачными, чем «Код». Помнится, тайну святого Грааля и наследников Христа Лэнгдон разгадывал слишком уныло и натужно. Казалось, что Хэнксу очень и очень скучно в этой роли. Здесь же все намного веселее и живее, сцен в стиле action побольше, да и псевдоисторическая ахинея не раздражает, хотя, возможно, некоторые зрители (из числа тех, кто читал роман) будут недовольны изменениями, внесенными сценаристами.

– Откройте двери и скажите миру правду

Весьма неплохо поработал оператор, и поэтому Вечный город с его достопримечательностями очень органично вписывается в детективное действо. Кроме Тома Хэнкса, который на сей раз выполнял свои актерские функции с явным удовольствием, стоит отметить отличную игру Ивена Макгрегора и Стеллана Скарсгаарда.


STARS ★★★★

INFO

Компании Columbia Pictures/Imagine Entertainment, 2009
Сайт www.angelsanddemons.com
Режиссер Рон Ховард
В ролях Том Хэнкс (Роберт Лэнгдон), Ивен Макгрегор (камерарий Патрик Маккенна), Аилит Зорор (Виттория Ветра), Стеллан Скарсгаард (Рихтер), Пьерфранческо Фавино (инспектор Оливетти), Николай Ли Каас (Ассасин), Армин Мюллер-Шталь (Штраус) и др.